

remarquable. Saint Louis occupe le centre du tableau, couronne en tête, revêtu du manteau fleurdelyé. Sa noble figure respire l'énergie, la bonté et la pitié qui ont distingué ce grand roi et ce grand saint. Il est à genoux au pied d'un autel de sainte Anne, dans une chapelle de style ogival, dont les ornements variés sont traités avec la plus exacte fidélité archéologique.

Tout le monde appréciera l'heureuse idée dont la pitié du Comte de Paris s'est inspirée dans cet hommage, "*Saint-Louis offrant son sceptre à Ste-Anne.*" La richesse de ce don vraiment princier et la perfection de son exécution artistique, témoigneront à perpétuité que la munificence du chef actuel de la Maison de France est à la hauteur de ses sentiments religieux, et de la noblesse du sang d'un descendant de saint Louis.

— 000 —

UNE BELLE DEMONSTRATION EN L'HONNEUR DE SAINTE ANNE

Montagne à la Tortue, Dakota Nord, E. U.,
27 juillet 1891.

Révérénd et cher Rédacteur des *Annales* :

Hier, 26 juillet, c'était le grand jour de fête de la bonne sainte Anne, la mère choisie de l'Immaculée Vierge Marie, Mère du Sauveur. Comme vous le savez, la grande sainte Anne est la glorieuse patronne des nombreuses missions de sauvages Chippewas de la Montagne à la Tortue, qui comptent quelques 3,000 âmes, presque tous catholiques, sauf une centaine ou deux encore infidèles. Ces indigènes sont partagés en trois groupes, dont les centres sont éloignés d'environ dix milles les uns des autres : St-Jean, Belcourt et St Antoine.

Chaque groupe a sa chapelle, son école et son missionnaire catholique. Mais la mission de Ste-Anne proprement dite possède un grand pensionnat ou cou-