PROVINCIAL LIBRARY MANITOBA

В ТОВАРИСТВІ УКРАЇНСЬКИЙ РОБІТНИЧО-ФАРМЕРСЬКИЙ ДІМ.

ЗВІТ З ПЕРШОГО ОКРУЖНОГО З'ЇЗДУ ТУРФДІМ В ПІВНІЧНОМУ ОНТЕРІО, ЯКИЙ ВІДБУВСЯ 1. І 2. ЛИПНЯ 1927 РОКУ В УКРАЇНСЬКІМ РОБІТНИЧІМ ДОМІ В ТІММІНС, ОНТ.

Відкриття Окружного З'їзду.

Перший Окружний З'їзд ТУРФДім в північному Онтеріо відкрив від імени передз'їздового Комітету т. Гр. Рубанець.

Вибрано верифікаційну комісію з трох товаришів, яка по провіренню мандатів заявила, що на з'їзді є присутних 38 повноправних делегатів і делегаток, що репрезентують відділи ТУРФДім, Жіночої Секції, Секції Молоді і відділи Робітничого Запомогового Товариства цієї округи.

Представником Центрального Виконавчого Комітету ТУРФ-Дім і Провінціонального Виконавчого Комітету ТУРФДім з Торонто є т. М. Попович.

Секретарями на весь час з'їзду вибрано т.т. М. Гнатюка і В. Клапчука.

З'їзд провадився через два дні і був поділений на три сесії. Сесіями проводили т.т. М. Фівчук, Г. Рубанець і І. Грекул.

Звіти делегатів.

Зі звіту делегатів виявилося, що майно відділів ТУРФДім в північнім Онтеріо виносить $32,960.81, на якому є ще довгу $3,571.05. Загальне число членів і членкинь по відділах ТУРФДім, Жіночої Секції і Секції Молоді в цім окрузі виносить 300, а у відділах Р.З.Т. 175 членів і членкинь.

Робітничих Діточих Шкіл існує дві, до яких учащає 138 дітей. Мандолінових орхестр є також дві, до яких належить 59 дітей і дорослих.

Фінансовий оборот відділів ТУРФДім, Жіночої Секції і Секції Молоді за перших шість місяців в цім році був такий:

Приходи $10,829.81; росходи $9,788.69. Остає на другий піврік $1,041.13.

Фінансовий оборот відділів Р.З.Т. за шість місяців був такий:

Приходи $1,642.65; росходи $1,485.02. Остає на другий піврік $157.63.

На будову У.Р.Д. в Торонто вислано цими організаціями — жертвами і позичкою $1,650.46.

При відділах ТУРФДім існує три-місячний курс українських народніх танків, на який учащає 213 курсантів і курсанток.

По звітах делегатів вибрано 4 комісії, а це: організаційно-освітню, резолюційну, пресову й комісію скарг та зажалень. До кожної увійшло по пять членів.

ЗВІТ ОРГАНІЗАЦІЙНО-ОСВІТНОЇ КОМІСІЇ.

Організаційно-освітня комісія предложила слідуючі ухвали для затвердження з'їздом:

а) Потвердження з'організовання округа.

б) Окружний Комітет має складатися з 7 членів, включаючи представників від відділів Секції Молоді і Жіночої Секції. Контрольна комісія має складатися з трох членів.

в) Фонди на провадження праці Окружним Комітетом мають впливати з підприємств, які по одному в році мають бути устроєні кожним відділом округа. Сегорічні підприємства повинні бути устроєні в протягу трох місяців від цего з'їзду. Окружному Комітетові дається право устроєння однорічного окружного пікніку.

г) Окружний Комітет має слідити за порядком у відділах, дбати про збільшення членства в них, посилати на організаційну об'їздку спосібних до цего товаришів як також руководити організаційною поїздкою організаторів, які приїзджають до округа від Ц.В.К. або Провкому ТУРФДім та про які віча він має подбати, щоб були проголошені найменше тиждень наперед.

ґ) При кожному відділі ТУРФДім має існувати школа для неграмотних, до якої обовязково мусять учащати всі члени і членкині, які не знають ще читати або писати по українськи.

