



NOCES SANGLANTES

L'INFLUENCE NEFASTE D'UNE

JOLIE FEMME

Par Le Chercheur



CERTAINES destinées sont étranges et peuvent fournir un extraordinaire aliment à la superstition; qui n'a pas entendu parler de "mauvais œil", de "sorts jetés" de personnes "portant malheur"? Ce sont des croyances si bien enracinées dans l'esprit de quantité de gens que les raisonnements les plus logiques et les preuves contraires les plus convaincantes auraient beaucoup de peine à les extirper.

Parmi les évènements de nature à troubler profondément le cerveau humain, on peut citer en bonne place le mariage du Prince Amédée, duc d'Aoste et de la princesse Marie del Pozzo della Cisterna, qui eut lieu en 1867.

A ce mariage, célébré avec une pompe vraiment royale, assistait la comtesse de Castiglione, femme d'une grande beauté mais le sachant très bien car, elle-même se prétendait modestement "la plus belle femme de son siècle".

Elle était, il est vrai, fort jolie, car en 1855, lorsqu'elle parut aux Tuileries pour la première fois, ce fut un véritable éblouissement, chacun subit son charme souverain. Elle plut sans doute infiniment aux hommes mais, à coup sûr, beaucoup moins aux femmes qui virent en elle une intrigante à craindre.

Intrigante, la Comtesse de Castiglione l'était en effet; elle prit un énorme ascendant sur l'empereur Napoléon III et fut certes d'un grand poids dans sa détermination de combattre l'Autriche aux côtés de l'Italie en 1859. "J'ai fait l'Italie et sauvé la Papauté", disait-elle avec orgueil. Elle s'exagérait certainement son influence mais il est tout de même indéniable qu'elle fut la cause d'évènements importants.

Elle fut l'instigatrice de profonds changements politiques ce qui suffirait à préserver son nom de l'oubli mais ce qui contribua surtout à perpétuer son souvenir ce sont les singuliers évènements qui marquèrent le mariage du Duc d'Aoste.

La Comtesse de Castiglione avait-elle le "mauvais œil", assurément non cela va sans dire toujours est-il qu'elle parut apporter la malchance avec elle à ce ma-