

## LE GREC

Le grec ? Perdu, le temps qu'on lui consacre.

Pourquoi cette étude du latin et du grec, jusqu'en rhétorique ? Pour développer nos facultés littéraires ; or l'étude superficielle que l'on fait du latin et surtout du grec n'est pas suffisante pour atteindre ce but.

Va, ce système, pour le temps de la Renaissance, mais aujourd'hui la langue française est une langue classique. "Ne pensez-vous pas qu'une étude approfondie de Corneille, Racine, Boileau, Molière, Bossuet, Fénelon, Lafontaine, et autres ne développerait pas plus les facultés littéraires d'un élève qui s'y adonnerait pendant cinq ans que la traduction machinale de Virgile et d'Homère ?"

Comment l'élève s'appliquera-t-il à une langue qu'il a eu horreur. Le peu de temps que l'on consacre au grec est un autre obstacle. Il faut du temps pour s'en rendre maître.

Le jeune homme sait le grec, je suppose. Ce grec diffère tant de français qu'on ne peut en faire l'application dans la littérature française.

1. Le temps consacré à tourner les feuillets du dictionnaire grec peut être employé plus utilement à l'étude du français en approfondissant davantage les classiques français.

2. Les traductions dans lesquelles on étudie le grec sont peu avantageuses, car elles ne rendent à peu près jamais l'esprit de l'auteur traduit.

3. L'élève se brise plus au français en l'étudiant en lui-même que dans une langue qui n'a ni les mêmes tours, ni les mêmes expressions.

4. Où est le profit, une fois sorti du collège, dans n'importe quelle profession ?

### EN HISTOIRE, MOINS DE FAITS ET DE DATES

"Je voudrais inaugurer dans l'éducation l'enseignement philosophique de l'histoire, enseignement qui permet à l'élève de tirer une conclusion des événements passés. Moins de faits et de dates." Les mêmes causes déterminent les mêmes effets, *positis ponendis*, quant au lieu et au temps. Cet enfant dirigera peut-être un jour la société. Il importe pour sa gouverne qu'il sache que telle et telle manière de faire a eu, chez tel et tel peuple, des conséquences fâcheuses ou heureuses.