

Jesu, dulcis memoria,
Ob sacri vincla corporis,
Reis culpas, supplicia
Remittas, et da præmia. Amen.

ANTIPHONA.

Ego te eduxi de captivitate
Ægypti, demerso Pharaone in
mari Rubro, et tu me tradidisti
huic carceri obscuro.

¶. Dirupisti, Domine, vin-
cula mea.

R. Tibi sacrificabo hostiam
laudis.

ORATIO.

Absolve, quæsumus, Domine,
nostrorum vincula peccatorum :
ut a corpore hujs carcere ex-
pedi gloriæ lumen videre me-
reamur. Per Christum Domi-
num nostrum. Amen.

Pater, Ave, etc.

Jésus, nom de suavé souvenir,
par la vertu des chaînes sanc-
tifiées par votre corps sacré, re-
mettez aux coupables leurs fau-
tes comme les châtiments qu'ils
ont mérités, et accordez-leur la
récompense céleste. Ainsi soit-il.

ANTIENNE.

O mon peuple ! c'est moi qui
t'ai tiré de la captivité de l'E-
gypte, après avoir englouti Pha-
raon dans la mer rouge : et toi,
tu m'as livré aux horreurs d'une
obscure prison !

¶. Seigneur, vous avez bri-
mes fers.

R. Voilà pourquoi je vous
sacrifierai une hostie de louan-
ges.

ORAISON.

Rompez, Seigneur, nous vous
en conjurons, les liens de nos
péchés, afin qu'au sortir de la
prison de ce corps, nous méritions
de contempler la lumière
de votre gloire ; par Jésus
Christ Notre-Seigneur. Ainsi
soit-il

Notre Père, Je vous salue, etc

Dans cette prison obscure, basse et humide qui termine l'an-
tique galerie dont une partie remonte certainement à Ste Hélène
et qui ainsi offre un grand intérêt surtout aux archéologues ; dans
cette prison, dis-je, la tradition locale place l'endroit où Notre
Seigneur était retenu captif, les pieds enchaînés, à la manière
dont on usait pour les grands criminels, au temps de l'Empire
Romain, pendant qu'en face, sur le Calvaire, du côté du soleil du