

ESQUISSE AU FUSAIN

Le fusain est un arbuste qui croît en Europe, et fait l'ornement des jardins français ; on le réduit, par la combustion, en un simple et fin morceau de charbon qui sert ensuite à exécuter les esquisses dans le dessin artistique, et même à faire des dessins de ton très relevé qu'on nomme aussi *fusains*.

Un bon fusain étant bien taillé aussi fin que possible et appliqué très légèrement, doit s'effacer sans le secours de la gomme, un morceau de vieux gant, un chiffon très doux suffisent.

L'emploi du fusain est indispensable pour tout dessin dont l'esquisse pourrait être modifiée ou souvent corrigée, car on peut faire disparaître tous les traits sans altérer le papier.

VÉRIFICATION D'UNE ESQUISSE

Soit la feuille ornement ci-contre ; suivez bien le pointillé et les angles qui vont se former.

On sait que toute ligne qui en rencontre une autre forme avec celle-ci des angles qui peuvent différer de valeur.



Modèle sur lequel le maître a mené des angles de vérification.



Figure No 2
Dessin de l'ébène sur lequel on a appliqué les mêmes angles de vérification.