

Man & Myin

IK Theology

Suppose you are a flowering plant of uncomprehensible natural beauty sunning your outstretched leaves, lazily absorbing the sun of the earth in harmony with your brothers and sisters. A rumbling in the earth grows louder and suddenly descends on the peaceful calm uprooting and exposing, leaving a ghastly tangle of shredded petals and dirt. In seconds your life is snatched from your grasp. Then, from lack of mercy, your flowering head is plucked from the spoils and imbedded in a buttonhole. If you had the power unspeakable torrents of rage would lash the destroyer like venomous thorns. Your personality is no longer yours.

We tend to look at "personality" as responses of free will. It is a complex arrangement, in fact, of *learned* fears and beliefs. The temperament or personality of a man can be changed at the hand of the appropriate stimulus. The personality is somewhat like the body, only having more intangible and complex possibilities. For instance, the same body can play sports, write, talk, eat, drink and so on but only one set of possibilities is emphasized at a given moment, leaving the others dormant. The body reacts to stimuli as does the personality; and when the right stimulus is present the response involuntarily leaps out. As we know, the stimulation of drugs or alcohol can transform a kindly little fellow into a raging, uncontrollable fool. So too, can the application of events alter the personality. Social changes affecting the environment of the individual such as an honourable position revoked, as avenue to fame intercepted or a fortune lost, will cause the individual to wither and shrivel, an entire temperamental reaction of one kind being replaced by another. An audacious eccentric will grow nervous and cautious, a spendthrift may well become watchful of pennies. In short, our thoughts, which register external stimuli, will become so unbalanced as to affect our inner mechanisms of the digestive and nervous systems. And yet we persist in believing that we are in control of our lives and temperments. Here is a revealing story which illustrates that we don't.

An impressive rather bizarre tribe of Northern Uganda known as the IKs were disrobed of their nomadic way of life and forced to take up a poor life of farming because the government wanted a national park.

An anthropologist visited them for two years and wrote a book depicting them as a disagreeable group of shameless, selfish brutes. He assumed that their loveless nature had come about in response to the disassembling of their traditional culture. But what if our own society crumbled. Are we so hateful deep down at the core that an outcome of this magnitude is inevitable?

The author (anthropologist) in those two distasteful years reported no joyful scenes and laughter was apparent only when a neighbour's misfortune was observed. They bred without love or care and sent their young to forage as soon as they could walk. The elderly were abandoned and left to starve when their usefulness diminished. The children were heartless enough to steal food from the very mouths of these abandoned elders. Defaction on a neighbour's doorstep was a common occurrence.

Lewis Thomas, author of *The Lives of a Cell*, relieves the burden of responsibility from the shoulders of the IKs and suggests that in response to their loss, they went mad. Each individual, trusting no one, became a self-sufficient entity, a one-man tribe.

If we look at the IKs closely a hint of familiarity hovers in our hearts. We've seen them before. If the IK is prudent in his selfishness and manages to give nothing away he is a successful committee. When he stands on his territory and yells obscenities and insults at his neighbor, he is a city addressing another city.

Nations become the ultimate resemblance of IKs by nature they are solitary, withdrawn and selfish in their endeavors. They do not love their neighbors and at best tolerate them whilst defecating at their borders and into entire oceans. They even set up sterile hidden institutions to herd their elderly out of sight. They are heartless and irresponsible to outside concerns.

Just as insects evolved wings when their environment changed, people involuntarily react to sustain the self in a changed environment. Ridiculing an apparent reaction to tragedy is obviously a condemnation of the self.

HEY AMIGO JOIN DA BRUNS



LA CHRONIQUE ETOILÉE par MARC POIRIER

Le Richelieu devient mixte

Le Club Richelieu de Fredericton vient de prendre une décision importante qui transformera ce groupe: il devient mixte.

