lui donne; mais bientôt la sainte hostie brûle son palais comme un charbon enflammé: c'est ainsi que le feu de la fournaise rafraîchit autrefois les entrailles des enfants de Dieu et dévora les impies chaldéens. L'usurier fut touché de componction, se convertit et restitua tout le bien mal acquis.

(La suite prochainement).



CHRONIQUE.

M. F. Brunetière. L'évènement littéraire du mois dernier est le passage à Montréal et à Québec de M. F. Brunetière, membre de l'Académie Française et l'un des

princes de la critique contemporaine.

Nous avons eu la bonne fortune d'entendre M. Brunetière, non point à Montréal ni à Québec, mais à New-York à l'Université Columbia le 30 avril dernier. Il terminait ce jour là une série de lectures sur la littérature française contemporaine de 1875 à 1895, par une étude sur le roman.—L'origine, le développement, le progrès, et les transformations nous allions dire l'évolution du roman naturaliste ont été magistralement exposées. Nous n'aurions pas toutes les indulgences de M. Brunetière—nous avons applaudi avec tout l'auditoire à ses justes séverités.

Nous aurions voulu voir le grand nombre de nos