「刁蠻公主」是也,一看,心中大不育地盤,亦要亮出個字號來。編委會請公替吾人創下一個響噹噹的筆名,既

倒采,

均與本人無尤,此乃老編慧眼

不多,但勝在鞋油落得恰到好處,衆老師閱後無不飄飄然,拍案叫好;今老師閱後無不飄飄然,拍案叫好;今

WAYNE 李的新聞界同業晚飯,

席設市中心太子軒, 當晚雖然天下 大雨, 但出席的朋友擠满兩大桌,

聽胡燕儀小姐通知席上會介紹該台

幾項爲僑社服務的節目, 大家豈有

出由烹飪素有經驗的林玄釧主持的

「星期三煮兩味」, 内有酒樓名厨

的構思。這節目籌備之初, 胡小姐

囑咐我爲節目想個名字,當然只好

應命想了幾個頗配合節目内容的名

收看。節目名字最好有點提示作

用, 所以最後補上「星期三煮兩

味」, 這個名稱果然被選用, 可見

倩薇早已在 CABLE 4 有出色的表

「時事焦點」節目主持人李

購買的方式,而中東戰事又成了歷史得可怕,現在 GST 似乎没有甚麼殺 条何,只要人人去做,也不會改變人奈何,只要人人去做,也不會改變人

及GST受過不少打擊,市場静去年冬季,賣屋的人爲了經濟,

華社之星下週起逢星期三,推

不支持之理?

望,今年與去年比較,大温哥華平均加,有些計劃買屋的人士,仍然在等加,有些計劃買屋的人士,仍然在等

把握市

場放盤,

長舌的人要受譴責的

少説話。真的要戒、戒、戒。但這個出發動機也是不好了。

但這個出發動機也是不好了。難怪古人大部份人說長道短,無非是找個說話題

難怪古

可預料,據投資人士透露,很多小商多國家帶來利益,只有經濟方面仍難

陳跡,似乎因爲要重建伊國,反替許

識錯英雄也。

小女子已過了嬌滴滴的赤柱年華,爲然,要知道,刁蠻是要有對象的

强,適應能力高,雖處異邦,亦能甘春氣息,未見其人,便覺其生命力極 務實刀未老,文字處處透露着青

適應能力高,

麼大的風波?

麥克阿瑟謂

一只不過他們的地

園,但我不明白何以這件事會引起這他說:「温德心無疑擁有夢幻花人都希望揾錢,何獨温德心一人?」

克阿瑟 (Brian Mcarthur)

説

歲的桌球室經理白賴仁·麥

們自己也有不少跟温德心相似的以致命的一刀;你又聽見有人表示,以害,你聽到有人說傳播媒介給他剌了

他

温德心相似的地

你聽到

人認爲温德心被人陷

園出售。」

位顯赫,並不表示他不能够把夢幻花

落,這是全國的問題, 」麥克阿瑟又「收取回佣之風, 已吹遍每一角

我也會向你索取回佣,這事有什麼稀他謂:「假如我跟你進行交易,

史勿斯 (George Smith),

當時正在

一刁蠻公主

6, 1991

作家印象記

林欣

由她負責資訊節目是上佳人

「芝芝」黄淑儀是新移民好

社會。加上親切誠懇的笑容爽朗活

潑的個性,「 芝芝帶你遊世界」這

個旅遊節目, 一定令人坐在電視機

新聞界朋友平日各有各忙,能

太子軒是我欣賞的酒家之一,

這天晚上我特别喜歡那碗合桃

我喜極忘

前便有參加旅行團度假去的遐想。

鄰座幾位男士談得與起, 香煙、煙

特别之處還有它們獨特的廣告設

計、書香典雅的陳設,一住很年輕

糊湯丸,香滑而不甜腻,原本每人

肥, 連中三「丸」, 臨走時還笑責

最近銀行利率頻頻下滑

,各大銀

斗一齊來, 認真够「氣氛」。

而有創意的蔬果雕刻師傅。

一小碗内只有湯丸一粒,

總經理阿 PAUL 害我!

