

Der Courier

Per Number: Ein Jahr, \$2.00; jede Monate, \$1.00;
drei Monate, 50 Cents — bei Vorababzahlung.
Per Number: Ein Jahr, \$2.00; jede Monate, \$1.00.
Bei Abreise Ausland: Ein Jahr, \$3.00; jede Monate
\$1.00; drei Monate \$1.50.
Billige Postkarten wie der Sol einfallen. Bei größeren
Anträgen entsprechende Rabatte.
Siehe Anzeigen wie „Du bestellst“, „Ge-
funden“, u. s. m.
Für jede Ansicht 1 Sol einfallen 75c für
jede Ansicht 2 Sol einfallen \$1.25;
für jede weitere Ansicht 50c.

Der Courier

Organ der deutschsprechenden Kanadier.

DER COURIER

The Organ of the German-speaking Settlers

MEMBERS OF A.B.C.

Printed and published monthly by The
Western Printers Association Ltd., a joint stock
company, at its office and place of business,
1835 Halifax Street, Regina, Sask., Canada.

All stock owned by the readers of the paper.

J. W. Bremner
Managing Director.

Advertising Rates upon Application.

Der Brandstifter von Moskau

Zwei Deutsche hassen Rostopchin bei Anmarsch Napoleons Moskau in Brand zu stecken.

Der Brand von Moskau war das Werk eines Mannes, der heute so gut wie vergessen ist. Es handelt sich um einen angeblichen Kosaken des Königs-Kans, den Grafen Fedor Rostopchin, der dem Feudaladel seiner Zeit wegen seiner natürlichen Entwürfe und seines unartistischen Benehmens stets ein Dorn im Auge war. Er wurde am 23. März 1765 auf einem kleinen Landgut bei Zwoy im damaligen Gouvernement Orel geboren. Seine Erfahrung war lebensgemäß sehr fortgeschritten. Er prach mehrere Sprachen ebenso gut wie seine russische Muttersprache und war selbst nach den Berichten französischer Historiker, die ihn im allgemeinen nur als Mordbrenner bezeichneten, außerordentlich gelehrt. Schon mit 21 Jahren wurde er von Katharina der Großen in diplomatischer Mission nach Berlin geschickt und nach seiner Rückkehr mit der Gräfin Protasoff, einer eitleren Vertrauten Katharinas, vermaßt Katharina häufig den flugen und blitzenklaßen Mann sehr; denn jahrdamals waren derartige begabte Männer in der russischen Aristokratie selten. Als sie ihm aber eines Tages zumeinte, Spieldienste im Gefolge ihres Sohnes Paul zu leisten, verweigerte er ihr den Gehorsam und batte sogar den Hut, füg auf die Seite Pauls zu schlagen. Die Folge war seine sofortige Verbannung.

Nach dem Tode Katharinas kehrte wieder an den Hof zurück und dort mit steigendem Entzügen den treuen Witten seines einzigen Freunden zu. Er sah, wie die Herrschaft im Palast wuchs und wie sich der eigene Sohn Pauls schließlich von seinem Vater abwandte und sich mit einigen adligen Verbindern, die unter Leitung des Grafen Pahlen — dem Sündling Pauls — die Errichtung des Zaren vorbereiteten, zusammen. Er erholte seine warnende Stimme, aber er verhöhnte und hämerte ihn, und er mußte zum Dank dafür in die Verbannung zurück.

Kurz darauf, am 24. März 1801, wurde der Zar Paul dann auch von seinen vermeintlichen Freunden erdrückt, und der Sohn, nunmehr Kaiser Alexander, überstürzte die Nörder seines Vaters mit Gedanken und Ehren.

Rostopchin fehlte dafür jedes Verständnis, und so zog er sich denn noch Aufstellung des Verbannungszurück nach Boromno bei Moskau zurück, wo er sich in stiller Zurückgezogenheit lebte. Erst im Jahre 1812, als das russische Heer vor Napoleon immer mehr zurückwich, mußte er sich am Zarenhof wieder Rostopchin nennen und ernannte ihn zum Generalgouverneur von Moskau. Hier begann der Graf nun eine Einflektigkeit zu enthalten, die niemand mehr von ihm erwartet hätte. Tag und Nacht gönnte er sich keine Ruhe; Proklamationen erschienen, die — wie es heißt — den Stempel rücksichtsloser Härte und Wildheit trugen. Tagüber tauchte er plötzlich in irgend einem Menschenhaus auf und hielt Reden gegen Frankreich und Napoleon.

