

être que des âmes pures, humbles, des mères de Dieu, et marquées au sceau de la douleur ; vous allez le comprendre.

.

Je dis d'abord que le premier acte de la vie morale, que la première vertu, le premier devoir, c'est le devoir, la vertu, l'acte de la pureté. Quand l'âme humaine tombe dans ce tourbillon de poussière que nous appelons le corps humain, elle s'y plonge ; elle s'y calfeutre comme un enfant dans son berceau ; elle y est comme un mort qu'on enferme dans le sépulcre ; ou, si vous aimez mieux, elle y est comme un roi déchu dans un palais non achevé, où il travaille sourdement à en éléver les murs et à en dilater l'enceinte. Petit à petit, la pauvre endormie s'éveille ; la captive dilate ses membres, et enfin l'habitant du palais surgit dans sa force et sa liberté.

Au même moment, deux attrait la saisissent brusquement en sens contraire : l'attrait des sens d'abord, l'attrait de ce monde matériel.

Ici-bas, que de splendeurs, que de lumières éclatent, à nos yeux, que de brillants panoramas ! Ces nobles jeux, ces mille caprices de la création, ce balancement des mondes si bien conduits par Dieu ! il fait bon d'écouter, de voir tout cela, et de se perdre à travers toutes ces merveilles.

Et que de sensibilités, que de joies, que de douceurs, que de volupté dans les sens, dans le corps, dans ce palais que Dieu lui a construit, lui a livré avec une somptuosité si admirable, et qu'il est doux d'y livrer son âme comme le navigateur imprudent qui laisse aller sa barque au courant moelleux des flots qui l'emportent !

Mais dans l'âme elle-même il y a un attrait supérieur, celui qui s'éveille devant la beauté invisible de Dieu, lorsque Dieu se manifeste par les amitiés et les joies saintes de la famille, ou par la voix du prêtre ou par la grâce secrète, ou par l'enseignement de la nature elle-même. Oh ! heureux mille fois celui qui, arrivé déjà un peu loin dans la vie, retrouve, au souvenir des choses et des créatures, la trace que le doigt de Jésus-Christ a imprimée en son âme ! Heureux celui qui n'a pas cédé exclusivement