



NO 69

POUR DIFFUSION IMMEDIATE  
LE 27 NOVEMBRE, 1969EXPOSITION CANADIENNE DE DESSINS  
DE MAÎTRES AU LOUVRE

Le Secrétaire d'Etat aux Affaires extérieures, monsieur Mitchell Sharp, annonce l'inauguration le 28 novembre au Cabinet des dessins du Louvre à Paris d'une exposition de dessins de maîtres européens provenant des collections de la Galerie nationale du Canada. Cette exposition intitulée "De Raphaël à Picasso" a été organisée par la Galerie nationale et le Musée du Louvre avec le concours du Ministère des Affaires extérieures sous l'égide de l'accord culturel franco-canadien. Le vernissage se fera en présence de monsieur Paul Beaulieu, Ambassadeur du Canada en France représentant le Gouvernement canadien à cette occasion et du représentant du ministère des Affaires culturelles de France, ainsi que de Mlle Jean Sutherland Boggs, directrice de la Galerie nationale du Canada et monsieur Maurice Serrulaz, conservateur en chef du Cabinet des dessins du Louvre.

Cette importante exposition, la première du genre jamais tenue au Cabinet des dessins du Louvre comprend environ 106 dessins de maîtres européens du XVe siècle à nos jours. Après la Galerie Colnaghi à Londres et la Galerie des offices à Florence, elle est présentée à Paris en hommage à Mlle Kathleen Fenwick qui vient de prendre sa retraite comme Conservateur du Cabinet des gravures et dessins de la Galerie nationale et qui d'ailleurs participera à l'inauguration. Celle-ci a fait au cours de sa carrière auprès de cette institution, l'acquisition d'une collection de dessins et gravures particulièrement riche et importante. La présentation de cette collection de dessins au Louvre ne devrait pas manquer de confirmer l'importance sans cesse croissante de la Galerie nationale parmi les musées du monde.