

l'abri de menaces et d'actes de violence. Par ailleurs, le Gouvernement canadien estime que le peuple palestinien doit être entendu et doit participer aux négociations concernant son propre avenir. En effet, à la veille de terminer ma tournée au Moyen-Orient, j'ai la ferme impression qu'il n'y aura pas de solution possible à moins que les intérêts légitimes des Palestiniens ne soient pris en considération."

* * * *

La Galerie nationale acquiert un Dali

La Galerie nationale du Canada vient de faire l'acquisition d'un tableau surréaliste, le premier de ses collections, une peinture du flamboyant artiste espagnol, Salvador Dali (né à Figueras, Espagne, en 1904).

Cette oeuvre de petite dimension datant de 1933 est intitulée *Gala et L'angélu de Millet précèdent immédiatement la venue des anamorphoses coniques*. Elle fait pendant aux toiles de Dali appartenant à d'autres collections publiques au Canada, soit le *Portrait de Maria Carbona*, datant de 1925, que le Musée des Beaux-arts de Montréal a acheté récemment (1970), ainsi que les quatre oeuvres tardives logées par la Fondation canadienne Beaverbrook, à la *Beaverbrook Art Gallery* de Fredericton (N.-B): *la Turvie (Sir James Dunn assis)* de 1949, *Fantaisie équestre (Lady Dunn)* de 1954, *Sir James Dunn* de 1958 et *San Diego El Grande* de 1957.

Brydon Smith, conservateur de l'art contemporain à la Galerie nationale, est d'avis que la grande valeur de cette nouvelle acquisition provient de ce que "l'image intime, peinte avec minutie, attire instantanément le regard du spectateur vers cet intérieur nettement défini et brillamment éclairé, l'obligeant ainsi à arrêter son attention sur des détails réalistes, tandis que les protagonistes participent à un drame énigmatique".

Les Gouvernements du Canada et du Québec veulent collaborer davantage dans le domaine de la protection des consommateurs et ils songeraient même à unir leurs efforts en vue d'ouvrir des bureaux conjoints d'information.

Soixante Canadiens décorés de l'Ordre du Canada

Soixante Canadiens seront décorés cette année de l'Ordre du Canada, a annoncé le gouverneur général du Canada et chancelier de l'Ordre, M. Jules Léger. L'Ordre du Canada comporte trois degrés: compagnon, officier et membre. Les récipiendaires sont choisis parmi les Canadiens qui se sont distingués par des réalisations majeures dans un domaine particulier ou qui ont choisi de consacrer leur temps et leurs talents au service de leur communauté. Parmi les 60 personnes décorées on compte deux compagnons, 19 officiers et 39 membres.



Le haut commissaire du Canada à Londres, M. Paul Martin, nommé récemment Compagnon de l'Ordre du Canada.

Les deux nouveaux compagnons de l'Ordre du Canada sont: le haut commissaire du Canada à Londres, M. Paul Martin, et le secrétaire du Cabinet aux relations fédérales-provinciales, M. R. Gordon Robertson.

M. Martin, qui a quitté la politique active il y a un peu plus d'un an, a été secrétaire d'État du Canada, ministre de la santé et du bien-être social, secrétaire d'État aux Affaires extérieures et leader du gouvernement au Sénat de 1968 à 1974, alors qu'il fut nommé haut commissaire à Londres.

M. Robertson, conseiller du premier ministre Trudeau, est attaché à la politique fédérale depuis 1941. Il fut sous-secrétaire d'État adjoint aux Affaires extérieures, sous-ministre du

Nord canadien et des ressources nationales de 1953 à 1963; il fut également greffier du Conseil privé et est maintenant secrétaire du Cabinet.

Parmi les nouveaux officiers figurent les noms de l'ancien premier ministre de la Colombie-Britannique, M. C. Bennett, le peintre québécois Claude Tousignant, le sociologue Jean-Charles Falardeau de l'Université Laval de Québec, M. Pierre Camu, président de l'Association des radiodiffuseurs, M. Louis Hébert, président du Conseil de direction de la Banque canadienne nationale et M. Arthur Tremblay, sous-ministre des Affaires intergouvernementales du Québec.

Les récipiendaires recevront leur décoration en avril prochain des mains du gouverneur général.

Nouvelles publications

The Canadian Establishment, de l'auteur et journaliste Peter Newman, est sorti des presses de McClelland and Stewart le 1er novembre. L'ouvrage a reçu les louanges presque unanimes des critiques et est déjà en bonne position sur la liste des livres les plus vendus au Canada. Il s'agit du premier ouvrage d'une série qui étudiera le groupe solidaire des magnats canadiens.

Montreal at the Crossroads a reçu le premier prix du livre décerné par "Heritage Canada", fondation nationale visant à promouvoir la conservation d'édifices à caractère historique. Publié par *Harvest House of Canada*, le livre complète une série d'articles sur l'avenir de Montréal originalement écrits par Donna Gabeline, Dane Lanken et Gordon Pape pour le journal montréalais *The Gazette*. Cette série d'articles a déjà reçu le prix Roland Michener du journalisme au service du public.

Livraisons de véhicules automobiles

En novembre dernier la production de voitures particulières a atteint le chiffre de 99,815 unités, comparativement à 108,116 en novembre 1974. La production cumulée se chiffre par 962,780 unités contre 1,095,585 en 1974.

La production de véhicules utilitaires fut de 36,887 unités contre 35,607 et la production cumulée atteint 346,679 unités contre 336,989 en 1974.