二三二：豪華觀光食「彬魚翅」

白玉脂原來泰京觀光參加了豪華A種，上午十一點至下午四點，共五小時。這個組，稱爲「歐亞文化組」，初時不知有午後一時的午餐，在黃金荷特兒「羅比」的觀光部訂位時，那位負責的小姐以英語鄭重介紹：

「夫人，我不會隨便介紹的，這歐亞文化組，台灣、香港、美國、歐洲各國的客人，都有參加。」她給白玉脂一份節目表，精印有七八個彩照。「不是貴一點，而是不能以金錢作衡量——例如，午飯這一組請去吃天下第一的『彬魚翅』——彬是招牌叫彬記。」白玉脂忙說：「我相信你，總之，每位多少錢買票。」那小姐笑道：「當然在曼谷錢計算是高級的了——僅僅彬魚翅午餐，公司只賺二成佣。另六個參觀地方有舊王宮玉佛大殿，泰絲工廠、象牙廠——都要飛去清邁才有的。每張票一千二百銖。」

白玉脂認爲這才不過四百港元，當下便買了票。心想：「泰國三百銖（把）是港幣百元，所以這女職員乃是一片好心，才解釋了許多話。」住黃金荷特兒的套房，七千銖，二千三港元一天，這小小觀光的特等A級只四百港幣，她覺得這地方的人很忠厚。

她十分滿意地回來，買了隻翠玉佛王宮當地才有出售的玉佛甫士彩卡，還有好多地方的紀念品。她原約定五時後回來，不料四點後豪華旅遊巴，已送她歸來。更沒料到其禮在梳化上攤開兩腿睡着了。

「乖乖，你一個人，怪可憐的！」她將他浴袍拉了拉：「醜死了，你作夢呢！」其禮抱住她問了觀光情形，談到「彬魚翅」，其禮笑道：「台北老劉和牛二哥介紹過，說吃過潮州人造的『彬魚翅酒家』，從此不試香港任何魚翅，我忘記了，當眞好？」——「好到不容易形容，總而言之，我同你再兩個人去享受一次。你辦的事怎樣了，我認爲這次觀光，對我是一次精華的觀光——午飯就需二百五十銖！」——「一切順利，我已打電話給香港，後天新寫字樓交接，楊金甫說，先調兩三名他總寫字樓的青年職員來頂住，隨即招考。我看，你我仍住這裡，但後天開始，我們去主持新公司，而且我要介紹你是新華泰公司的秘書長！」

