## Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

	Planches et/ou illustrations en couleur  Bound with other material/ Relié avec d'autres documents  Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La re liure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure  Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.  Additional comments:/ Commentaires supplémentaires:		de la these		Qualité inégale de l'impression  Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire  Only edition available/ Seule édition disponible  Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.	
	Encre de couleur (i.e. a Coloured plates and/or	utre que bleue ou n r illustrations/			Transparence  Quality of print	
	Coloured maps/ Cartes géographiques Coloured ink (i.e. othe	en couleur	,		Pages détachée	1/
	Covers restored and/o Couverture restaurée de Cover title missing/ Le titre de couverture	nt/ou pelliculée			Pages restaurée Pages discolour	and/or laminated/ BS et/ou pelliculées - red, stained or foxed/ es, tachetées ou piquées
	Coloured covers/ Couverture de couleur Covers damaged/ Couverture endommas		_		Pages de coule Pages de magec Pages endomm	ur
original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.				L'institut a microfilmé le meilleur/éxemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifies une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.		

and a still of the end of the and the first of the second of the second