

dans l'air des chants célestes. Le duc son fils et le clergé qui entraient au couvent furent les témoins de ce concert.....

En 1533, le duc de Gandie, fils de Marie-Enriquez et père de Saint François de Borgia, devenu veuf, s'était remarié. Tous les cadets de son premier mariage furent par lui destinés à l'Eglise. Il donna ses trois filles aux Clarisses de Gandie ; la première, Marie, avait onze ans, la seconde, Anne, six ans et la troisième, Isabelle, en comptait deux ou trois.

Marie s'appela Sœur Marie de la Croix ; Anne, Sœur Jean l'Evangéliste et Isabelle, Sœur Jean-Baptiste. La dernière savait à peine marcher quand on la mit aux Clarisses. Anne et Isabelle moururent en 1568, Marie après 1569. Deux filles du second lit : Marie (Sœur Marie-Gabrielle) et Anne (Sœur Jeanne de la Croix) entrèrent aussi aux Clarisses, la première à onze ans, la seconde à huit. Carlos, fils aîné de François, aura trois filles : Jeanne, Magdeleine (1) et Anne qui entreront également chez les Clarisses, Jeanne vers sept ans et Magdeleine à deux ans et cinq mois. Dorothée, la dernière fille de François, née en 1538 et Clarisse tout enfant, mourut à quatorze ans.

La présence de tous ces enfants devait donner au monastère une singulière physionomie. En 1569, Sœur Marie de la Croix écrivait à son frère François, alors religieux et général de la Compagnie de Jésus : "Les enfants vont bien ; elles sont d'un caractère charmant, douces et dociles ; elles ne se souviennent ni de parents, ni de frères ; elles ne sont pas méchantes et jusqu'à présent, elles n'ont donné aucune peine à celle qui ont charge d'elles. Sœur Gabrielle-Magdeleine (Jeanne, fille de Carlos) communique plusieurs fois l'an : elle a le jugement très formé, et déjà paraît plus femme que petite fille." Isabelle-Mag-

(1) C'est de celle ci qu'il est parlé dans la note, plus haut.