д) Відділи повинні час від часу посилати одні до других своїх представників для того, щоби за їх посередництвом одні відділи знали про працю других.

з) Окружному Комітетові поручається занятися висилкою на концертову об'їздку в окрузі тіммінську мандолінову орхестру та танцюристів після закінчення курсу народніх танків. Звіт принято в цілости.

Звіт резолюційної комісії.

Резолюційна комісія предложила з'їздові слідуючі резолюції до затвердження:

а) Привіт Ц.В.К. ТУРФДім і признання за його працю над розвитком нашої організації.

б) Відозва до українських робітників ставати горожанами Канади.

в) Відозва до українських майнерів ставати масово членами юній для оборони своїх інтересів.

г) Відозва до українських робітників і робітниць північного Онтеріо ставати членами наших організацій. Звіт принято.

Звіт пресової комісії.

Пресова комісія предложила з'їздові слідуючі ухвали до затвердження:

а) Кожний член і членкиня наших організацій мусять бути передплатниками бодай одного з наших органів.

б) Кожний член і членкиня мусять брати активну участь в пресових кампаніях нашої преси.

в) Окружному Комітетові поручається дати нагороду тому відділові, який в біжучім році збере найбільше передплатників для нашої преси відповідно до числа українського населення даної місцевости.

Звіт принято.

Комісія скарг і зажалень немала ніодної справи до залагодження.

Ріжні справи.

Справу відновлення Робітничої Діточої Школи в Енсонвил та скріплення тамошньої організації взагалі передано будучому Окружному Комітетові до полагодження.

Що до Робітничо-Діточих Шкіл в цім окрузі взагалі, то рішено, що цю справу відділи повинні самі на місцях вирішувати відповідно до обставин даної місцевости.

Рішено, що Окружний Комітет вибірається з членів тої місцевости, в якій буде його осідок. Контрольну комісію вибірається без ріжниці з якої місцевости округа.

Рішено, щоби осідком Окружного Комітету було місто Тіммінс, Онт.

Вибір Окружного Комітету.

До Окружного Комітету ТУРФДім вибрано слідуючих товаришів і товаришок:

М. Гнатюк, Г. Рубанець, Д. Гуменюк, В. Мандрик, П. Василик — всі від відділу ТУРФДім; Корнелія Маркевич, від відділу Жіночої Секції та С. Кульчицький, від відділу Секції Молоді (всі з Тіммінс).

До Контрольної Комісії вибрано слідуючих товаришів:

Д. Барабаш з Тіммінс, Онт., М. Фівчук з Савт Поркюпайн, Онт. і В. Клапчук з Енсонвил, Онт.

Закінчення Окружного З'їзду.

На закінчення Окружного З'їзду промовляли т.т. М. Попович і М. Гнатюк, які закликали делегатів передати членам на місцях ухвали з'їзду і взивати членство до виконання цих ухвал. В цей спосіб зміцниться силу нашої організації і її впливи між робітництвом північного Онтеріо.

З'їзд закінчено відспіванням "Інтернаціоналу".

М. Гнатюк, В. Клапчук,
секретарі.

КОНЦЕРТОВІ ОБ'ЇЗДКИ МАНДОЛІНОВИХ ОРХЕСТР ТУРФДІМ.

З ОБ'ЇЗДКИ САСКАТУНСЬКОЇ МАНДОЛІНОВОЇ ОХРЕСТРИ

Ріджайна, Саск.

В середу, 20. липня ранком загостила до нас саскатунська орхестра, яка в четвер 21. липня дала два концерти а то: один через радіо, а другий вечером в Укр. Роб. Домі. Перемучені та приготовані в подорожі на всякі невигоди, наші дорогі гості прийшли до нас до Роб. Дому з інструментами та пакунками пішки. А сталось це через маленьку похибку, що місцеві товариші, як було їх поінформовано, сподівалися любих гостей щойно на вечір.

Відпочивши трохи, зійшлися молоденькі товариші і товаришки на спільну вечеру, приготовану заздалегідь місцевими товаришками. При спільній вечері витали їх представники від Укр. Роб. Дому і Секції Молоді. Після вечері була коротенька забава, почім всі розійшлись на спочинок.

