

“...Nous ne commencerons à donner des leçons de sténographie dans le *Sténographe Canadien* que le mois prochain. Cela est dû au fait que les caractères sténographiques que nous faisons venir de France ne sont pas encore arrivés. Nous les aurons dans quelques jours, mais nous n'avons pas cru devoir retarder la publication du journal, vu que la présente édition doit être adressée à tous les directeurs des maisons d'éducation. Ces derniers auront le temps de peser les avantages qu'offre notre journal, et les élèves qui voudront s'abonner auront la première leçon dans le prochain journal.”

Le *Sténographe Canadien* contient seize pages, dont huit sur caractères ordinaires et huit sur caractères sténographiques. Il ne faut pas oublier que l'enseignement de la sténographie deviendra obligatoire dans les collèges, les couvents et les académies à la prochaine année scolaire et que le meilleur moyen de l'apprendre serait de s'abonner au seul journal qui fait de cette branche une spécialité.

J. B.-CLOUTIER.

### Hygiène

#### SUBMERSION

Évitez de suspendre le noyé par les pieds sous prétexte d'évacuer l'eau qu'il a pu avaler ; — rejetez les lavements et les fumigations de tabac ; évitez toute secousse violente ; — ne donnez aucune boisson avant que la respiration soit complètement revenue.

Déshabillez le noyé ; — débarrassez la bouche et la gorge des mucosités à l'aide d'une barbe de plume ; rétablissez la respiration ; réchauffez le noyé (frictions, application de linges chauds, couvertures, briques).

#### RESPIRATION ARTIFICIELLE

Couchez le noyé sur le dos en glissant sous ses épaules un coussin de manière à mettre sa poitrine dans une position plus élevée ; — l'opérateur se place

à la tête du noyé, saisit la partie supérieure des deux bras près du moignon de l'épaule avec les deux mains, en ayant soin de tenir le pouce dessus et les quatre doigts au-dessous. Puis il attire à lui les épaules du noyé et les remet à leur position première en alternant les mouvements de haussement et d'abaissement d'une façon régulière ; — ce mouvement d'élévation et d'abaissement doit être répété de 15 à 18 fois par minute. (Méthode de Pacini.)

### Bibliographie

PETITES LECTURES CANADIENNES — *Rédacteur en chef*, JEAN LEFRANC, 35, St-Gabriel, Montréal.

Tel est le titre d'une nouvelle publication qui sera publiée aux ateliers de *La Croix de Montréal*, le 1<sup>er</sup> et le 15 de chaque mois par fascicule de 8 pages.

Les *Petites lectures canadiennes* se proposent d'instruire en amusant.

Abonnement : 25 cents par an.

La maison D et J. SADLER, de Montréal, vient de nous adresser les livres suivants qui ont pour auteur *Pierre Larousse* : MIETTES LEXICOLOGIQUES, 100 *exercices pratiques sur les rapports et la propriété des mots*. — GYMNASTIQUE INTELLECTUELLE, *art d'écrire*. — GRAMMAIRE, *Première année*. — GRAMMAIRE COMPLÈTE, *Deuxième année*. — EXERCICES D'ORTHOGRAPHE ET DE SYNTAXE.

Lorsque nous aurons eu le temps d'examiner ces ouvrages, nous les ferons connaître à nos lecteurs.

C.-J. M.

### Livres classiques

Une institutrice nous écrit : “ Le secrétaire-trésorier de ma paroisse me demande ce que