

“ On n'ignore pas sans doute, avons-nous dit, que c'est à Rome
 “ que le *système païen* a jeté les premières et les plus profondes
 “ racines ; que c'est là que la Renaissance a fait naître le plus fol
 “ enthousiasme et produit l'engouement le plus funeste.”

Nous le demandons, est-elle sensible et palpable maintenant la supercherie ou l'ignorance de M. l'abbé Chandonnet ? Nous avons dit que c'est le *système païen* qui a jeté de profondes racines à Rome, et lui nous fait dire que c'est le *paganisme* purement et simplement. Nous avons parlé de l'engouement produit à Rome par la Renaissance, qui introduisit le paganisme dans les lettres et dans les arts, et lui donne à entendre que nous prétendons que l'ancien paganisme social et religieux, tel qu'il existait aux temps de la république et des Césars, n'a jamais été complètement vaincu à Rome, et qu'on en retrouve encore des traces. Il y a donc un abîme entre notre manière de dire et la sienne : les mots *paganisme* et *système païen* n'ont jamais été et ne seront jamais synonymes ; nous ne les avons jamais employés l'un pour l'autre. Le *paganisme*, c'est le mal constitué, organisé ; c'est le mal sur lequel est basé tout un ordre social et religieux, tandis que le *système païen* n'est autre chose que l'instruction donnée par l'intermédiaire de livres païens.

Si encore M. l'abbé Chandonnet eût dit *paganisme dans l'éducation*, il eût été correct ; mais non, il dit *paganisme* tout court, ce qui réveille une toute autre idée et dénature le sens de nos paroles. Qu'il apprenne donc à parler français ou à être franc.

III

M. l'abbé Chandonnet joue encore sur les mots, sur le mot *Rome* principalement.

Après avoir mis sur notre compte une proposition à lui seul imputable, M. l'abbé Chandonnet s'abandonne à de grands et vigoureux mouvements oratoires ; il pirouette sur l'exclamation et nous lance des regards indignés.

“ Quel délire ! s'écrie-t-il, quoi ! c'est à Rome, au centre même
 “ où Pierre vint asseoir le roc solide et dresser sa tente victorieuse,