

# Foundation Imaging

24933, avenue Stanford  
Valencia, Californie 91355

[www.foundation-I.com](http://www.foundation-I.com)

Foundation Imaging, établie à Valencia, en Californie, est une des entreprises de tête dans les domaines de l'animation et des effets spéciaux. Elle a été fondée en 1992 par Ron Thornton et Paul Beigle-Bryant en vue de créer des trucages par ordinateur, des maquettes miniatures et des dispositifs de commande du mouvement pour l'industrie du divertissement.

En 1993, les dirigeants de l'entreprise ont reçu un Emmy Award pour l'excellence de leurs trucages visuels dans le tout premier projet auquel Foundation avait pris part, une émission pilote pour la série de science-fiction télévisée « Babylon 5 ». Par suite de ce succès, « Babylon 5 » est devenue une première souscription. Foundation était en excellente posture pour poursuivre son travail spectaculaire dans le domaine des trucages visuels.

Après s'être implantée dans les milieux hollywoodiens, Foundation a pris la décision de bifurquer vers la conception et la réalisation de ses propres émissions de télé. L'idée derrière tout ça était de construire des émissions en combinant le réel et la synthèse d'images par ordinateur (SIO). En 1994, Thornton et Foundation Imaging ont créé une nouvelle émission pour enfants appelée « Hypernauts ». L'émission, diffusée sur le réseau ABC pendant plusieurs mois, devait faire sauter les barrières technologiques tout en demeurant une passionnante aventure réel/SIO, où l'on pourrait suivre trois jeunes adolescents dans leurs voyages interstellaires. Le regroupement de Capital ABC et de Disney a entraîné un remaniement de programmation, mettant fin prématurément à cette série d'avant-garde.

Quelques-uns des plus récents trucages visuels que l'entreprise a à son actif à la télévision ont été réalisés pour des émissions comme « Star Trek: Voyager » et le grand spectacle de comédie de NBC « [steve.oedeker.com](http://steve.oedeker.com) ». En ce qui a trait aux longs métrages, la liste comprend le film « Contact », où Jodie Foster tient le rôle principal, « Jackal », qui met en vedette Bruce Willis et Richard Gere, et « Batman Vs. Mr. Freeze: Sub Zero ».