「不要再胡鬧了，我一句泰國話都不會說，開玩笑！」——「國際貿易用英語嘺！達鈴，我是全心全意要還你負責的，你應該明了的，不許你退縮！」

「我的天！」她熱熱地吻他，將香舌吐出。

二三二：口甜舌滑

師姐容微悔，曰：「我同七哥約了人，一定要赴約。」

李大頭知道江湖規矩，忙曰：「莎莎，不可無禮。幾位得閒請多多光臨呀！」

李莎莎曰：「七哥，你明日來不來？」

阿七曰：「明日講唔埋，得閒就來探你。」

李莎莎曰：「唔理點，你打電話來，好不好？」

阿七曰：「好喇，李翁，請呀！」

李大頭起身曰：「我哋送你出去。」

一行人繞過大屋，出到前園，阿七揸自己架車，師姐容坐了上去。

客家周自己一個人揸馬上按鐘，叫阿三開車一前一後駛出。

師姐容回頭，仍然見李莎莎同李大頭，企在大鐵欄門內張望，不由嘆了一口氣，曰：「你一定犯桃花！」

阿七曰：「阿容，你又講乜呀！」

師姐容曰：「你唔來探佢得唔得？」

李大頭亦起身恭迎，對李莎莎曰：「阿女，叫人喇，來探你也。」

李莎莎畢竟是有家教之人，企起身曰：「多謝你來探我，海倫，你好靚。」

師姐容曰：「莎莎，你幾時學到甜甜舌滑？」

李大頭曰：「屈哥，你哋坐喇！我叫人整多少嘢來食，好不好？」

師姐容曰：「李翁，不必客氣，我哋坐一陣就走。」

李大頭曰：「係咁飲杯嘢都要課！」

師姐容曰：「明天我什麼時候來呢？」

李莎莎曰：「咁早就走？坐多一陣喇！」

師姐容曰：「我就得閒，不過七哥唔得閒嘅。」

客家周曰：「然也，客家周曰：「好喇，李翁，請呀！」

李大頭起身曰：「我哋送你出去。」

一行人繞過大屋，出到前園，阿七揸自己架車，師姐容坐了上去。

客家周自己一個人揸馬上按鐘，叫阿三開車一前一後駛出。

師姐容回頭，仍然見李莎莎同李大頭，企在大鐵欄門內張望，不由嘆了一口氣，曰：「你一定犯桃花！」

阿七曰：「阿容，你又講乜呀！」

師姐容曰：「你唔來探佢得唔得？」

十七：阿爸風暴傷腿

留住海鷗 ■海辛

阿爸，本來是個精壯漁工，在一次海洋迎擊大風暴中，傷右腿，從此以後再不能和兄弟們出海捕魚了！

躲在家裡終日唉聲嘆氣，動不動就發脾氣，人就老得快。自從瘦弱的媽媽死後，兄弟倆，一湖一河，他們照顧自己，上小學之餘，要做家務，燒飯、弄鹹菜、洗碗、洗衫之類工作，兄弟倆分開來幹，因爲分配不均，兄弟打打鬧鬧，少不免的。兄弟倆也要去摸蜆、捉蝦，帮補生計。

爸爸被腿留在家裡，三個男的，時有爭吵，當然，做兒子的還懂「孝順」兩字，總是讓着爸爸。畢竟，是他的血汗，養大兩個少年。

幸運的是過些日子，崗上學校的隙校長請阿爸去做校工。這個魯直的漢子，便把與風浪搏鬥的精力，放在學校裡，把課室、桌椅打理得井井有條。

他在崗上校園、灌溉更多的心思和精力，種出奇花異卉，種作興爲自己做錯的事辯解。錯就錯了，有什麼好辯解的？

「你這趟回來，打算怎樣？」阿爸在燈旁，又吐出一縷熟烟氣，很土，很好聞。

「打算留下來。」他說。

「就不考慮回到本泉跌打醫館嗎？」阿爸抬臉望他。

他搖頭：「不考慮。」

「爲什麼，人家本泉叔對你不好嗎？」阿爸說。

「自從我知道你和他是兄弟後，心裡就反感！」石湖說。

「他沒虧待過我呀！」

「阿爸，你這人呀！」石湖說：「那跌打中醫師，有店舖有房子，有私家車，可你，出海打魚，把腿弄跛了，連回來醫理你的時間也不抽出來。」

「他跌打店病人多，打開門要做生意嘛。」

十八：不知道人心險詐

天娜是個初出道的公關小姐，自然不知道人心險詐。羅娜向她道歉，邀請她去飲茶，表現得頗爲誠懇，她當然不便拒絕。羅娜還向她訴說，因爲收入減少，心情不好，才會向她發脾氣的。這麼一來，天娜就原諒了她。

去到茶樓，羅娜帶天娜打了一個轉，蓓拉已經揚聲叫她。兩人走了過去，與蓓拉、連絲坐在一起。四個女人，東拉西扯，高談闊論，不久就談到打麻雀。一入題，羅娜就提議去打麻雀，蓓拉首先贊同，跟着就徵求天娜意見。

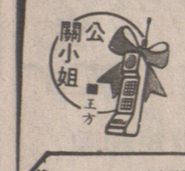
天娜當然也識打麻雀。但她並不常打，出來工作之後，只在過春節的時候，才退入內關門。」