В четвер, 21. липня вечером відбувся концерт. Саля Укр. Роб. Дому була заповнена. На вступі тов. Заблоцький привітав орхестру, після чого слідувала багата програма концерту.

В склад програми входили деякі доволі тяжкі музичні твори як "Поет і селянин", "Серенада Шуберта", уривки з "Тробадур" і инші. Прекрасно були викінчені всі пісні хору з орхестрою. Деякі пісні хоч прості, однак коли гарно виконані, то приємно їх послухати. Саля гриміла від довготревалих оплесків.

В половині концертової програми диригент орхестри, тов. Ю. Марчук говорив про щораз то більші добутки організованих українських робітників з кожним роком, та про примірне і гідне наслідування виховання дітей, які від молоденьких літ починають працювати на освітньому полі.

Палку промову виголосила маленька товаришка від Секції Молоді і орхестри в Саскатуні. Другу половину програми виповнили виключно прекрасні танки, які рідко можна бачити в Канаді. Всі танки публика викликували по два рази.

Перед закінченням концерту тов. Ю. Марчук від Секції Молоді в Ріджайні подякував членам орхестри за труди, які вони несуть вже з малих дітей та вручив їм гарні дарунки.

На закінчення тов. Дубик коротко преставив положення робітника перед кількома роками і вказав на скорий прогрес, який робітництво завдяки лише організації здобуло в так короткому часі.

Всі промовці закликали укр. робітників у яких є діти, щоб посилали їх до Укр. Роб. Школи, де вони навчаться життя, праці, та будуть уміти обстоювати інтереси всіх працюючих. Хай не слухають безпідставних брехень, якими годують їх наші вороги чорноризники.

Я. З.

КОНЦЕРТ МАНДОЛІНОВОЇ ОРХЕСТРИ З ІСТ КИЛДОНАН.

Вінніпеґ Біч, Ман.

В суботу, 16. липня ц. р. мандолінова орхестра відділу ТУРФДім в Іст Килдонан загостила до Вінніпеґ Біч, Ман. і під проводом т. Т. Тимчишиного дала в цій околиці три концерти з ряду: один концерт в Фармерськім Домі в Ірвет, другий в Народнім Домі в Пломрич, а третій концерт відбувся в театрі Вінніпеґ Біч.

Про перших два концерти не буду писати, бо сподіюсь, що хтось з місцевих фармерів напише про них. Зате хочу описати концерт в самім місті, якого програма складалася з українських і англійських пісень, деклямацій і українських народніх танків.

На павзі промовляв т. В. Н. Колісник з Вінніпеґу, який росказав в коротці про культурно-освітню працю організації ТУРФДім між українським робітництвом і фармерством. Ця праця не ограничається лише на освідомлюванню своїх членів, а плекає також ріжні галузі українського мистецтва, як музику, спів, народні танки й ин.

Після промови т. Колісника продовжувано програму концерту; кожну точку програми виконували ці маленькі артисти дуже гарно й публика, яка складалася переважно з Українців, Англійців, Ісляндців і Жидів, нагороджувала виконавців грімкими оплесками.

Найбільше захоплення викликав у публики маленький танцюрист т. М. Федірчук, танцюючи з батіжком в руках "чумака". Менеджер театру приглядався до цього танку з великим зацікавленням, коли танок скінчився, він вийшов з театру. Повернувши через хвилину до салі, приніс він повні жмені тикетів для цілої орхестри на вільну прогульку на "ровл кості" і вільний вступ до "фан гавзу".

Передаючи ці тикети нашим маленьким артистам, менеджер заявив, що танки йому так подобалися, що він залюбки приглядався б їм цілу ніч.

Вертаючи з концерту до дому, я стрінув по дорозі цілий гурток наших місцевих українських робітників, які теж вертали з концерту. Я пристанув коло них і став слухати їхньої розмови.

Всі вони подивляли, що такі маленькі діти так гарно грають, співають і танцюють, а вже найбільше імпонувала їм карність між тими дітьми, що немов "бджоли за маткою", так вони слухають свойого дірігента.

