

Voilà un nouveau résultat, fruit de l'invention. Existe-t-il un ordre suivi, un enchaînement logique entre ces *dix* chefs de développement ? Non, assurément. Il faut donc les **relire**, en soulignant quelques notions plus étendues, qui embrassent plusieurs idées secondaires.

Ces notions plus générales et complexes sont : **chrétienté, société, individu**. Fort bien ! Le plan se dessine, et la bonne ordonnance assignera à ces trois idées, en vertu de la loi de progression une place inverse de celle qu'elles occupent, soit : individu, société, chrétienté.

* *

Nous touchons ainsi à une **troisième opération**, toute simple et toute naturelle. En effet prenant la première idée générale, on disposera, en une sorte de paradigme, les idées secondaires qui s'y rattachent—il en sera ainsi des deux autres. Soit :

- | | | |
|---------------|--------------------------|-------------|
| 1. Individu | qui comprend les numéros | 2, 4, 7, 9. |
| 2. Société | “ “ “ | 3, 5, 10. |
| 3. Chrétienté | “ “ “ | 1, 6, 8. |

Voilà, après l'invention de tout à l'heure, une première disposition du sujet circonscrit. A l'aide d'une opération mathématique de convention, la lumière s'est faite, se projetant sur l'œuvre dans ses grandes lignes.

* *

Si, pour avoir une lumière plus abondante encore, on observe de plus près les notions classées sous les numéros correspondants, la réflexion aidera à établir des dénominations et des classements nouveaux. L'on discernera aisément que l'**Individu**, le chevalier aura 1) des vertus du cœur, et 2) des qualités extérieures. Cette subdivision, d'ailleurs très naturelle, aura pour effet la simplicité et la clarté dans la disposition, et plus tard dans le développement du sujet.

Un déplacement analogue, une retouche complémentaire des idées générales. Le siège est fait, et le plan se dégage net, précis, lumineux :

Influence de la chevalerie sur

- I. Individu.** 1. *Vertus* du cœur : a) Piété.
 b) Sympathie pour le faible.
 c) Dévouement à l'opprimé.