ple et comme notre gravure l'indique, à pour permettre à un individu de se glisla portée de tous.



Un ordinaire balai fera le travail et nous évitera de dépenser notre force. Il ne s'agit que de glisser la paille du balai en dessous de l'objet à remuer et à le traîner sur un tapis, sans que ce dernier subisse le moindre dommage.

Pour changer un poêle de place, il est bien entendu qu'il faut d'abord enlever les pieds, à moins que l'on soit disposé à mettre en action quatre balais.

Contre Les Voleurs



Heureux ceux qui n'ont pas peur des voleurs. Sans doute ils sont rares et encore c'est qu'ils n'osent pas avouer qu'ils ont

En tout cas voici une petite invention qui vous mettra à l'abri des visites nocturnes. Le secret consiste en une simple penture. Voici comment on procède.

Ouvrez la fenêtre, disons six pouces, juste assez pour permettre à l'air de circuler librement, mais pas suffisamment

ser sous le châssis.

Fixez alors la penture sur le cadre de façon à ce qu'une oreille de la penture, ca s'ouvrant intercepte le passage du châssis. Est-ce assez simple?

Un voleur ne pourra pas lever le châpsis dans ces conditions. Pour ouvrir plas grande la fenêtre fermez la penture et tout est dit.

POUR DONNER UN NOIR MAT

Pour donner un noir mat à un objet en tôle, on lave l'objet dans une solution ammonicale et on le rince pour en enlever tout corps gras. On lui donne ensuite trois couches successives du mélange suivant:

Eau de pluie 3 onces Alcool à 85° 1/4 Acide chlorydrique 1/5 Chlorure de cuivre 1 pincée Chlorure de mercure 2 pincées

L'application faite, on rince dans l'eau chaude et on laisse sécher.

POUR IMITER L'EBENF

Les procédés pour donner au poirier et au bois blanc le ton de l'ébène sont très nombreux. En voici un facile et pratique; il faut deux solutions distinctes. La première se compose de: bois de campêche, 2 onces; sulfate de fer, 1/4 de livre; eau de pluie, une pinte. On fait bouillir le tout ensemble. Dans la seconde solution, il entre 2 onces de limaille de fer dans une chopine de vinaigre.

On imbibe le bois avec la première selution appliquée à chaud; on laisse bien sécher et on mouille ensuite avec la seconde. Le bois doit être bien sain et bien poli.