

considérez et voyez s'il est au monde une douleur semblable à la mienne !" Malheureux, est-ce parce que, pour l'expiation de tes crimes, elle s'est faite la Mère des douleurs, que tu blasphèmes son saint nom ?...

* * *

Pourquoi encore maudis-tu la Sainte Vierge, pauvre ami ? Serait-ce parce que,—oh ! le dirai-je ?—elle est ta mère ?... Quoi ! l'enfant ne s'approche qu'avec un respect profond et un tendre amour de celle qui lui a donné le jour ; jusqu'à la fin, il écoute les conseils de son expérience et lui donne, sans lassitude et sans dégoût, les témoignages de son dévouement, et toi, tu n'éprouverais pas à l'égard de l'auguste Vierge Marie, le sentiment de la reconnaissance dont le coeur se sent pénétré au souvenir des bienfaits reçus. Tu n'aurais pas sur les lèvres cette impétueuse ferveur qui éclate en louanges passionnées et en brûlantes actions de grâces ! Tout ardeur pour ta mère selon la chair, tu n'aurais pour ta mère selon la grâce que du dédain, du mépris, de l'ingratitude !...

* * *

Mais, enfin, pourquoi blasphèmes-tu contre ta Mère ? Serait-ce parce que, depuis les premiers temps de la colonie jusqu'à nos jours, elle n'a cessé de protéger le Canada-français ? Lis cette page d'histoire : L'Anglais vient de forcer Champlain d'évacuer la ville de Québec. Le fondateur cingle vers la mère-patrie ; mais, gardant au coeur le ferme espoir d'y revenir, il fait vœu de bâtir un oratoire en l'honneur de Marie, si le Canada est un jour rendu à la France. Trois mois après, il rentre triomphalement à Québec et y construit la chapelle promise sous le vocable de Notre-Dame de la Recouvrance.

En 1690, une flotte ennemie vient jeter l'ancre devant la même ville ; pendant plusieurs jours la place est bombardée sans merci. Elle est loin de pouvoir opposer une résistance efficace et prolongée. Le sort de la patrie est confié aux soins de Marie. Pendant que les batteries du fort répondent avec entrain aux canons ennemis, les Ursulines, les femmes et les enfants implorent son assistance toute-puissante. Bientôt l'a-