

Maison de gros en **Epicerie, Vins et Liqueurs**

Importations directes des lieux de provenance, de tous les articles qui font l'objet de son commerce.

Assortiment complet en marchandises de première nécessité, telles que

THES, CAFES, SUCRES, MELASSES, SIROPS, FRUITS SECS, POISSONS, ETC.

GRANDE VARIÉTÉ DE FINES DENRÉES ET CHOIX CONSIDÉRABLE DE VINS ET LIQUEURS DES MEILLEURES MARQUES DONT ELLE A LE MONOPOLE DE PLUSIEURS

HUDON, HEBERT & CIE, 41 rue St-Sulpice, et
22, rue De Bresoles.

MONTREAL

pharmacie : dans un bloc de bois, on a percé une dizaine de cavités cylindriques dans chacune desquelles puisse être logé un petit flacon d'un gramme ; ces fioles, exactement remplies d'acide cyanhydrique sitôt après sa préparation, sont bouchées au liège, paraffinées, engagées chacune dans l'un des trous, qui alors est lui-même bouché. Chaque fois qu'une ordonnance comporte l'emploi de cet acide, un des flacons est extrait de son trou, on en prélève la quantité nécessaire à l'emploi, et l'acide restant est jeté, de façon que jamais on ne conserve un flacon dans lequel existe seulement une bulle d'air. Avec ces précautions, on peut être sûr d'avoir à sa disposition, au moment de l'emploi, un produit aussi pur que s'il venait d'être spécialement préparé à l'instant même.

Sels d'argent—Les propriétés photochimiques de ces composés sont trop connues par leur emploi en photographie, pour que nous ayons besoin d'y insister.

Sels ferriques—Tous les sels ferriques indistinctement, organiques autant qu'inorganiques, tendent à passer, sous l'influence de la lumière, de leur état actuel de sels

ferriques à l'état de sels ferreux. On sait que c'est même là l'un des moyens couramment utilisés dans les laboratoires de chimie et de photographie, pour conserver à l'état de pureté, une dissolution ferreuse, mais dans la lumière blanche, les rayons bleus et violets sont seuls à posséder cette propriété, les rayons jaunes et rouges ayant, au contraire, la propriété inverse, susceptibles qu'ils sont de faire passer à l'état ferrique un sel ferreux. Cette action est faible, il est vrai ; aussi est elle masquée par l'autre, si l'on prend en bloc la lumière blanche, mais elle n'en est pas moins parfaitement appréciable ; aussi, tous ces sels devront-ils être conservés dans des flacons de verre brun, de teinte aussi rougeâtre que possible.

Sels de mercure.—Exposé en pleine lumière, le calomel prend le plus souvent une teinte de plus en plus foncée, indice certain d'une modification : il y a là, en effet, fixation d'oxygène, phénomène qui n'existe pas dans l'obscurité, de même pour le cyanure, l'iodure mercurique est décomposé en iodure mercurique et mercure libre ; les oxydes sont partiellement réduits. On conservera donc ces corps, comme tous autres

que nous allons mentionner, dans des flacons de couleur foncée, que l'on préparera aisément en badigeonnant un flacon ordinaire d'un bon vernis au bitume de Judée, de prix insignifiant et d'une grande solidité.

Chloroforme.—Le chloral, sous l'influence simultanée de l'air et de la lumière, devient acide : il est facile de le constater par le papier tournesol.

Le chloroforme absolument pur, et en dehors de la moindre trace d'air, n'est pas affecté par la lumière : mais que seulement le flacon qui le renferme ne soit pas absolument plein, et la décomposition commencera : on la peut constater par tout réactif du chlore libre. La présence d'alcool ordinaire retarde notablement cette décomposition qui est même totalement arrêtée, si la proportion d'alcool atteint ou plutôt dépasse 1.5 0/0. En présence de cet agent conservateur, le chlore qui, au début, tend à être libéré par l'action de la lumière, passe à l'état d'acide chlorhydrique qui arrête toute décomposition. L'iodoforme est dans les mêmes conditions décomposé avec mise en liberté d'iode.

Essences.—La plupart des essences

Un marchand qui est de son temps cherche ce qu'il y a de mieux et rien que ce qu'il y a de mieux. Dans nos spécialités nous sommes à la tête—pour la haute qualité captivante des

FEUTRES-POISON A MOUCHES "STAR"

de forme octogonale, impression artistique, les seuls feutres empaquetés dans des enveloppes de couleur. 100 paquets de 5c. par caisse de \$2.50.

24 feuilles doubles cirées et
8 récipients par boîte, 10
boîtes à la caisse, .. \$3 40.

HOLDFAST avec
récipients

Les récipients suppriment tous les inconvénients des papiers à-mouches gluants. HOLDFAST, le seul papier empaqueté avec des récipients. Il n'est pas un marchand de progrès qui, ayant vu des échantillons de ces articles, voudrait avoir en stock d'autres articles. Ce sont des marchandises progressives pour les marchands progressifs.

Agent à Montréal :
GEO. RINGLAND

Fabricants : **Smith Bros., London, Ont.**