

CHOSSES ET AUTRES.

Si j'en crois ce que dit un auteur non suspect,
Le mensonge est normand ; gascone l'hyperbole ;
Le courage français, la prudence espagnole ;
La ruse italienne, et l'artifice grec.

Montesquieu disait à la suite des observations faites dans le cours de ses voyages : l'Allemagne est faite pour y voyager l'Italie pour y séjourner, l'Angleterre pour y penser et la France, pour y vivre.

Il faudrait, disait quelqu'un, naître en Italie à cause de la douceur du climat ; vivre en France à cause de l'adresse à préparer les mets ; mourir en Espagne à cause de la tristesse du pays. *Italia por nacer, Francia parà vivir, Espana para morir.*

—Le chocolat fait les délices de l'Espagne.

Le café apaise les fumées du vin chez les Allemands.

Le thé délaie l'humeur épaisse des Hollandais.

Les liqueurs suspendent la mélancolie des Anglais.

La limonade tempère l'ardeur des Italiens.

La bière réjouit le cœur des Suédois.

L'eau-de-vie est l'élément des Polonais.

Le tabac est la passion des Turcs.

L'hydromel est le nectar des Moscovites.

Une table délicate est le paradis des Français.

Les maris sont maîtres en Allemagne, valets en Allemagne, valets en Angleterre compagnons en France, géoliers en Italie, tyrans en Espagne.

Veut-on s'informer de quelqu'un, on demande en Espagne, est-ce un grand de première classe ? En Allemagne, peut-il entrer dans les chapitres ? En France est-il bien à la cour ? En Hollande, combien a-t-il d'or ? En Angleterre, quel homme est-ce ?

La Hollande est un pays où le démon de l'or est couronné de tabac, habillé d'épices, et assis sur un trône de fromage.

On dit : écrire en Italien, se vanter en Espagnol, tromper en Grec, et dépenser comme un Français.

Et en fait de chant, l'Espagnol pleure, l'Italien se plaint, l'Allemand meugle, le Flamand hurle, et le Français chante.

Mouton d'Espagne, bœuf d'Angleterre, veau d'Italie,

Des gants de femme doivent être préparés en Espagne, coupés en France, et cousus en Angleterre.

On donne avis aux jeune gens, que pour avoir un beau physique, il faut réunir la tête d'un Anglais, les yeux d'un Italien, la main d'un Allemand, la taille d'un Français, et la jambe d'un Espagnol.

Thalès dit que toutes les choses :

La plus ancienne est Dieu,

La plus belle est le monde,

La plus forte est la nécessité,

La plus grande est l'espace,
La plus sage est le temps,
La plus prompte est la pensée,
La plus commune est l'espérance.

L'homme, disait Prioli, ne possède que trois choses : l'âme, le corps et les biens, qui sont continuellement exposés à trois sortes d'ambuscades : l'âme à celle du démon (et non des théologiens comme le dit l'auteur) ; le corps, à celles des médecins, et les biens à celles des avocats et des procureurs.

Pythagore disait : il faut ne faire la guerre qu'à cinq choses : aux maladies du corps, à l'ignorance de l'esprit, aux passions du cœur, aux séditions des villes et à la discorde des familles. Voilà les cinq choses qu'il faut combattre de toutes ses forces, même par le fer et par le feu.

La félicité, selon Sorbière, consiste dans quatre choses :

La santé,

La tranquillité d'esprit,

Les biens de la fortune,

Des amis de réputation.

Division de la vie de l'homme.

La vie de l'homme, dit le même auteur, est divisée en cinq âges ou actes.

10. L'âge de l'innocence, ou l'enfance ; acte où l'on ne voit goutte.

20. L'âge des passions, ou de l'adolescence ; acte où on l'on voit trop et où l'on a la berlué.

30. L'âge de l'entendement et des sciences ; acte où l'on a la vue plus nette et plus étendue.

40. L'âge des honneurs et des emplois, ou l'âge mûr ; acte où l'on ne regarde que l'ambition et l'intérêt.

50. L'âge de la pitié et du repos, ou de la vieillesse ; acte où l'on s'attache à ces deux choses très-importantes.

A vingt ans, on tue le plaisir avant qu'il naisse ; à trente ans, on le goûte ; à quarante ans on le ménage ; à cinquante ans, on l'appelle ; à soixante ans, on le regrette.

Pour vivre dix fois dix, faut se lever à six, manger la soupe à dix, le soir souper à six, et se coucher à dix.

Huit heures au sommeil, huit heures au travail, huit heures au repos.

On prétend qu'il existe dans la bibliothèque impériale de Vienne un manuscrit grec, renfermant le symboles des apôtres divisé en douze articles, avec le nom de ceux qu'ils ont composés.

Le premier est attribué à St. Pierre ; le second à St. André ; le troisième à St. Jacques le majeur ; le