

24. Celui-ci se hâta d'arriver ; il emporta doucement son fils à la maison et le fit coucher.

25. Alfred fut malade pendant plusieurs semaines, qui lui parurent bien longues et bien tristes.

26. Sa bonne mère le soigna avec toute la tendresse possible.

27. Enfin Alfred se rétablit complètement, et après cet accident, il ne grimpa plus sur les arbres avec autant d'imprudence.

28. Maintenant, mes chers enfants, réfléchissez un peu. Vous voyez à quoi sert la souffrance ? Alfred a été guéri de sa témérité.

29. C'est ainsi que Dieu est toujours bon, même quand il nous envoie la douleur ; c'est encore pour que nous en tirions un utile enseignement.

QUESTIONS.

1. Où demeuraient Alfred et Édouard ?
2. Qu'y avait-il derrière leur maison ?
3. Quels arbres se trouvaient dans le verger ?
4. Pourquoi Édouard et Alfred allèrent-ils dans le verger ?
5. Quel arbre y avait-il dans un angle du verger ? sur quoi ce pommier étendait-il ses branches ?
6. Que voulait faire Alfred ?
7. Que conseillait Édouard à son frère ?
8. Alfred écouta-t-il Édouard ?
9. Quel était le naturel d'Édouard ?
10. Qu'aimait-il à faire ?
11. Comment s'y prit-il pour aider Alfred ?
12. Avait-il raison d'être bon et complaisant ?
13. A quoi ne faut-il pas prêter la main ?
14. Pourquoi Édouard n'eût-il pas dû céder à son frère ?
15. Comment devons-nous toujours agir ?
16. Qu'est-ce qu'il est quelquefois pénible de faire ?
17. Quel tort eut donc Édouard ?
18. Que fit Alfred ?
19. Que lui arriva-t-il ?
20. Qu'éprouva Édouard en voyant tomber son frère ?
21. Comment s'y prit-il pour le secourir ?
22. Dans quel état Alfred se trouva-t-il après sa chute ?
23. Que fit Édouard ?
24. Où le père d'Alfred l'emmena-t-il ?
25. Fut-il longtemps malade ?
26. Par qui fut-il soigné et comment ?
27. Alfred se rétablit-il complètement ?
28. Cet accident lui servit-il de leçon ?
29. Pourquoi Dieu, qui est toujours bon, nous envoie-t-il la souffrance ?

L'Éducation par les fables

LE PAON, LES DEUX OISONS ET LE PLONGEON.

Un paon faisait la roue, et les autres oiseaux Admiraient son brillant plumage,
 Deux oisons nasillardes, du fond du marécage,
 No regardaient que ses défauts.
 " Regarde, disait l'un, comme sa jambe est faite,
 Comme ses pieds sont plats, hideux !
 — Et son cri, disait l'autre, est si mélodieux
 Qu'il fait fuir jusqu'à la chouette."
 Chacun riait alors du mot qu'il avait dit.
 Tout à coup, un plongeon sortit :
 " Messieurs, leur cria-t-il, vous voyez d'une lieue
 Ce qui manque à ce paon ; c'est bien voir j'en
 [conviens ;
 Mais votre chant, vos pieds, sont plus laids que
 [les siens,
 Et vous n'aurez jamais sa queue."

(FLORIAN.)

MOTS À DÉVELOPPER.

Paon.—Oiseau domestique du plus beau plumage. Il a sur la tête des plumes dressées en forme d'aigrette. Sa queue est longue et remarquablement belle, surtout quand il l'étale en forme de roue. Son cri est des plus aigres, et ses jambes ressemblent à celles de nos autres oiseaux de basse-cour.

Nasillard.—Qui nasille comme les canards, qui parle du nez.

Marécage.—Terrain humide et bourbeux.

Hideux.—Vilain, laid.

Chevette.—Oiseau de nuit qui a les yeux grands, ronds, le bec crochu, les pattes très aiguës, le plumage soyeux, et qui vit d'insectes et de petits animaux. Ne pas lui faire la guerre ; il rend trop de services à nos récoltes.

Plongeon.—Oiseau nageur dont le bec est droit, et le plumage d'un bleu brillant et nacré sur le corps et roux au-dessous.

Lieue.—Grande distance. Mesure itinéraire.

RÉFLEXION MORALE.

Les deux oisons ci-dessus représentent l'envie.—Les jaloux et les envieux ne veulent point reconnaître les qualités d'autrui ; ils cherchent, au contraire, à les déprécier, et à relever les défauts dont nul n'est exempt ici-bas. Si ces oisons avaient été de bonne foi, ils auraient remarqué avant tout le beau plumage du paon ; ils auraient rendu justice aux qualités que possède ce bel oiseau. L'envie ne voit que les imperfections ; c'est un vilain défaut. Puissiez-vous, mes enfants, être toujours justes à l'égard de vos camarades et disposés à fermer les yeux sur les vices qu'il n'est