

tems de jeter un coup-d'œil sur le bien-aimé portrait qui exaltait à ce point le cerveau du critique visionnaire, lorsque, par une impulsion irrésistible il s'élança et va déposer un double tribut sur les lèvres de la *ressemblante* image....

Passé ce moment d'extravagance admiratrice, le galant priseur n'eut plus rien à dire ; il en était heureusement au bout de son latin. Alors il fut possible de le convaincre (je ne dis pas de le *persuader*) que, malgré ses lunettes, il n'envisageait que de travers ; mais qu'il n'avait pas le droit d'en conclure que les autres voyaient mal. En effet, l'innocente *beauté* qui venait de produire cette bourrasque momentanée ; n'était guère digne de ce nom. — Je parle de la copie, sauf *l'original* à s'inscrire en faux ? il y a lieu, contre l'infidélité du peintre. — Un nez épaté, des dents noirâtres, n'ont jamais été que parmi les nègres un objet d'enthousiasme ou de délire cérébral. Mais en fait de goût, on a pu le voir, mon homme n'est pas un phénomène.

La farce accomplie, on ne voulut pas toutefois se séparer sans témoigner au héros de la scène l'admiration qu'il faisait naître et en particulier le cas que l'on faisait de ses tons décisifs et de ses jugements ineptes. Monsieur, lui dit l'un des gaillards présents, vous êtes connaisseur en peinture et je m'aperçois que vous excellez dans l'appréciation d'un portrait. Mais il est des morceaux de ce dernier genre sur le mérite desquels vous seriez à même de décider *ex cathedra*, à cause de la ressemblance...

Au même instant, le complaisant interlocuteur présenta aux regards louches de mon philosophe une peinture fort originale et bien adaptée à la circonstance.

C'était un quadrupède à longues oreilles, portant aussi lunettes, au milieu d'une galerie.

J. L.

Le médecin D. nouvellement reçu est un de ces beaux esprits à la manière de Trissotin. Il voulut l'autre jour complimenter une dame et lui bégaya sans pédanterie ce charmant impromptu : « Vous savez, madame, que c'est après demain, vendredi, jour *maigre* ; néanmoins il vous retrouvera avec toutes vos grâces. »

Voilà ce que c'est que d'avoir été poussé aux études !

LE FANTASQUE.

QUÉBEC, 21 OCTOBRE, 1841.

LA PROVIDENCE A DONNÉ LE CONSEIL SPECIAL A L'HOMME AFIN D'ÉPROUVER SA PATIENCE ET DE L'EXERCER A L'OUBLI DES INJURES.

Cette réflexion toute évangélique nous vient toutes les fois que nous songeons à quelqu'un des actes de cet absurde et méchant conseil spécial dont il nous reste aujourd'hui tant d'amers souvenirs. [Chacun des membres de ce ridicule aréopage, nous en sommes persuadé, passera à la postérité la plus reculée orné d'un collier de dents d'hyène et d'une immense paire d'oreilles d'âne en sautoir ; ce n'est pas qu'ils aient besoin de ces insignes pour se faire reconnaître ; mais il faut