А я від себе додам: Де є свідомість, там є й солідарність і порядок. Тому ставаймо членами освітньої організації ТУРФДім, щоб набути цеї свідомости й навчитись працювати для свойого власного добра. Читаймо робітничо-фармерську пресу, а вона не тільки освідомить нас, але й навчить нас солідарности й карности, яка є головною передумовою успіху всякої організованої праці, а тим самим і найважнішою зброєю в нашій боротьбі за краще життя працюючих.

М. Гаврилюк.

НЕЗАБУТНІЙ ТИЖДЕНЬ В СОДБОРИ, ОНТ.

Успішний пікнік Р.З.Т.

Побут вінніпеґської Мандолінової Орхестри в Содбори, Онт., на протязі одного тижня остане довго в памяті українського робітництва зі Содбори, Конїстон і околиці.

Про величавий пікнік відділів Р.З.Т. в Содбори й Конїстон в неділю, 24. липня ц. р., в якому брала участь і мандолінова орхестра з Вінніпеґу, а з якого вплинуло поверх 500 доларів на сплату довгу У.Р.Д. в Содбори, не будемо згадувати, бо про цей пікнік вже писалося в попередніх числах "У.Р.В."

Але годиться тут подати імена жертводавців, які зложили на цьому пікніку свої щедрі жертви на згадану ціль і подякувати їм за це щиро.

Жертви ці зложили слідуючі товариші й товаришки:

По $10.00: Т. Кобзей, В. Головач, Т. Кощук, П. Марко, Д. Проданик, І. Сорока, Д. Прокопов, І. Федан, Г. Карпов; по $5.00: Т. Ягода, І. Шкура, Ф. Тимчишин, С. Вінчевський, І. Парастюк, В. Бернат, С. Сорока, М. Перзул, Ковальчук, І. Безкровний, О. Малиш, Е. Москалик, С. Берлюк, І. Онищук, П. Каспер, С. Кнюш, В. Вівсик, І. Кифюк, З. Сиско, Н. Ткачук, О. Юрійчук, П. Бучик, М. Волощук, Ф. Дебрій, Н. Рога, М. Явнюк, Г. Кусяк, А. Криско, І. Лютик, І. Вагнер, І. Возняк, А. Позняк, В. Впорій, М. Парастюк, Н. Рихва, І. Бучовський, М. Олійник, Г. Мазурик, Д. Білова, С. Матвійчук, П. Годик, Н. Гнатчук, В. Василенко, М. Гайдук, В. Мурашка, Стецюк, Стасюк, І. Русководошин, И. Богоніс, І. Калинка, Марія Рощко; по $3.00: Л. Постович; по $2.00: К. Великий, І. Перемид.

Декларували: И. Галанчук $10.00; по $5.00: В. Савчук, П. Москалик, С. Процьків, І. Осадчук, І. Хмара, С. Куташ.

Всім жертводавцям як і Дівочій Мандоліновій Орхестрі щира подяка за жертви і за труд!

Успішні концерти Д.М.О. в Содбори й околиці.

За весь час свойого побуту в Содбори Дівоча Мандолінова Орхестра з Вінніпеґу дала аж девять концертів, з чого чотири перші концерти відбулись в самім місті Содбори — три в міському Ріджент театрі, а один в Укр. Роб. Домі, а всі инші концерти в инших дооколичних місцевостях.

Годі тут розписуватись про всі концерти, а хоч-би навіть і про ті три, що відбулись в Ріджент театрі; випали вони дуже гарно й публики, що складалася з ріжних народностей, на всіх трох концертах було по самі береги. Кожний виступ зокрема витала ця чужа публика бурею оплесків, не згадуючи вже про сольові виступи, якими немогли налюбуватись.

Останній концерт в Содбори відбувся в Укр. Роб. Домі дня 28. липня і про цей один годиться сказати дещо більше, бо для українського робітництва він був наймилішим тому, що він був тільки йому присвячений і в програму його входили майже виключно українські співи й танки.

Публика на цім концерті складалася теж з самих українських робітників і дооколичних фармерів, але були й такі, що не оминали й ніодного попереднього концерту в Ріджент театрі.

Концерт відкрила орхестра "Дитячим Інтернаціоналом", за яким слідували: "Вечерниці", "Вулиця", "Щедрик", й инші. Хоч всі ці точки чарували публику, але найбільше враження на публику викликали сольо т-ки К. Палюк, дует товаришок М. Харчини й З. Капусняк і сольові танки т-ки Гнатів. Всі ці точки публика завертала по два рази, а її оплески переходили хвилево в овацію.