休息那幾天會打幾場，平常日子大約幾個月才玩一次。她並不是很喜歡玩，也不是不喜歡玩，主要是沒有那麼多空閒時間，也沒有那麼多閒錢。

現在見蓓拉問起，她只好說老實話：「我不大識打的呀，你們如果不嫌我打得慢，我就陪你們玩！」

連絲說：「你不大識打更好，你賺錢賺得這麼多，正好分點給我們花用！」

羅娜却說：「你們不要嚇怕她吧！」轉而又對天娜說：「不用怕，初識打麻雀的人，都會很旺的。」



九：初生之犢

大俠余顯南 ■梁木繁·文 古秋原·圖

這一刀來得突然，幸好蕭懷南刀一直緊握在手上，千鈞一髮之際，恰好舉高將對方那一刀架住，這才認得是趙春樹，他急呼道：「林兄快跑，小弟先抵擋一陣！」他心緊左臂之生死，把自己之安危置之度外，拚命搶攻，一輪急攻，趙春樹才知這個更年輕的小子，比另一個只強不弱。

蕭懷南苦攻十多刀之後，已將趙春樹迫得連連後退！他覷得眞切，倏地使了一招「見龍在田」，趙春樹閃避不及，「嗤」地一聲，刀鋒把其胸衫割裂，還添了一道傷口，鮮血登時把衣襟染紅！這還是因爲蕭懷南那一招使得太急，否則已可取其狗命！

趙春樹只覺胸前一涼，忙不迭後退，驚呼：「你們都死了不成？還不快來！」

蕭懷南也不想多逗留，轉身便向前急跑，不斷呼林三七，他弄清楚了方向，很快便追上他。

「林兄，你傷在何處，嚴重否？」

林三七道：「在下脅下中了一鏢，幸好沒事！」蕭懷南拉着他急跑。「這姓趙的不可怕，可怕的是孟石根！」

「小弟也知道他來了，眞是不是冤家不聚頭！」

兩人落荒而逃，林三七見後面沒有追兵，遂轉向南行，至一塊大石後面，蕭懷南强迫林三七坐下，先替他緊緊地紮住傷口，又將傷藥塞在林三七懷內。「這是七懷內家師給的，你且帶在身上！」

兩人休息了一陣，又繼續前進，天亮之後却至白馬湖，林三七道：「在下目前受了傷，最好乘船，由此下新開湖（高郵湖），仍可抵達揚州！」當下覓到碼頭，再度上船。

那船比運河的船大多了，有兩個艙，這次兩人不敢大意，不斷留意船前船後，幸而舉目所見，全是白茫茫之湖水，但見遠處有捕魚之小舟。由於順風順水，他們在次日半夜抵達揚州，又在船上歇了一夜才上岸。（二三二）

五九四：竟失去警惕性

「算了，」安東洛夫高聲說，「還查問些什麼？快想法救我出來，這才是最迫切的問題，還追究這些幹什麼？我相信史提夫並不想殺人的，可能情急了，才做些傻事，挖掘石塊，並不構成殺人罪，又何必老是盯着這點不放？目前最重要的工作就是救人。」

然而，安東洛夫却未想到，尤金已悄悄迫近羅拔，橫下心要將他推下陷阱！

也許是俗語所說的「人算不如天算」，尤金張開雙手要推的時候，太陽的照射投下的陰影，使羅拔有所警覺，他迅速一側身，尤金失去重心向前一傾，幾乎跌倒，羅拔却反身扶住他：「老兄，你可要站穩點，小心掉下去，不過，若存歪心，是無好下場的，小心！」

