

OBSERVATIONS PRÉLIMINAIRES.

La clarté étant la qualité première de tout enseignement, et en particulier de l'enseignement du dessin, les explications orales et les démonstrations graphiques deviennent indispensables, si l'on veut que les élèves fassent des progrès satisfaisants.

Les séries de cartes qui sont mises entre les mains des enfants, et qui ont toutes pour base les mêmes règles, tendent, nous l'espérons du moins, à rendre plus intelligible et plus claire la leçon de la maîtresse.

Quelles que soient les dispositions des élèves pour le dessin, il ne faut pas leur permettre trop facilement de passer à l'étude d'une figure d'un degré supérieur, avant qu'elles aient bien compris la théorie de celle que renferme le degré précédent.

C'est une bonne pratique d'enseigner le dessin linéaire aux enfants dès leur entrée dans les classes préparatoires. Les leçons qu'elles y reçoivent, les rendent capables, lorsqu'elles commencent le cours régulier, de faire le tracé des figures géométriques, en même temps qu'elles en apprennent les définitions.

OBJET

Chaque

1° De

2° D'

sieurs él
exercice.

3° D'

les figure

4° D'

fait les d

Ces di
que celle
sible par

Ces qu
toires. I
du cours,

1° Une
parallèles
travail et

2° Les
chettes, a
faces recti

3° Les
prisme, le