В половині програми промовляла т-ка М. Білінська, яка в своїй короткій, але палкій, промові переказала всім присутнім привіт від Центрального Комітету Секції Молоді й завзивала українську робітничу молодь, щоб вона організувалася й працювала для своєї освіти й освідомлення.

Від місцевого відділу Секції Молоді дякувала їй т-ка М. Безкровна, вручаючи через т-ку Білінську вязанку квітів для Дівочої Мандолінової Орхестри.

Дякуючи за цей дарунок т-ка Білінська іменем орхестри заявила, що цей дарунок остане на довго в памяти всіх членів орхестри, як милий спомин радісних хвилин, пережитих серед українського робітництва в Содбори.

Дальше промовляв т. Т. Кобзей від імени Ц.В.К. ТУРФДім; він росказав присутнім про велику культурно-освітню роботу ТУРФДім серед українського робітництва й фармерства в Канаді, чого найкращим доказом може послужити хоч-би й сама Д.М.О. з Вінніпеґу і цілі десятки мандолінових орхестр, які виростила й виховала організація ТУРФДім.

Переказавши всім привіт від Ц.В.К. ТУРФДім і від Головного Заряду Р.З.Т., т. Кобзей закінчив свою палку промову серед грімких оплесків публики.

Від місцевих відділів ТУРФДім і Р.З.Т. промовляв з черги т. М. Костанюк, дякуючи Дівочій Мандоліновій Орхестрі за її приїзд, а Ц.В.К. у Вінніпеґу за те, що він дав змогу орхестрі для цієї об'їздки.

На закінчення концерту т-ки мандоліністки виконали ще по місцевськи танок "Катерину", після чого концерт закрито.

По концерті відбулась ще спільна вечера; серед веселої гутірки всіх учасників час скоро проминув і присутні й нестямились, як вибила година розлуки. Товаришкам мандоліністкам треба ще пакуватись, бо завтра раненько треба рушати в дальшу дорогу.

Другого дня рано (29. липня) українська робітнича кольонія в Содбори зібралась громадно на стації, щоб ще раз попращати своїх дорогих гостей, які принесли місцевому робітництву стільки радісних переживань і найяснішних хвилин в їх життю.

Коли потяг рушив з місця, неодному робітникові й робітниці заблищали сльози в очах...

Їдьте-ж щасливо, наші любі соловейки, хай щастить Вам як найкраще. Будіть зі сну наших безталанних чорноробів, розганяйте їх журбу й загрівайте їх серця до боротьби за краще майбутнє для всіх працюючих.

І. Сорока.

ВЕЧІР УКРАЇНСЬКИХ НАРОДНІХ ТАНКІВ.

Веланд, Онт.

В суботу, 23. липня ц. р. відбувся в Українському Робітничому Домі в Веланд, Онт., перший концерт українських народніх танків, який устроїла організована молодь під проводом свого учителя, т. Мукомели з Торолд.

Програма складалася виключно з українських народніх танків, тому я не описую кожну точку з'окрема, лише скажу загально:

Концерт випав гарніше, чим всі сподівались. Кожний виступ гуртовий, чи поодинокий робив на присутних гарне враження. По кожній точці виконавців нагороджувано грімкими оплесками.

Три-місячний курс танків переведено досить успішно. Кожний учень і учениця вповні вдоволені з курсу. Праця учителя танків не пішла на дармо, але увінчалася бажаним успіхом для него й для веландських робітничих організацій. На місці буде спімнути, що тов. Мукомела не бажав ніякої плати за свій труд, вчив за дармо, хотяй сам він, будучи учеником школи Авраменка, платив солоно за науку цих танків. Честь Вам товаришу, за Вашу працю. Ваша праця повинна бути заохотою й взірцем для всього українського робітництва Веланду й околиці. Так, товаришу, щирою працею ми все переможемо.

Щира подяка т.т. Бовкові і Бойталюкові й т-ці Кушнір за їхню участь в орхестрі.