「不，我並無存歪心！」尤金仍咀硬，「我只是滑了脚，的確要小心才是！」

羅拔生氣了：「我們離開這裡，這是危險的地區，你是值得懷疑的，要好好審問你！」

尤金知道無法令對方相信了，又不能馬上實對方於死地，心想只有逃走一途，趁安妮還未回來，對付羅拔一人還有能力，於是假裝屈服，和羅拔離開陷阱口。

羅拔以爲尤金已經不敢造次，失去警惕性，未料到尤金已從後面撲上……

美蘇諜影 ■東尼·亞

九一：滿懷心事似的

今日的外景地點是西貢的一處海灘。清晨雖下過一陣驟雨，但整個上午可是陽光燦爛，很適合外景工作。大伙兒都慶幸老天作美。

楊雄瓊、小何和藝員們同車，工作人員和攝影器材則在另一輛車上。

一上車，江輝就坐到阿瑩身邊去，這是上車之前宋柱華示意的，他和楊梨花坐在後面，楊雄瓊和小何則在前一排，石思雲和另一個藝員坐在左邊。

阿瑩對江輝友善着地笑笑，她的神色和過去沒有兩樣。

「怎麼？今天一早到什麼地方去呀？」楊雄瓊回過頭來問阿瑩。

「哦沒什麼，只是買點東西。」她撒了個謊。

江輝不知道和阿瑩說什麼，平時能說笑的他這時候竟不發一言，一副鬱鬱不歡、滿懷心事的樣子。

今天，江輝的神情使阿瑩心中很是納罕。

後來，還是阿瑩先和江輝聊了起來。

江輝的性格完全不相襯呀。

到達目的地，楊雄瓊和攝影師開始在沙灘上張羅鏡位，化粧師則在遮洋傘下替藝員們用吸水紙吸去臉上的汗珠，然後爲他們補粧。

楊雄瓊走過來對阿瑩和石思雲說：「這場戲是你們在沙灘上遊玩、追逐、嬉水，要盡量拍得愉快、開朗。好，現在開始試試。」

阿瑩穿着白色的長裙，在編導的示意下，她走到了水邊。攝影師拿着測光錶，在她的脚部前面測着光。

「十八！」

「好，開始！」楊雄瓊喊叫。

阿瑩臉上綻開了輕盈的笑意，以她輕盈的體態，沿着水邊走過來。海風吹起了她的長髮，飄蕩着她的長裙，她像一個白花仙子飄逸走過來。

十八：不知道人心險詐

天娜是個初出道的公關小姐，自然不知道人心險詐。羅娜向她道歉，邀請她去飲茶，表現得頗爲誠懇，她當然不便拒絕。羅娜還向她訴說，因爲收入減少，心情不好，才會向她發脾氣的。這麼一來，天娜就原諒了她。

去到茶樓，羅娜帶天娜打了一個轉，蓓拉已經揚聲叫她。兩人走了過去，與蓓拉、連絲坐在一起。四個女人，東拉西扯，高談闊論，不久就談到打麻雀。一入題，羅娜就提議去打麻雀，蓓拉首先贊同，跟着就徵求天娜意見。

天娜當然也識打麻雀。但她並不常打，出來工作之後，只在過春節的時候，才退入內關門。」

休息那幾天會打幾場，平常日子大約幾個月才玩一次。她並不是很喜歡玩，也不是不喜歡玩，主要是沒有那麼多空閒時間，也沒有那麼多閒錢。

現在見蓓拉問起，她只好說老實話：「我不大識打的呀，你們如果不嫌我打得慢，我就陪你們玩！」

連絲說：「你不大識打更好，你賺錢賺得這麼多，正好分點給我們花用！」

羅娜却說：「你們不要嚇怕她吧！」轉而又對天娜說：「不用怕，初識打麻雀的人，都會很旺的。」

都市寫真

我們明天遊春去了

文·黃郎 畫·家裕

他們離開公寓回到金家樓下，金菲對林蒼說：

「我們今天不會面了。」

「明天我什麼時候來呢？」林蒼問。

「我們在西貢吃夜飯，當然下午去。」

「我兩點半開車到此地門口。」

「兩點三刻吧！如果他們萬一有事，我一個人下來，否則三人下來。」

門口無人，林蒼吻了金菲一下蜻走。金菲登樓，不見一個人，她進房後，隔一小時出來，母親坐廳中正通電話，等收錢，女兒叫了她，問起父親，答稱理髮去了。女兒道：

「林蒼說是明天下午我們四人同到西貢，在那邊吃了夜飯回來。不知父親有無節目？」

「我們都沒有節目，明天什麼時候走？」母親望着女兒。

「兩點三刻，他開車到我們門口。」

「我們明天遊春去了。」母親笑着。

不久，金茂回來，老伴提到遊春，他很高興。黃昏，金菲接到林蒼電話，即稱明天都去遊春了。

屆期，天氣陰晦，金菲心中却有春陽。他們三人早五分鐘下樓，四分鐘後金菲向一輛汽車招手。車過海近清水灣，太陽忽然露面，對大地一如塗了脂粉，景物更美。若是沒有父母，金菲想唱歌，在林蒼耳畔唱。抵西貢，他們遊了多處，最後在白沙灣畔的酒家進膳，九點半踏上歸途。

