mouski, où, à notre grand regret, nous vîmes les amateurs qui nous avaient si agréablement entretenu, nous laisser seul à continuer la route.

Bientôt nous touchons Ste Flavie, et nous tournons le dos au fleuve pour traverser la péninsule Gaspésienne Le cheval de fer qui nous entraine semble redoubler de force à mesure que nous montons sur les hauteurs, et fait fuir derrière nous les quelques habitations que nous rencontrons dispersées çà et là avec une vitesse vertigineuse. A 7 h. 20 m. nous sommes à Campbellton, N. B.; nous promenons nos regards de toute part sur le trottoir pour découvrir notre compagnon de voyage; mais en vain. nous attend à la station voisine, pensâmes-nous; et, en effet, à Dalhousie, tandis que nous le cherchions sur le trottoir de la gare, il était déjà dans le char même à s'enquérir de nous. Nous voici donc associés maintenant pour ne nous séparer qu'à notre retour, lorsque nous aurons fait connaissance avec l'Europe, l'Afrique et l'Asie que nous nous promettons de visiter.

Après quelques instants donnés à la conversation, nous nous installons sur nos bancs de manière à tirer le meilleur parti possible de la nuit que nous avons à passer ainsi, et qu'il nous faudra couper en deux par un changement de char à Monckton.

Les émotions du départ que nous venions d'opérer, jointes aux cahotements de la route et aux couches peu confortables que nous offrent des bancs de chemin de fer, nous avaient à peine permis de nous livrer au sommeil, lorsque le conducteur vint crier: Passengers for Halifax must change cars. Il passait 3 h. du matin lorsque nous fûmes installés dans notre nouveau char.

Plus nous avançons, plus nous voyons la neige devenir de moins en moins abondante, si bien que bientôt les champs n'en ont plus que quelques taches. Il se fait jour, et nous voyons à notre droite se développer la baie de Fundy, dont les bords à cet endroit sont fort bas et tout couverts d'une herbe ne recelant aucune trace de neige; nous voyons même en plusieurs endroits des animaux dans les champs.