Хай жиють щирі працівники, що віддають все, що лише можуть, на користь робітничих організацій.

Данило.

ПОВІДОМЛЕННЯ.

Повідомляється всіх членів і членкинь відділу Р.З.Т. в Іст Килдонан, що в неділю, дня 7. серпня відбудуться місячні збори згаданого відділу. Початок зборів в годині 7.30 вечером. Всі члени і членкині повинні прибути на ці збори на означений час.

Заряд.

ПІКНІК! В КЕНОРІ! ПІКНІК!

Старанням відділу ТУРФДім в Кенорі устроюється в неділю, дня 7. серпня, коло Ребит Лейку.

На пікніку буде добірна орхестра, спортові гри, забави, теплі і зимні напитки, як також підлога для танцюючих. Тож приходіть як найчисленніше, щоб побавитись в добрім товаристві і одночасно допомогти своїй робітничій справі. Всі на пікнік! Кличте сусідів і знайомих. На місци пікніку вас стріне пікніковий комітет.

Початок пікніку в годині 10. рано.

Вразі непогоди пікнік відбудеться в слідуючу неділю.

АПТОН СІНКЛЕР.

МЕНЕ ЗОВУТЬ ТЕСЛЕЮ.

Повість про друге пришестя.

(Переклав з англійського Евген Касяненко.)

(Продовження.)

— А що ще більше, — зразу-ж після підписання контракту я виплачу вам пять тисяч доларів. Ви можете зразу-ж допомогти цим страйкерам. З такими грошима вони, може, побили-б і "Принців ресторан"!

А як Тесля мовчки похитав головою, то Ті-Ес почав умовляти його далі:

— Я можу ще підняти вам плату, друже, але це вже в останнє, вірте мені. Я дам вам півтори тисячі на тиждень. Я ще ніколи в життю не платив так багато грошей новому артистові, та думаю, що так не поводився й ніхто инший у нашім ділі.

Але Тесля знову мовчки похитав головою.

— Але чому саме, м-р Тесля?

— А от чому. Ви вимагаєте, щоб я вгамовував банди черни для вас. Але-ж у вашім ділі є й така банда, що я її не можу вгамувати.

— Яка-ж саме?

— Ріжна, і ви самі в її числі.

— Я?

— Ато-ж. Ви — так само банда: грошева банда! Ви опановуєте душі і чоловіків, і жінок. Потрібна дужча сила, ніж моя, щоб вгамувати вас.

— Я не розумію вас, — сказав Ті-Ес безпомічно. Але, трохи подумавши, почав далі:

— Здогадуюсь, — ви вважаєте мене за вульгарну людину, м-р Тесля. Можливо, що всі мої картини й не дуже високого смаку, як ви говорите. Але коли-б у мене була така людина, як ви, то ми могли-б робити з вами, як ото-ж ви говорите, справжні виховавчі картини. Ви, як вас називають, — пророк, ви несете світові якусь свою науку; гаразд, — чому-ж би мені не можна було поширювати її для вас? Коли ви використаєте мій апарат — ви зможете говорити до біліона народу. Це не жарт — я приведу до вас усіх чисто: приведу Японців, Китайців, Негрів, приведу порослих шерстю дикунів, що ідять наших місіонарів, коли ми насилаємо їх у ті дикі краї. Я пропоную вам цілий світ, м-р тесля. І ви можете стати його паном!

Тесля раптом споважнів.

— Друже мій, — сказав він. — Колись дуже давно був собі один пророк, і йому запропоновано було ввесь світ. Ось як про це оповідається: "І от, узяв його сатана на височенну гору, показав йому всі царства світу та всю їхню славу і сказав йому: "Все це я віддам тобі, як що ти впадеш ниць переді мною і визнаєш мене за Бога". Пригадуєте ви це оповідання, м-р Ті-Ес?

— Ні, — відповів Ті-Ес. — Я не належу до літературного товариства.

Однак, зауваживши, що слова Теслі — ніяк не комплімент для нього, він сумовито додав:

— Кажу вам, м-р Тесля, що коли-б ви знали мене трошки краще, ви не назвали-б мене сатаною.