復活節後十幾天，金茂做交易的股票公司搬家，又改組了。首日他也送花籃。翌日早晨，他在汽車上對女兒說：

「下星期一，我再到小郁的公司看看。」

「你換另一家發財吧！」金菲說。

「到時候再說。不過……」

「不過怎樣？」

「我聽到小郁那邊的營業很好。」

「小郁也是你的朋友，李娜還是我的死黨。告訴你一件事。」

「什麼事？」

「李娜準備到小郁那邊去做，對現在的職務已遞辭職信了。」（二三二）

風言蜂語

課倫

合理要求

新任警務處長爲警隊爭取好待遇。市民則希望搞好治安。

請回答

阻止船民拆鐵枝，懲教主任被打傷。聯國難民專署未知有何話說。

如何界定？

傳只有十五萬人獲居英權。是否也來一次全民投票？

開心

盲咒

■田長歌

城市之光

臨崖勒馬（三） ■匡成

解欵過程在畫面一邊播映時，胡百康一邊解釋，解欵車離去後，胡百康說：「從星期一到星期五，五天如此，十分準時，四時到來，解欵離去，需時大約十分鐘而已。」

大哥良道：「那原來的護衛員的工作情況怎樣？」

胡百康道：「習慣上他在門內巡邏，手持鳥槍，遇到解欵車來，才會開門，拉着玻璃門，讓解欵員將欵押入行內。解欵離去時也一樣，先開門，拉着玻璃門，讓解欵員離去。」

大哥良道：「他幾時才回返銀行內？」

胡百康說：「待解欵車離去了後才退入內關門。」

大哥良皺眉道：「如此一來，却又要多一個人對付他了。」

大牛生道：「這個容易，我們先施下馬威，用他來祭旗。」

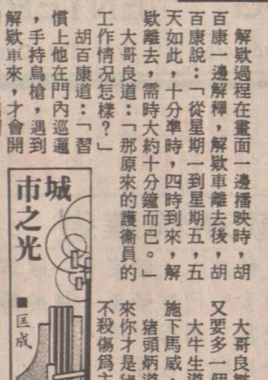
猪頭炳道：「說我是猪頭炳，原來你才是猪頭炳。我們的原則，是不殺傷爲主。」

不殺傷，有關方面追尋可以放鬆一些，有了死傷，罪案即嚴重了。

長人安道：「我們有了五個人，祇應付四個，足夠有餘。」

大哥良道：「阿康不能參加行動，怕給街坊認出，會敗壞我們的事。」

胡百康道：「怕什麼，你不是說，我們幪面的。」



公關小姐

■王方

青春夢

■陳浩泉

九一：滿懷心事似的

今日的外景地點是西貢的一處海灘。清晨雖下過一陣驟雨，但整個上午可是陽光燦爛，很適合外景工作。大伙兒都慶幸老天作美。

楊雄瓊、小何和藝員們同車，工作人員和攝影器材則在另一輛車上。

一上車，江輝就坐到阿瑩身邊去，這是上車之前宋柱華示意的，他和楊梨花坐在後面，楊雄瓊和小何則在前一排，石思雲和另一個藝員坐在左邊。

阿瑩對江輝友善着地笑笑，她的神色和過去沒有兩樣。

「怎麼？今天一早到什麼地方去呀？」楊雄瓊回過頭來問阿瑩。

「哦沒什麼，只是買點東西。」她撒了個謊。

江輝不知道和阿瑩說什麼，平時能說笑的他這時候竟不發一言，一副鬱鬱不歡、滿懷心事的樣子。

今天，江輝的神情使阿瑩心中很是納罕。

後來，還是阿瑩先和江輝聊了起來。

江輝的性格完全不相襯呀。

到達目的地，楊雄瓊和攝影師開始在沙灘上張羅鏡位，化粧師則在遮洋傘下替藝員們用吸水紙吸去臉上的汗珠，然後爲他們補粧。