Rostopchin sah das Volk und das Volk hatte ihn, wenn man so sagen darf, gern. Sein Geschäftsführer, die Stadt seines Charakters und das Volkstümliche seines Auftretens gewannen ihm die Herzen der Moskauer mehr und mehr. Als dann die Schlacht bei Borodino für die Russen verloren ging und Napoleon auf Moskau marschierte, eilte Rostopchin auf dem schnellsten Wege ins russische Hauptquartier, wo Kutscha, der Chef der Armee, und Zar Alexander rat- und tatenvereinbar waren. Befragt, was er von der Situation halte, antwortete Rostopchin nach einem Bericht des Herzogs Engen von Blütenberg:

„Soll ich jetzt einen Rat geben, so ist es der, daß die heilige Stadt lieber niederbrennt, ehe Ihr sie dem Feuer überlässt.“

Der Zar und Kutscha kamen zu, und Rostopchin fuhr nach Moskau zurück, wo er sich mit zwei Deutschen, dem ehemaligen Würzburger Arzt Franz Leypisch und dessen Freund Scheffler — die der Regierung den Vorschlag gemacht hatten, die feindliche Armee mit Geschützen zu vernichten — zusammensetzten. Diese beiden Männer arbeiteten jetzt Tag und Nacht an der Herstellung von Projektilen, Zündern und Brandpfeifen und verließen erst Moskau, als die Franzosen schon vor den Toren der Stadt standen. Rostopchin aber lag an.

Interessantes Allerlei

Gesäßliche Fingerabdrücke

Vorlang galt der Fingerabdruck als ein untrügliches Mittel zur Feststellung der Identität einer Person. Dann ist es jetzt vorbei, denn in Amerika ist man dahinter gekommen, daß die Herren Gouverneur ein Mittel erfunden haben, dieses Radikal ihrer Persönlichkeit zu föhnen und sich für ein Alibi zu schaffen und den Verdacht auf unbeteiligte Dritte zu lenken. Sie bedachten füg dazu besonders bearbeiteter Gummidhände. Um den gewünschten fiktiven Fingerabdruck zu bekommen, löst man von einem Richtschmieden auf ein Stück Papier einen gewöhnlichen Adressen machen. Dieser wird mit einer besondern verzierten Tinte behandelt und dann auf den Gummihänden übertragen. Alle mit diesen Gummifingern berührten Gegenstände tragen dann die Abdrücke des unbeschädigten Briefes des ersten Adressen, und es läßt sich leicht denken, daß auf diese Weise mancher in die größte Unnachgiebigkeit geraten kann. Bislang hat man noch kein Mittel gefunden, um diesem neuen Verbrechert zu begegnen, denn allgemeine Anwendung allerding darüber erschwert ist, daß eine tödliche Übertragung der Abdrücke nicht zu den ganz einfachen Sachen gehört.

Interessant ist übrigens, daß die Unveränderlichkeit der Fingerabdrücke den Gouverneuren bereits vor vier Jahrhunderten bekannt war.

Das vielseitige Indien.

Indien steht nicht ganz unter äußerster Herrschaft. 900.000 Quadratmeilen, die 250.000.000 Menschen beherbergen, werden von Britisch-Indien regiert. Daraus gibt es noch 700.000 Quadratmeilen mit 70.000.000 Bewohnern, die keine Unterwerfung der englischen Krone sind. Es gibt 118 größere Staaten, die mehr oder weniger unabhängig sind, und ausserdem noch 445 kleinere Lehnstaaten im nicht britischen Indien. Die wichtigsten unabhängigen Staaten befinden sich in einem gewissen Verhältnis zur englischen Krone, und zwar durch Verträge und Abmachungen. Zu dieser inneren Verwaltung erfreuen sich die Staaten vollständiger Unabhängigkeit; sie haben ihre eigenen Rechte und gegebenenfalls Ritterhöfen, ihre eigene Polizei, ihren eigenen Gesundheitsdienst, ihr eigenes Schulwesen und ihre eigene Armee.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie auf dem Montmartre zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Das Duell im Löwenkäfig.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Indien steht nicht ganz unter äußerster Herrschaft. 900.000 Quadratmeilen, die 250.000.000 Menschen beherbergen, werden von Britisch-Indien regiert. Daraus gibt es noch 700.000 Quadratmeilen mit 70.000.000 Bewohnern, die keine Unterwerfung der englischen Krone sind. Es gibt 118 größere Staaten, die mehr oder weniger unabhängig sind, und ausserdem noch 445 kleinere Lehnstaaten im nicht britischen Indien. Die wichtigsten unabhängigen Staaten befinden sich in einem gewissen Verhältnis zur englischen Krone, und zwar durch Verträge und Abmachungen. Zu dieser inneren Verwaltung erfreuen sich die Staaten vollständiger Unabhängigkeit; sie haben ihre eigenen Rechte und gegebenenfalls Ritterhöfen, ihre eigene Polizei, ihren eigenen Gesundheitsdienst, ihr eigenes Schulwesen und ihre eigene Armee.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dalgora und Saladin, untereinander aus, die wegen einer Verurteilung in Streit geraten waren. Als Botte wählt man weder Säbel noch

Pistolen, sondern — lebende Löwen. Die beiden Gegner verabredeten nämlich, sich in den Löwenkäfigen einer Menagerie zu begegnen, und den Sieger entschieden zu lassen, wer sich in dieser ungewohnten Umgebung am tapfersten benommen habe. Dieser sollte als Sieger gelten. Das König befinden sich drei Löwen, der rechte „Prinz“ und die beiden sehr nervösen Löwenkönige und -Königin.

Einen sellianischen Handel trugen fälschlich zwei Pariser Journalisten, Dal