

19 1327 39074

# LE FANTASQUE.

N. AUBIN, Rédacteur,  
W. H. ROWEN, Imprimeur,

PROPRIÉTAIRES. } No. 2, Rue Grant, St. Roch.  
} No. 7, Rue des Prairies, St. Rich.

## CONDITIONS.

Ce Journal se publie au N<sup>o</sup> 2, Rue Grant, St. Roch, deux fois par semaine, le LUNDI et le JEUDI. Le feuille du Lundi contient 8 pages et se vend quatre sous; celle du Jeudi en 4 et se vend deux sous. L'abonnement est de un skelling par mois, ou dix shillings par année, payable d'avance. On peut souscrire pour autant de mois que l'on veut. Les frais de poste se monteront à cinq shillings par année. On n'enverra pas le journal à la campagne pour moins de six mois.

Les ANNONCES seront insérées au prix des autres Journaux.



## DEPOTS.

On trouve le *Fantasque* au Bureau du Journal, chez M. E. GINGRAS, marché de la Haute-Ville, et chez M. ANT. MATTE, Basse-Ville.

## AGENTS.

Montréal, — Chez M. IGNACE BOUCHER, Rue Ste. Thérèse, où l'on reçoit des souscriptions.

Trois-Rivières, — Chez M. OLIVIER BUREAU, Etud. en Droit.

Les personnes qui désireraient se charger de l'agence du *Fantasque* dans les campagnes, sont priées de nous le faire savoir.

*Je n'obéis ni ne commande à personne, je vais ou je veux, je fais ce qui me plaît, je vis comme je peux et je meurs quand il le faut.*

Vol. 3.

Québec, 23 Novembre, 1840.

No. 1.

## MÉLANGES.

CE QU'UNE DAME DONNA A UN HOMME QUI LA SUIVAIT.

Il paraît que c'est pour bien des nôtres un vil plaisir de suivre une femme. Nous avons pourtant, dans *Notre-Dame de Paris*, l'exemple salutaire de Pierre Gringoire, qui tomba en grande détresse pour avoir acharnement suivi la gracieuse Esméralda. Mais que nous font les leçons du roman, à nous qui ne tenons pas compte des leçons de l'histoire? On vous a toujours suivies, mesdames; on vous suivra toujours. Quand on médite philosophiquement sur ce fait, on est amené à vous douer d'une attraction magnétique, et à conclure que vous êtes l'aimant et nous le fer; vous la flamme, nous le papillon; vous le feu follet; nous le voyageur égaré. On vous suit, quitte à aboutir au précipice, c'est de découvrir, au bout d'une heure de marche sur le traces d'un pied élégant et jeune, un laid et vieux visage. Une svelte démarche de perdrix vous a entraîné de rue en rue, le voile se lève, c'est une figure de chat-huant. Nous connaissons