

SUJET D'ADORATION

A L'USAGE

des Agrégés de la Congrégation du T. S. Sacrement.

MARIE AU CÉNACLE

MÈRE ET MODÈLE DES ADORATEURS

I. — Adoration.

Marie, après l'Ascension, vécut longtemps encore sur la terre. Elle passa vingt-quatre ans dans le Cénacle où Jésus institua la sainte Eucharistie, où il avait fixé son premier tabernacle. Marie était tout occupée à l'adorer, à l'honorer dans sa vie eucharistique : elle passait la plus grande partie des jours et des nuits au pied de ce divin Tabernacle : là était son Jésus, son Fils et son Dieu !

Elle adorait avec la foi la plus soumise son Dieu caché, son Fils anéanti sous une forme étrangère ; mais son amour passait à travers le nuage et allait jusqu'aux pieds sacrés de Jésus, qu'elle vénérât avec le plus tendre respect, jusqu'à ses mains saintes et vénérables qui avaient consacré et porté le Pain de vie ; elle bénissait la bouche sacrée qui avait prononcé ces paroles adorables : " Ceci est mon Corps, ceci est mon Sang. " Elle adorait ce Cœur tout embrasé d'amour, d'où était sortie la sainte Eucharistie. Marie eût voulu s'abîmer, s'anéantir devant cette Majesté anéantie au Sacrement, afin de lui rendre tout l'honneur et tous les hommages qui lui sont dus.

L'adoration de Marie était profonde, intime, intérieure. C'était le don d'elle-même. Elle s'offrait tout entière au service d'amour du Dieu de l'Eucharistie ; car l'amour ne pose ni conditions, ni réserves ; il ne pense plus à soi, ne vit plus pour soi ; il est étranger à lui-même et ne vit que pour le Dieu qu'il aime. Tout en Marie allait vers le Saint Sacrement comme vers son centre et sa fin. Un courant de grâces et d'amour s'établissait entre le Cœur de Jésus-Hos-