

藝壇新進馳日尹芳玲

金圓藝壇財產爭大戰，危局難解，

月廿四日毒殺在祖國未能親視，含恨謹

歲不幸等死在祖國未能親視，含恨謹

中國運來之男女皮鞋

鞋合

年來香港各電影公司，粵語國語片，都積極培養新人，雖說這是老的就，但嫩有嫩的好，若無新血補充，沒有接班人，電影一門，難以發展，因此每家

公司都想盡辦法發掘和培養新人，招考有志從事電影工作的青年男女，從中選拔，如以培養教導出來的一個新人，觀

女尹芳玲，就在「屢劫紅顏」擔當主角，初試啼聲，誠然大顯身手，看她的媚態就有極大的吸引觀眾的魔力，令人爲之心旌搖搖，莫不爲軟魂消，有此新花旦，風采明艷，能唱擅演，表情十足，演得更精彩絕倫，是電影圈中一顆亮晶晶的紅星，所以派她與千面小生胡楓，

麥基携手主演那韻一屢劫紅顏」一片，贏得了廣大的觀眾的同聲讚美，好評如潮湧，使人看後心花怒放，這是牠真的獨當一面的作品，現在各界男女偶像高居國外，能有機會，看尹芳玲在銀幕上表演之工夫如何優美，自有批評，正如俗語所說：珍珠絕不是灰塵所能掩得