C'est lors d'un souper le 12 novembre dernier que la décision fut prise démocratiquement d'admettre maintenant les femmes au sein de leur organisation. Le Richelieu de Fredericton sera le premier club mixte à l'est du Québec. Selon le président du club, M. Conrad LeBlanc, l'adoption de cette motion "se situe dans un contexte et une tendance du Richelieu International qui, il y a deux ans, accueillait son premier cercle féminin."

Soulignons que l'année '84 marque le quarantième anniversaire du Richelieu International ainsi que la 20e année d'existence du club Richelieu de Fredericton.

Les personnes intéressées à faire partie du club peuvent communiquer avec M. Conrad LeBlanc au numéro 453-2731.

Un circuit de parents-dépanneurs

Un groupe de personnes dans la communauté est en train de mettre sur pied un "CIRCUIT DE PARENTS-DÉPANNEURS GARDIENS D'ENFANTS EN BAS ÂGES".

Le circuit, composé de parents qui s'y inscriront, fonctionnera selon le principe d'échanges de services. Par exemple, un parent pourra faire garder son enfant le jour pendant quelques heures mais en retour devra remettre ce service éventuellement.

Ce service bénévole permettra aux parents: 1) D'avoir un SERVICE DE GARDIENS D'ENFANTS LE JOUR QUI SERAIT GRATUIT. 2) De faire connaissance avec d'autres parents ayant des enfants du même âge et d'échanger sur leurs expériences familiales. 3) De créer des amitiés et d'améliorer sa vie sociale en générale.

Les personnes intéressées par ce service peuvent se procurer un formulaire d'inscription au Centre communautaire Sainte-Anne. Une liste de tous les parents participants au circuit sera éventuellement remise à ces derniers. Une soirée entre les parents sera organisée afin de se faire connaissance.

Pour plus d'information, communiquez avec Renée Delorme au 453-2731 ou Francine Patry au 454-0557.

Choeur de Noël

En préparation pour la grande fête de Noël à la PAROISSE SAINTE-ANNE DES PAYS-BAS de Fredericton, la chorale paroissiale a commencé ses répétitions en vue du chant pour la MESSE DE MINUIT. Les répétitions se déroulent le dimanche matin à la salle de musique du Centre communautaire Sainte-Anne après la première messe. Une grande répétition aura lieu le dimanche religieuse et qui peut chanter un peu, est bienvenue. Pour plus d'information, communiquez avec M. Livain McLaughlin au 472-7363.

N'oubliez pas...

—NERÉE DEGRACE, un peintre d'origine acadienne exposera ses toiles du 29 novembre au 12 décembre au FOYER DU THEATRE du Centre communautaire Sainte-Anne. Vous êtes cordialement invité au vernissage qui se déroule aujourd'hui à 20h00.

—MARDI PROCHAIN, soit le 4 décembre à 20h00, LE THEATRE POPULAIRE D'ACADIE poursuit sa saison de théâtre en présentant la pièce LOVE de Murray Schisgal. Les billets seront en vente à la porte au coût de 7,50\$ pour les adultes, 5,50\$ pour les étudiants et les plus de 65 ans et 3,50\$ pour les moins de 18 ans.

—LES MISERABLES, un film de Robert Hossein d'après l'oeuvre de VICTOR HUGO, sera présenté par le CERCLE FRANCAIS de concert avec LE COMITE LOCAL D'AMNISTIE INTERNATIONALE les 1er et 2 décembre au théâtre du Centre communautaire à 20h00. L'admission est de 4,00\$ (membres du Cercle) et 5,00\$ (non-membres)

—A l'occasion de son 20e anniversaire, LE CLUB RICHELIEU invite toute la population à SOUPER DE NOEL le 10 décembre à 18h39 au Centre communautaire. L'admission est de 10,00\$ et ce billet vous donnera droit à un tirage 50-50 durant la soirée.

—Le spectacle TROIS FOIS CHANTERA, mettant en vedette CLAUDE LEVEILLEE, PIERRE LETOURNEAU et CLAUDE GAUTHIER sera présenté par le Cercle français le 17 décembre au Centre communautaire. Entrée: 7,00\$ (membres) et 9,00\$ (non-membres).