

馬的全身體重聚在「足」之上，却完全符合力學的平衡原理，顯示出高度的智慧和湛深的工藝水平。這一起凡構想，還賦予作品深刻的意境。

「雀龍超馬」

無論訂閱久暫，概費例請先惠  
大漢公報營業部謹啓  
一九八四年五月一日

藝工爾爾拍賣  
珍域時裝，教授各款時  
裝禮服裁男招生隨時入  
學電話 6 8 9 0 7 7 7

879-7  
即  
無  
住宅屋  
另有

林氏家屬 同叩謝  
厚惠芳名恕不隨刊祈見諒

舖 LIS  
3903K  
Bun  
Re  
雲生

AF  
304

往嚕世外甘肅

如與李雲二  
請