向麥基索酬五萬元未到手，因無水兒現于海濱岩石中，嚶嚶哭，玲故急扮鬼魂制驚胡之意念，後奸人（金雷飾）

即晚宋立海濱吊亡妻，良心負疚，是以胡母始知怪醫賢媳，急往青山禪院，想求玲回家團聚，取出遺產捐作公益慈善事業，並接老父同返其處大年，闔家喜慶洋洋。

此片「屢劫紅顏」定十月二號（禮拜日，在麥考市迪善民戲院放映。

月廿四日毒殺在祖國未能親視，含恨謹

殺，花明（西瓜刨節）舞真遇送往青

山禪院，日以化緣爲掩飾，住胡家門口

一見親生子之面，惜母子相見不相識，

暗然神傷悲痛不已。

胡楓曾學成歸來，任船廠總工程師

復，盡曉昔日加害玲之陰謀，盡告知胡

母，胡母始知怪醫賢媳，急往青山禪院，想

求玲回家團聚，取出遺產捐作公益慈善

事業，並接老父同返其處大年，闔家喜

慶洋洋。

此片「屢劫紅顏」定十月二號（禮

拜日，在麥考市迪善民戲院放映。

月廿四日毒殺在祖國未能親視，含恨謹

殺，花明（西瓜刨節）舞真遇送往青

山禪院，日以化緣爲掩飾，住胡家門口

一見親生子之面，惜母子相見不相識，

暗然神傷悲痛不已。

胡楓曾學成歸來，任船廠總工程師

復，盡曉昔日加害玲之陰謀，盡告知胡

母，胡母始知怪醫賢媳，急往青山禪院，想

求玲回家團聚，取出遺產捐作公益慈善

事業，並接老父同返其處大年，闔家喜

慶洋洋。

此片「屢劫紅顏」定十月二號（禮

拜日，在麥考市迪善民戲院放映。

月廿四日毒殺在祖國未能親視，含恨謹

殺，花明（西瓜刨節）舞真遇送往青

山禪院，日以化緣爲掩飾，住胡家門口

一見親生子之面，惜母子相見不相識，

暗然神傷悲痛不已。

胡楓曾學成歸來，任船廠總工程師

復，盡曉昔日加害玲之陰謀，盡告知胡

母，胡母始知怪醫賢媳，急往青山禪院，想

求玲回家團聚，取出遺產捐作公益慈善

事業，並接老父同返其處大年，闔家喜

慶洋洋。

此片「屢劫紅顏」定十月二號（禮

拜日，在麥考市迪善民戲院放映。

月廿四日毒殺在祖國未能親視，含恨謹

殺，花明（西瓜刨節）舞真遇送往青

山禪院，日以化緣爲掩飾，住胡家門口

一見親生子之面，惜母子相見不相識，

暗然神傷悲痛不已。

胡楓曾學成歸來，任船廠總工程師

復，盡曉昔日加害玲之陰謀，盡告知胡

母，胡母始知怪醫賢媳，急往青山禪院，想

求玲回家團聚，取出遺產捐作公益慈善

事業，並接老父同返其處大年，闔家喜

慶洋洋。

此片「屢劫紅顏」定十月二號（禮

拜日，在麥考市迪善民戲院放映。

月廿四日毒殺在祖國未能親視，含恨謹

殺，花明（西瓜刨節）舞真遇送往青

山禪院，日以化緣爲掩飾，住胡家門口

一見親生子之面，惜母子相見不相識，

暗然神傷悲痛不已。

胡楓曾學成歸來，任船廠總工程師

復，盡曉昔日加害玲之陰謀，盡告知胡

母，胡母始知怪醫賢媳，急往青山禪院，想

求玲回家團聚，取出遺產捐作公益慈善

事業，並接老父同返其處大年，闔家喜

慶洋洋。

此片「屢劫紅顏」定十月二號（禮

拜日，在麥考市迪善民戲院放映。

月廿四日毒殺在祖國未能親視，含恨謹

殺，花明（西瓜刨節）舞真遇送往青

山禪院，日以化緣爲掩飾，住胡家門口

一見親生子之面，惜母子相見不相識，

暗然神傷悲痛不已。

胡楓曾學成歸來，任船廠總工程師

復，盡曉昔日加害玲之陰謀，盡告知胡

母，胡母始知怪醫賢媳，急往青山禪院，想

求玲回家團聚，取出遺產捐作公益慈善

事業，並接老父同返其處大年，闔家喜

慶洋洋。

此片「屢劫紅顏」定十月二號（禮

拜日，在麥考市迪善民戲院放映。

月廿四日毒殺在祖國未能親視，含恨謹

殺，花明（西瓜刨節）舞真遇送往青

山禪院，日以化緣爲掩飾，住胡家門口

一見親生子之面，惜母子相見不相識，

暗然神傷悲痛不已。

胡楓曾學成歸來，任船廠總工程師

復，盡曉昔日加害玲之陰謀，盡告知胡

母，胡母始知怪醫賢媳，急往青山禪院，想

求玲回家團聚，取出遺產捐作公益慈善

事業，並接老父同返其處大年，闔家喜

慶洋洋。

此片「屢劫紅顏」定十月二號（禮

拜日，在麥考市迪善民戲院放映。

月廿四日毒殺在祖國未能親視，含恨謹

殺，花明（西瓜刨節）舞真遇送往青

山禪院，日以化緣爲掩飾，住胡家門口

一見親生子之面，惜母子相見不相識，

暗然神傷悲痛不已。

胡楓曾學成歸來，任船廠總工程師

復，盡曉昔日加害玲之陰謀，盡告知胡

母，胡母始知怪醫賢媳，急往青山禪院，想

求玲回家團聚，取出遺產捐作公益慈善

事業，並接老父同返其處大年，闔家喜

慶洋洋。

此片「屢劫紅顏」定十月二號（禮

拜日，在麥考市迪善民戲院放映。

月廿四日毒殺在祖國未能親視，含恨謹

殺，花明（西瓜刨節）舞真遇送往青

山禪院，日以化緣爲掩飾，住胡家門口

一見親生子之面，惜母子相見不相識，

暗然神傷悲痛不已。

胡楓曾學成歸來，任船廠總工程師

復，盡曉昔日加害玲之陰謀，盡告知胡

母，胡母始知怪醫賢媳，急往青山禪院，想

求玲回家團聚，取出遺產捐作公益慈善

事業，並接老父同返其處大年，闔家喜

慶洋洋。

此片「屢劫紅顏」定十月二號（禮

拜日，在麥考市迪善民戲院放映。

月廿四日毒殺在祖國未能親視，含恨謹

殺，花明（西瓜刨節）舞真遇送往青

山禪院，日以化緣爲掩飾，住胡家門口

一見親生子之面，惜母子相見不相識，

暗然神傷悲痛不已。

胡楓曾學成歸來，任船廠總工程師

復，盡曉昔日加害玲之陰謀，盡告知胡

母，胡母始知怪醫賢媳，急往青山禪院，想

求玲回家團聚，取出遺產捐作公益慈善

事業，並接老父同返其處大年，闔家喜

慶洋洋。

此片「屢劫紅顏」定十月二號（禮

拜日，在麥考市迪善民戲院放映。

月廿四日毒殺在祖國未能親視，含恨謹

殺，花明（西瓜