

LOIS ET USAGES DE LA NEUTRALITÉ d'après le droit international conventionnel et coutumier des Etats civilisés, par Richard Kleen. Tome premier : Principes fondamentaux, Devoirs des neutres. *Paris, A. Chevalier-Marscq & Cie.* Gr. in-8, XLX-660 p.

Cet ouvrage de droit international est fait avec talent et est appelé à définir, à l'appui des meilleurs autorités, la politique des relations diplomatiques entre les diverses nations civilisées du globe. Ce premier volume, qu'il serait trop long d'étudier d'une manière approfondie, renferme les chapitres suivants : Livre premier : Notions de la neutralité ; Différentes espèces de neutralité ; Personnes ou sujets de la neutralité ; Fondement et but de la neutralité ; Conditions de la neutralité ; Etablissement, règlement et maintien de la neutralité ; Droit et devoir en neutralité. Livre deuxième : Devoirs des neutres en général ; Devoirs d'impartialité ; Devoirs d'abstention ; Aide et renfort à un belligérant ; Abus de territoire neutre ; Ingérence dans la guerre ou ses opérations.

Nous recommandons cet ouvrage à nos législateurs et à nos avocats.

CATALOGUE PRIX-COURANT de Timbres-poste, etc. *Paris, Th. Lemaire.* In-12, XII—659 p., nomb. vignettes.

THE SECOND FROGGY FAIRY BOOK, by Anthony J. Drexel Biddle. Illustrated by Ann Pennock. *Philadelphia, Drexel Biddle.* 12mo., cloth, 90 p., fully ill.

SHANTYTOWN SKETCHES, by Anthony J. Drexel Biddle. *Philadelphia, Drexel Biddle.* 16mo., cloth, 75 p.

THE MADEIRA ISLANDS, by Anthony J. Drexel Biddle. *Philadelphia, Drexel Biddle and Bradley Publishing Company.* 12mo., cloth, 111 p., 49 full page illustrations and 2 maps.

THE TRIAL AND DEATH OF JESUS CHRIST.—A Devotional History of our Lord's Passion, by James Stalker, D. D. *New York : American Tract Society.* Sm. 8vo., cloth, gilt top, XV-321 p., 12 full page photogravures.

L'EUROPE ILLUSTRÉE.—A travers la Hongrie. De Vienne à Budapest, par A. Imendörffer, W. Gerlai et J. Sziklay. *Zurich, Orell Füssli & Cie.* In-16, 68 p., 41 ill., 2 cartes.

WHERE BEAUTY IS and other poems, by Henry Johnson. *Brunswick, Maine, Byron Stevens.* 16mo., VIII-85., édition de luxe on hand made paper.