

TRAVAUX ORIGINAUX

CLINIQUE OPHTHALMOLOGIQUE.

HOPITAL NOTRE-DAME, (Montréal.) — M. FOUCHER.

Du glaucome.

MESSIEURS,

Vous avez assisté, depuis quelques jours, à l'examen de trois patients qui offrent un intérêt tout particulier. L'affection dont ils sont atteints, sans être d'une observation journalière, se rencontre assez souvent cependant pour mériter déjà qu'on en fasse une étude sérieuse ; mais le caractère de gravité qu'elle offre, les erreurs de diagnostic auxquelles elle donne lieu, la nécessité d'intervenir de bonne heure, en font une maladie importante et nous engageant à profiter de cette occasion favorable pour vous graver dans la mémoire l'image clinique de cette singulière affection qu'on appelle le glaucôme.

Vous avez vu, d'abord, une femme âgée de 55 ans se présenter à la consultation et réclamer des soins pour un affaiblissement de la vue qu'elle attribue à son âge et qu'elle a cru pouvoir guérir en portant des lunettes appropriées. Son acuité visuelle est réduite à 5/15, l'orientation lui est devenue plus difficile, elle reconnaît par conséquent que son champ visuel a aussi diminué. Les yeux offrent quelques particularités que vous avez à peine signalées : ainsi la pupille est moyennement dilatée, la chambre antérieure est rétrécie, la sclérotique offre une teinte bleuâtre, et vous remarquez de légères arborisations vasculaires veineuses sous-conjonctivales au niveau de l'insertion des quatre muscles droits de l'œil. Le globe oculaire est plus dur qu'à l'état normal. L'examen ophtalmoscopique, rendu facile par la parfaite transparence des milieux de l'œil, révèle l'existence d'une large excavation de la papille optique, entourée d'une atrophie choroidienne. En comprimant légèrement le globe de l'œil, on y remarque en outre un battement artériel, isochrone aux battements du pouls radial. En faisant exécuter à la lentille de légers mouvements parallélicques, on constate un déplacement de l'image des bords de la papille sur celle du centre ; les deux images glissent l'une au devant de l'autre. La malade n'accuse