APRIL

不多,但勝在鞋油落得恰到好處,衆老師評爲唯一佳作的貼堂作文,題目老師評爲唯一佳作的貼堂作文,題目要話說完,又是廢話,唉,禿筆

現, 辯, 的「刁蠻公主」吧!回復青春。又好,一

回復青春。又好,一於做個美麗任性是老編一番美意,讓我這個潑辣婆娘

也有點不大恭維。

作。

地

得惋惜。他對傳播媒介的所作所爲

有這麼强烈。

在温哥華市中心某桌球室裏面人發出同情之聲。 難得

下台。 心,但我也不支持他。」 人,最適合領導社信黨。他實在不應 (Ed Chudy) 謂 :: d Chudy) 謂:「我不反對温德 在投資業工作的愛德華・朱德

三教九流群集其間,

其中也有不少人對温德心表示同

將會表現得比他更糟。」 朱德又說:「任何按 「任何接替他的

· 是個天才橫溢的人,他有一流的口 「你不能否認,」他說,「温德 「你不能否認,」他說,「温德 的 唐 · 麥 當 勞 (Don

他指着一個頭髮捲曲的人說: 意見,不妨問問一個地道的政客。 無德說,如果你希望得到真正的朱德説,吸食民脂民膏以自肥。」 才和説服力。」 「你去問問他吧。」 這個頭髮捲曲的人,名叫佐治 但是麥當勞說: 「温徳心是個笑

週末副刊

年後

曹業主以二十六萬八千元售給 史丹利戲院建於一九三一年,十

該戲院買入

在該戲院放映電影。」

「在交易合約中,有

電影業不景氣,縱有本事去放映電後,覺得就算將條款撤銷,買主鑒於

不過,有人研究過當前局勢之

影,也未必肯冒「血本無歸」之險。

納 (Michael Kluokner) 説: 類別不是該建築物的命運,而

,而是該建 ・「主要・克魯

性的條件撤銷。

售業

歷史文物委員會主席米

年前的舊觀,並把内部改裝爲零 據聞郭斯有意把它的門面恢復至

章 三日兩皮開會之後,决定發動寫信章 三日兩皮開會之後,决定發動寫信章 望該院能够繼續放映電影。

「温德心是個有本事的商

人,」葛蘭回憶說。 「虽低限度他熟識園藝生意,」 「我曾跟他會過面,

再過若干年後,事過境遷,時移勢

易,他或許東山復起也說不定呢。

法院,

組織的熱心人士,

則希望找到辦

唐 卸。對它的用途如何,亦不會干預。意義,但未能受到保護,可以免受拆透驚, 它有建築風格和歷史性透露說,它有建築風格和歷史性

能够予以保留。

最近歇手,可能變爲零售商場。

但有一群稱爲「挽救史丹利戲

史丹利戲院 (Stanley Theatre)

它是位在固蘭護街夾西十二街

於的

對它是一種負累。

在温哥華市的歷史性建築物名單

於未能因此得到好處,反而感到該戲院的於全盛時期。但是「名演員公司」並當時美國荷里活的電影製作正處具「名演員公司」。

温 明華 一間

間有歷史性的戲院,其

(Famous Players) 給地産發展商辛地 Cox)

商場。

買主就是因此有意把它改爲零售

産發展商辛地·郭斯(Sandy 擁有該戲院的「名演員公司」

一個大貨車司機當·茂萊 何她 史勿斯對温德心的遭遇,有點覺 他爲什麽不早些辭職。」 「但我奇怪 水喉匠,曾於一九八三年在温哥華東他是個社信黨員,本身的職業是 備有所動作。 選區競選省議員落敗。 「雖然我們許多人都鼓勵温德心 拿着球棒,

在衛星市鎮,市民的反應也許没報館,跟總編輯當面辯論。」 是自食其果,」她説。 歲。她認爲温德心今次做得對。 葛蘭 (Cindy Grahame),芳齡十 列治文某餐室一個女侍應仙蒂

他是個很好 未用過 (Resign)

這是他倔强和不肯認輸的性格表 領袖,以接替他的職位。 可以解作「辭職」的字眼。 他只是說,要請求社信黨選出新 以他這副性格和强烈的權力慾

Salter) 説: 引起更多問題,」當・茂萊説後,不論温徳心是否清白,都 會上的争論亦不會就此結束。」 該等待選出新黨領之後, (Don Murray) 認爲,温 蕭以達在北温哥華某電油 他又說: 「利益衝突專員的報告書發表 一歲的約翰・蕭以達 15年北温哥華某電油站工房的4 「温德心就算引退,社 茂萊説。 温德心不應 (John 定會

十九日記者招待會發表的聲明中,並值得注意的是,温德心在三月二 他表示 ,我只能希望他順利渡過難 「温徳心既然落到這個 的字是可以是一或「Quit」這兩個 命運

大話溫哥華

日里

常禁祭光

PILTY BY SUSPICION 700 915 SAT SUN 200

鍾炳基

溫哥華地產隨筆

LTIC

行按揭部有排長龍現象,據統計,三 實屋煩惱的業主,見到市場復甦,不 齊屋煩惱的業主,見到市場復甦,不 售價從廿六萬降至廿二萬,而今年成 等工作入息穩定而已,利息不斷下 降,對這批買屋人士是很有鼓勵作用 降,對這批買屋人士是很有鼓勵作用

