

L'Ordre de saint François n'a pas cru devoir rester en arrière dans cette voie d'antique restauration. Une réunion des quatre Provinciaux de France, tenue il y a deux ans, a chargé le Rév. P. Eusèbe de faire spécialement pour l'Ordre ce que les Bénédictins de Solesmes ont fait pour le commun de l'Eglise et de recueillir les vieilles mélodies tombées en désuétude ou défigurées. Pendant dix-huit mois le Rév. Père a visité les grandes bibliothèques de l'Europe, « compulsant nos vieilles archives conventuelles, » déchiffrant les vieux livres et les vieux missels, et bientôt paraîtra le « Propre de l'Ordre » des Frères-Mineurs. Le présent ouvrage en est comme la préface.

Le Rév. Père, en trois chapitres, fait *l'histoire* du chant dans l'Ordre Séraphique, de nos *traditions* musicales et de leur *restauration*, et résout les doutes et les objections que l'on peut opposer au retour à ces traditions.

Nous espérons, avec un professionnel, que cet ouvrage trouvera auprès des « *vrais musiciens* » auxquels il s'adresse, « *l'accueil qu'il mérite.* »

De l'Authenticité de la Légende des Trois Compagnons.

Les Pères Marcellin de Civezza et Théophile Dominichelli ayant édité dernièrement la Légende de saint François dite *des Trois Compagnons*, le P. Van Ortro, S. J., continuateur des Bollandistes, contesta l'authenticité et, par conséquent, la valeur de cette Légende. M. Paul Sabatier, dans la *Revue Historique*, réfute savamment la thèse du savant Bollandiste. Nous ne pouvons juger le fond de la question, ni la valeur des arguments, mais il nous fait plaisir de relever le ton courtois de la discussion. Cette courtoisie qui fut toujours dans les traditions littéraires françaises, ne peut que faire du bien à la vérité, et c'est toujours avec regret qu'on en constate l'absence dans trop de controverses, de nos jours.

Etudes d'histoire franciscaine

Les faux pas d'un soi-disant critique. — Ligugé, 1900.

Cette brochure reproduisant une série d'articles parus dans le *XX^e siècle*, sous la signature du Fr. Vindex, a pour but de défendre le travail du R. P. Ferdinand d'Araules, O. F. M., sur l'antique Vie de saint Antoine par Jean Rigaud, contre les attaques dont il a été l'objet dans les *Etudes Franciscaines*, de la part du R. P. Hilarin de Lucerne, O. M. C. Cette réponse intéressera tous ceux qui ont lu les articles du P. Hilarin.