pour l'amour de Dieu et de son serviteur saint François, leur bienveillance, de nous susciter même d'autres généreux bienfaiteurs; nous en avons besoin plus que jamais à la veille de commencer une entreprise qui nous paraîtrait au-dessus de nos forces, si nous n'avions une ferme confiance en Dieu, et la conviction que la charité chrétienne ne nous abandonnera pas.

Que Dieu bénisse donc nos chers bienfaiteurs, et qu'il veuille bien en temps opportur, nous en amener d'autres pour conduire à bonne fin cette œuvre qui est la sienne!

FR. ANGE-MARIE, O. F. M.

## 

## LES ANCIENS RÉCOLLETS

LE R. P. EMMANUEL CRESPEL

## 

Expédition contre les Renards - Retour à Montréal



E Père Crespel continue ainsi le récit de son expédition au pays des Renards: « Nous montâmes la Rivière des Renards, qui est toute pleine de Rapides et dont le cours est d'environ trente-cinq à quarante lieues. Le vingt-quatre août, nous arrivâmes au village des Puants, bien disposés à détruire ce que

nous y trouverions d'habitants, mais leur fuite avait prévenu notre arrivée et nous ne pûmes que brûler leurs cabanes et ravager leur blé-d Inde, qui leur sert de nourriture principale.

Nous traversâmes ensuite le petit lac des Renards, au bout duquel nous campames, et le lendemain, jour de saint Louis, nous entrâmes, après la Messe, dans une petite rivière qui nous conduisit dans une espèce de marais, sur le bord duquel est située la grande habitation de ceux que nous cherchions. Leurs alliés, les Saquis, les avaient sans doute avertis de notre approche; ils ne jugèrent pas à propos de nous attendre, et nous ne trouvâmes dans leur village que quelques femmes que nos Sauvages firent esclaves, et un vieillard qu'ils

brûlère mettre

Cette avaient village satisfair avait ur dire au tant de droit de qu'une t paru êrre

Un Ir quand il recevaier me parr s'ils étaic

l'aurai pour lui damnable représent que nous tion deva que l'on 1 ment orde point épai la vie qu pas comn criminelle quels ils é mainemen les plus cr reprochaie la vie à soi sang, et de autre voie

<sup>(1)</sup> Voir l'a