以自住及收租的屋活躍得很,上三下有不少經紀同道來電查詢,其次是可有不少經紀同道來電查詢,其次是可以下的首次投資者活躍,可惜這方面以下的首次投資者活躍,可惜這方面 是否可以回升,都有關鍵性的影響 可否持續下去,目前的疲弱經濟氣氛 證明上面的觀察正確: 所以對業主來說,應該趁著目 一或温哥華特式屋最搶手,這種現象 目前市場上有兩種明顯現象, 唯,可惜這方面 但明顯現象,可 執好 來。 一有次,跟朋友談及别人家庭背境,說到那人可能是 一有次,跟朋友談及别人家庭背境,說到那人可能是 個後來又想到,或許那人並不想别人知道,那是他的私 個後來又想到,或許那人並不想别人說出來無傷大雅。 但後來又想到,或許那人並不想别人說出來無傷大雅。 個後來又想到,或許那人並不想别人說出來無傷大雅。 是事實,跟别人說出來無傷大雅。 一個後來又想到,或許那人並不想別人知道,那是他的私 一個後來又想到,或許那人並不想別人知道,那是他的私 一個後來又想到,或許那人並不想別人知道,那是他的私 一個後來又想到,或許那人並不想別人知道,那是他的私 一個後來又想到,或許那人可能是 一個後來又想到,或許那人可能是 都目, 前説「多做事,以 其實我想,

這是説長道短的副作用。

被抽舌根也説不定。

核抽舌根也説不定。

被抽舌根也説不定。

被抽舌根也説不定。

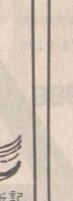
被抽舌根也説不定。

使用做了傷害別人的事而不自覺,那是罪大惡極。 任何有關某人的資料,便四出傳播開去。這便變成了揭更慘的是,在人家背後說慣了閒話,很自然的得到

,第二天精神變得很差,做事便缺乏勁度。一天的話,晚上輕奮的心情難以平復,一整夜都在最近有個經驗是白天一整天都在張家長李家短的説

做夢,

浮生不斷記



●何展虹

能在氣色上紛紛顯露出來,但求看氣動,官非之勝敗,婚姻變化等等,都突發性之意外事件發生,職業上之變期性發生之事。例如:最近是否會有 | 東色上紛紛顯露出來,但求 , 就是短

確之原因?就是因爲不懂得顏色的類別,除了有深淺不同,亦有因有老般未經指引的好學者,若只單憑書本於是因季節性而有所分别,故此一次就是因季節性而有所分别,故此一次就是因季節性而有所分别,故此一次就是因爲不懂得顏色的類 實學習氣色最佳之方法,最好是由一環,很多新學者,往往都想在相書之中,找尋並學得一招半式。但到在之中,找尋並學得一招半式。但到在之中,找尋並學得一招半式。但到在 色之正確時間,最好在人事未交之態,也包括施術者之静。其次,觀氣態,也包括施術者之静。其次,觀氣 前,即在剛睡醒之時候觀察。近聞内 也有一面相家,每要求來睇氣色的人 士,首先要到其家中留宿一晚,待翌 京才爲其看一年之内的氣色。據說應 家才爲其看一年之内的氣色。據說應 行摸索的朋友,爲什麽總是判斷不準些有經驗的資深老師所指引。至於自 氣色最能表現其威力者 腾。準確率亦相應大打折扣。(三) 酒後不看,真理跟第。(二) 點大致相同。(四)與人争執之後不看。(五)公共場所不看,原因是外氣過份混雜,氣色受雜氣衝激,此時氣色也不準。故此在一些歡宴場合中,親友要求賜贈氣色,都被筆者婉拒,並其是筆者吝薔技藝,而是基於以上原非是筆者吝薔技藝,而是基於以上原 相同。(四)與人争執之後不看。 (一)重孝不看,即有至愛親明剛死去,本身之氣色必沉而不起,故此時 聯氣色會不準。(二)劇烈運動後不 看,因爲當時之血脈上冲,熱血沸 隨。準確率亦相應大打折扣。(三) 點大致 因而

属色專家,不仿依從以上所述之方 關處香煙上升時,捕捉其變幻。各位 妈姨香煙上升時,捕捉其變幻。各位 妈姨香煙上升時,捕捉其變幻。各位 細加練習, 日後定見奇功

心情稍爲放緩輕鬆,在不急速和不粉。還有在到埗後,要稍坐片刻,

緊張之情况下看氣色,才有助於判數稱氣色之時,總是濃粧艷沫,或先掌相氣色之時,總是濃粧艷沫,或先數相氣色之時,總是濃粧艷沫,或先數。但有很多朋友,不明真理,在看斷。但有很多朋友,不明真理,在看 其準確之情度,自然會 酒類等,這種情形之下

