

ASTUCE FÉMININE

OU

"LE TIGRE N'EST PAS AUSSI FÉROCE QU'IL EN A L'AIR"

Episode amoureux en six tableaux. — No. 6.



Héloïse. — Mais c'est un chien, papa ! qu'as-tu donc ? Ne vois-tu pas que c'est Pataud ; il s'est caché dans la peau du tigre. Que tu es poltron !

Profession de foi de Berlureau :

— Certes, je ne suis pas ennemi des exercices violents ; mais il y a dans la boxe, par exemple, une chose que je ne puis admettre...

— Quoi donc ?

— Les coups de poing.

Un passant s'est arrêté, vivement intéressé, devant un magasin où des ouvriers fabriquent ou sculptent des têtes sur des pipes.

Passent deux gavroches.

— Dérange pas m'sieur, dit l'un ; tu vois bien qu'il est en train de poser !

Au Salon, deux visiteurs sont arrivés devant un portrait.

— Je vous reconnais, dit l'un d'eux. La ressemblance est même frappante. Seulement, vous avez un peu l'air d'un sandwich...

— Comment cela ?

— Regardez plutôt les tableaux qui vous avoisinent : vous êtes placé entre deux croûtes.

Une vieille rentière, qui habite près du Jardin des Plantes, reçoit la visite d'un cousin, flanqué de sa femme, qui tiennent à Viroflay un petit commerce d'épicerie.

— Tiens, vous v'là ! s'écrie-t-elle. Quel bon vent vous amène ?

— Mon Dieu ! cousine, nous voulions voir les bêtes et nous avons profité de l'occasion pour vous faire une petite visite !