

Pratt sera suivi au " High school " des filles. Il consiste en une série de leçons hebdomadaires ayant pour objet d'inculquer la connaissance des points employés dans la couture ordinaire et de montrer à confectionner des articles simples et faciles, dont la forme a été préalablement développée ou suggérée par la leçon de dessin et de découpage en papier.

*" 2° Cuisine dans les écoles publiques. —*

Des leçons de cuisine pratique se donnent actuellement dans deux des écoles de la ville : à l'école " Aberdeen," sur la rue St-Denis, et à l'école " Riverside," à la Pointe St-Charles. Ce cours se fait pendant les heures de classe régulières et chaque division consacre à cette étude une demi-journée par semaine. Il n'est pas exigé de rétribution additionnelle des jeunes personnes qui suivent ce cours. Des classes de cuisine ont été fondées dans neuf des douze écoles publiques de la ville ; et c'est un spécialiste compétent qui s'est chargé de cet enseignement. De cette manière, 250 filles suivent chaque année les cours de cuisine, dont le programme se résume à des exercices pratiques de cuisine et à l'étude des sujets énoncés ci-après :

- 1° Composition du corps humain, perte et entretien des tissus ;
- 2° Digestion, nutrition et goût des différents aliments ;
- 3° Effets physiques et chimiques relatifs à la nutrition ;
- 4° Ustensiles de cuisine, leur choix, leur usage et leur conservation ;
- 5° Achats d'aliments, aliments sains et malsains, choix des parties ;
- 6° Economie domestique.

*" Travail d'art industriel. —* Dans l'école " Senior," on enseigne d'une manière toute spéciale, au point de vue pratique et technique, le dessin industriel et le coloriage. Le but de cet en-

seignement est de rendre les élèves capables de faire des dessins originaux pour tapisseries, toiles cirées, tapis, étoffes de soie, cretonnes, etc. Il se donne un cours préliminaire suffisant pour enseigner à dessiner toute figure symétrique et à préparer des plans de divers objets. L'exécution d'un dessin pratique comprend les opérations suivantes :

" L'élève dessine d'abord une fleur ou une feuille naturelle ; il modifie ensuite son dessin de manière à en faire une fleur ou une feuille conventionnelle, puis il produit un modèle de décoration dans lequel entre, comme principal ornement, le dessin qu'il a fait. Il applique ensuite les couleurs. Les leçons de coloriage comprennent le mélange aussi bien que l'application des couleurs, et la préparation de l'arrière-plan aussi bien que la décoration du dessin. Pour le dessin, on enseigne aussi à répéter et à compléter les motifs de décoration."

Le Dr Robins, principal de l'école normale McGill, m'a aussi envoyé un excellent rapport sur les travaux manuels qui s'enseignent dans cette institution et dans les écoles modèles annexées.

Je le reproduis textuellement :

" A l'exception de l'écriture et du dessin, les cours de travaux manuels ne se donnent qu'aux trois départements d'application, c'est-à-dire à l'école primaire, qui comprend aussi le " kindergarten," à l'école modèle des filles et à l'école modèle des garçons.

*" Ecole primaire. —* Dans ce département, le travail manuel comprend non seulement les ouvrages qui se font ordinairement dans les " kindergartens," mais aussi les travaux suivants : Tissage de nattes, tissage d'après modèles, tissage sur dictées, tissage facultatif, confection de nœuds, " spool work," vannerie,