Тут Тесля несподівано поклав руку на плече короля фільму:

— Я вірю цьому, друже, — сказав він. — Я ненавиджу гріх, але грішника люблю. Отже, чи не підете ви пополуднувати зі мною?

— Полуднувати? — здивувався Ті-Ес.

— Я ходив вчера обідати з вами. Тепер маєте пополуднувати зі мною.

— Де, м-р Тесля?

— Коли я вчера йшов з вами, я не питав, куди ми йдемо, — відказав йому Тесля.

XXX.

Тесля дав знак мені й секретареві Ті-Еса, Евертові, і всі ми четверо рушили з кімнати. Я був зацікавлений так само, як і фільмовий магнат, але мовчав; Тесля повів нас до ліфта і ми спустилися на вулицю.

— Ні, ні, — сказав Тесля Ті-Есові. — Автомобіль без діла, це зараз-же за рогом.

І він взяв магната під руку та й повів вулицею, — до певної міри на досаду своєї жертви, бо-ж зразу збоїлася юрба і рушила за нами. Люде як раз прочитали денну газету і тому вже не можна було більше йти непоміченим під руку з пророком, що ще перед двадцятьма чотирма годинами бачився з Богом та вже перед сніданком цілив хорих і вгамовував юрбу черни. Але Ті-Ес стиснув зуби і мовчки терпів усе це, сподіваючись, що таким чином йому лекше буде полагодити контракта.

Ми обійшли ріг і тут я вже побачив, куди ми йдемо, і ледви не скрикнув від радости. Коли так, то це просто неймовірно гарно! Підчас своєї розмови зі страйкерами Тесля довідався, де міститься їхня юнійна допомогова їдальня, що в ній вони харчувалися тепер разом з жінками й дітьми; і от тепер, одчайдушно зважливо, він вів фільмового магната полуднувати серед них!

Їдальня була великою шопою, де поставлено було довгі столи і так само довгі лавки, пороблені зі старих потрісканих дощок. На них сиділо шерегами по двадцять і по тридцять чоловіків, з дітьми й жінками разом. Перед кожним з них стояла миска не дуже жирної зупи зі скибкою хліба і цинова кружка з гарячою рудою рідиною, що її тільки з ввічливости можна було-б назвати кавою. Це були страви, що ними згидував би кожен член "банди" Ті-Еса, його юрби для фабрикації масових сцен; а от зараз сам Ті-Ес мусів ховати своє невдоволення, сідати на потріскану лавку і їсти!

Але це було ще не все. Коли ми вже сіли на свої місця, Тесля звернувся до магната і без ніякого сліду зніяковілости сказав йому:

— Ви знаєте, м-р Ті-Ес, — грошей у мене нема. А нам треба платити...

— О, звичайно, — сказав Ті-Ес. — Я заплачу.

— Дякую, — відказав Тесля і, повернувшись до представника юнії, що з ним обізнався сьогодні вранці, представив йому всіх нас, незабувши й секретаря, і сказав:

— М-р Ті-Ес — фабрикант кінематографічних картин. Він хотів би пополуднувати з вами, як що ви дозволите.

— О, звичайно! — щиро відгукнувся представник юнії.

— Він заплатить за це, — додав Тесля. — Він приніс із собою тисячу доларів для того.

Ті-Ес здрігнувся, немов би хто його вдарив; так само отетерів і представник юнії.

— Що-о?

— Він платить тисячу доларів, — заявив Тесля. — Це факт, ви можете переказати це людям, коли хочете.

(Далі буде.)

В МОЛОДІ НАШЕ МАЙБУТНЄ!

Не забудьте передплатити для своїх дітей місячний журнал

"СВІТ МОЛОДІ"

що виходить у Вінніпеґу і друкує приступні для молоді статті, вірші, оповідання, забави, загадки, а особливо звертає увагу на належне виховання робітничо-фармерської молоді.

Журнал цікавий і корисний так для дітей як і для старшої молоді. В кожному числі багато ілюстрацій.

Поширюйте вістку про цей журнал! Збирайте нові передплати!

На цілий рік передплата виносить тільки 50 центів.

Поодиноке число 5 ц.

Замовлення з грішми посилайте на таку адресу:

THE YOUTH'S WORLD
Pritchard & McGregor Sts.,
Winnipeg, Man.