

- Ah ! pas d'argent, bien, bien . . .
 — Il me faudrait deux cents piastres.
 — Certes, il faut ça.
 — Voulez-vous me les prêter ?
 — Me les rendrez-vous ?
 — Pas sûr.

Le bon curé regarda bien en face son homme, puis alla chercher ses économies et fit le prêt sans garantie.

De son côté, le docteur vint prendre femme au pays natal, retourna dans sa Thébaidé, remboursa . . . et conserve toujours le plus tendre souvenir de ce bon prêtre comme il s'en trouvera, espérons-le, sans cesse douze pour que l'humanité n'oublie pas que ce fut le Christ, pauvre mais généreux, qui fonda la religion.

Nous avons oublié de dire que le docteur avait fabriqué de ses propres mains tous ses meubles.

A Montréal, il fallait mener de front les études et le gagne-pain. Aussi le docteur, tout en reprenant au Victoria ses chères études — qu'il réussit à écourter d'un an — s'occupa d'enseignement militaire et de l'Almanach de s'adresses.

Bientôt on l'appela au poste de professeur d'anatomie à cette même école. Il le remplit durant trois années, gratuitement, bien qu'il eût à supporter les frais de cheval et voiture. Puis il fut professeur d'anatomie pendant 18 ans.

Ce long professorat, dans une branche si propre à émousser la sensibilité la plus vive, n'a enlevé au docteur rien de ce grand fond de sympathie et d'affection native que l'on remarquait chez lui dès le collège. Que d'âmes fortement trempées n'ont pu supporter seulement l'étude du corps humain. Lemercier, qui fut un

“homme” et que rien ne faisait fléchir, ne put y tenir. A ce sujet on nous permettra d'extraire des *Soixante ans de Souvenirs* de Legouvé ces quelques lignes :

“Au milieu de ces études anatomiques, Lemercier s'éprit d'une jeune femme d'un éclat de beauté remarquable. Un jour, assis près d'elle, il se sent tout à coup le jouet, la proie de la plus étrange fascination. Sa science d'anatomiste le poursuivant près d'elle, son regard devient comme un scalpel. Malgré lui, l'œil fixé sur ce cher visage, il le dépouille de son teint, de sa fraîcheur ; malgré lui il cherche, il suit sous ces chairs éclatantes le jeu des fibres, des muscles, des nerfs ; il les dissèque ! il fait de cette tête charmante une tête de squelette. Épouvanté, il veut chasser cette vision et s'enfuir ; mais, à peine revenu le lendemain en face de celle qu'il aimait, cet infernal travail de dissection recommence. Alors, saisi de rage, il jette là cette affreuse science qui tuait l'amour en lui, et consacre ses ressentiments dans le poème de la *Pan-hypocrisiade*, en les prêtant à Copernic :

J'ai trop souvent, au sein d'une victime humaine
 Cherché par où l'artère est unie à la veine,
 Et n'ai trouvé dans l'homme, au grand jour
 [dépoillé,

Qu'un labyrinthe obscur où je me suis souillé,
 J'ai reculé j'ai fui ce néant de moi-même,
 Et me réfugiant dans ta raison suprême,
 J'ai repoussé cet art qui m'offrait trop souvent
 L'aspect de l'homme éteint dans l'homme
 [encore vivant.”

Après la fusion de Laval avec Victoria, le docteur est devenu professeur d'obstétrique. Dans cette branche il est sans rival. Les deux Maîtres reconnus en France, Ternier, puis Budin, ont sans cesse correspondu avec lui. Il dirige le plus ancien journal de la profession : l'*Union Médicale* qui fait l'échange de 175 autres journaux du même genre dans tout l'univers. Sa bibliothèque et sa collection d'instruments sont d'une richesse considérable.

Il jouit, comme bien l'on pense, d'une clientèle digne de lui, et, pourtant, il est également le médecin des pauvres. Une reminiscence en passant. Il y a quelque