

À la recherche d'une chambre d'hôtel

Deux organismes espagnols vous prêteront main-forte

Grâce à CORAL et Sevilla Abierta, trouver un endroit pour coucher à Séville lors de l'Expo ne sera pas un cauchemar ... seulement un peu plus difficile qu'à l'ordinaire.

Le centre officiel d'hébergement et de réservations, CORAL, avait été créé pour faciliter et coordonner les arrangements d'hébergement pour les participants internationaux. Son mandat inclut maintenant les réservations d'une vingtaine d'hôtels, ainsi que de certains appartements et complexes résidentiels pour une clientèle qui pourraient se chiffrer à quelque 20 millions de visiteurs.

CORAL affirme qu'environ 24 000 lits seront disponibles lors de l'exposition dans des établissements de trois à quatre étoiles et

EXPO 92 : Compte à rebours

15 novembre 1991 :
plus que 157 jours avant
l'ouverture de l'exposition

que les prix varieront de 200 \$ à 600 \$ par nuit. Ces coûts incluent généralement le petit déjeuner ainsi

que le transport aller-retour au site d'Expo 92.

Si un peu de distance ne vous effraye pas, 42 000 et 35 000 lits additionnels seront disponibles respectivement à une heure et une heure et demie du site de l'exposition.

Le second organisme, «Sevilla Abierta» a identifié et catégorisé plus de 50 000 lits dans des auberges, appartements, résidences universitaires et privées, etc. On peut s'attendre à payer entre 100 \$ et 200 \$ pour ces accommodations du genre «chambre et petit déjeuner».

CORAL invite les agences de voyage à utiliser son système de réservation informatisé. Pour les voyages organisés, on peut soit s'adresser à son agent de voyage ou encore contacter Gideon Tours à Toronto au (416) 923-7337.

Pour plus de renseignements, il suffit de téléphoner ou d'écrire à CORAL ou à «Sevilla Abierta».

CORAL
Isla de la Cartuja
41010 Sevilla (Spain)
Tel: (011-34-5) 446-0092
Fax: (011-34-5) 446-0206

Sevilla Abierta
Avda. República Argentina,
37 A
41011 Sevilla (Spain)
Tel: (011-34-5) 428-4936;
428-4941
Fax: (011-34-5) 428-0044

MISE À JOUR DE LA CONSTRUCTION

Plus qu'une maquette

Alors que les travaux de construction du Pavillon du Canada s'achèvent, la vision de l'architecte Bing Thom devient peu à peu réalité.

Le recouvrement en zinc de la façade du pavillon - parrainé par l'Industrie canadienne du zinc - est déjà bien avancé et devrait être terminé à la fin du mois de novembre. Les travaux de stuccage sont achevés à 60 pour cent et la finition à mur sec à l'intérieur est presque terminée.

Maintenant que les rampes du théâtre IMAX sont bien en place, on s'occupe à l'installation des câbles de suspension et des garde-fous.

Le mur arrière de la cour intérieure, où un procédé aquatique donnera l'illusion d'une aurore boréale, sera aussi bientôt mis en place.

Le Commissaire général adjoint à Séville, Gordon Smith, rapporte que les travaux électriques et mécaniques se déroulent tel que prévu et que le Pavillon du Canada sera terminé à la fin de l'année.

Bon séjour !