

pelant toutefois que Chapelain fut au demeurant, puisque Boileau le déclare, un " bon homme," bien qu' " auteur pauvre et pauvre auteur," au jugement de Furetière, et " candide " à son propre témoignage, si l'on en peut croire ce singulier aveu de son mérite, inscrit de sa propre main sur la *Liste des gens de lettres dignes de pension* : " Surtout il est candide, et comme il appuie toujours de son suffrage ce qui est véritablement bon, son courage et sa sincérité ne lui permettent jamais d'avoir de la complaisance pour ce qui ne l'est pas." Rappelons-nous aussi qu'il fut grand érudit ès lettres anciennes et critique d'une certaine valeur, en un temps où la langue avait besoin de critiques sévères, et, en dépit de tout, causeur des plus agréables.

Saluons en courant Segrais, frais et charmant auteur de jolies pastorales, traducteur de l'*Énéide* ; Tristan l'Hermitte, l'écrivain original et fort inégal d'*Osman* et de la *Mort de Sénèque* ; Desmarets de Saint-Sorlin, mal mené, pour son *Clovis*, par Boileau à qui il ne pardonna point, observateur spirituel et malin de la société polie dont il ridiculisa les travers dans sa comédie des *Visionnaires* ; Pellisson, qui plaida dans des vers touchants la cause de Fouquet, le *Voiture des Samedis* de Mlle de Scudéry ; Mairet, Colletet, Sarrasin, Gonboux, le sonnettiste, l'abbé Cotin, le plastron de Boileau, Conrart, Vaugelas, tous académiciens et préparant la fondation de la docte assemblée dans ces agréables et savants entretiens de la rue Saint-Thomas du Louvre ; Georges de Scudéry, l'auteur d'*Alaric*, l'absurde contempteur du *Cid*, et le chef de la cabale conduite contre ce chef-d'œuvre ; et sa sœur, Madeleine, l'auteur de *Clélie*, du *Grand Cyrus* et des *Conversations*, non sans mérite malgré sa pédanterie, romancier prolix qui ne procédait guère que par dix volumes, tellement que Mme Cornuel put dire d'elle, exagérant un peu la couleur de son teint, " qu'on voyait bien qu'elle était destinée par la Providence à barbouiller du papier, puisqu'elle suait l'encre par tous les pores."