楊雄瓊走過來對阿瑩和石思雲說：「這場戲是你們在沙灘上遊玩、追逐、嬉水，要盡量拍得愉快、開朗。好，現在開始試試。」

阿瑩穿着白色的長裙，在編導的示意下，她走到了水邊。攝影師拿着測光錶，在她的脚部前面測着光。

「十八！」

「好，開始！」楊雄瓊喊叫。

阿瑩臉上綻開了輕盈的笑意，以她輕盈的體態，沿着水邊走過來。海風吹起了她的長髮，飄蕩着她的長裙，她像一個白花仙子飄逸走過來。

性善本

■黃鳳 文主持

歷時二十八年行程三千里

飄流棺回故鄉

無奇不有

陳貞松小姐：

世間發生的一些奇異事情，確實令人不可思議。

一八九九年，一個名叫查爾斯·闊夫蘭的美國著名演員逝世，他被安葬在得克薩斯州的加爾維斯頓。可是，到了第二年的九月，一場罕見的風暴席捲了加爾維斯頓。風暴掀起了滾滾巨流漫上堤岸，把闊夫蘭的棺材從海濱墓場的墓穴中冲了出來，捲入大海。

風暴過後，闊夫蘭的女兒凱爾德爾看到被破壞的墓穴，想到父親死後竟然不得安生，不禁痛哭失聲。「父親雖然去世，我還要守在他老人家的身邊。如何我要找到父親的棺材」。於是，她每天到處尋找，還幾次在報上登出廣告。年復一年，凱爾德爾始終沒有放棄找父親棺材的念頭。

光陰荏苒，轉眼二十多年過去了，仍沒有任何錢索，凱爾德爾却爲此花費了幾百萬美元。在闊夫蘭逝世第二十八個年頭，一九二七年九月十五日早上，凱爾德爾打開報紙，突然一條新聞跳入眼帘：

「著名演員查爾斯·闊夫蘭在二十八年前逝世，葬入加爾維斯頓。翌年，該地遭到特大風暴，加爾維斯頓的墓穴被海水冲開，棺材被捲入大海，死者家族長期來四處尋找，一直未曾發現。可是，令人驚異的是：現已查明，這隻棺材隨着墨西哥灣的海流，繞過佛羅里達海岸，已抵達闊夫蘭誕生的故鄉愛德華王子島。棺材竟然無恙飄流了三千公里。」

「天啦，眞有這樣的事！」凱爾德爾半信半疑地給報社打了電話，回答十分肯定：「是，事實正是如此。絕對沒錯。」

凱爾德爾又驚又喜，趕忙奔赴愛德華王子島，果然見到了闊別近三十年的父親的棺材，她重新爲父親舉行了隆重的葬禮。

一隻棺材隨波飄流，歷經二十八個年頭，行程幾千公里，終於返回故鄉，這是多麼不可思議的事情。

一八四八年，一艘在大西洋百慕大島羣埃利斯港建造的米涅魯巴號帆船，首航非洲和遠東，竟一去不返。人們搜尋了二年，仍沒有消息。都以爲它一定遇到風暴早已葬身海底了。

誰知到了第二年，一八五一年的一天早晨，這艘已被人們遺忘的米涅魯巴號帆船竟然奇跡般地出現在埃利斯港，船上空無一人，傷痕累累，這艘無人船又是如何經過二年多的飄流，重返故鄉的呢？眞叫人不可理解。（夏知、新九〇九八五）

科技知新

張嘉林先生：

在住家或辦公室安裝電眼或電鈴等防盜系統，這已不是新穎的概念，現代電子防盜系統，到底發展到什麼程度呢？

那是用硅元素做成的電眼，微晶片湊合成的電子「腦袋」。

家居電子防盜系統，這個忠實的衛士，不斷用現代嶄新的電子技術，爲自己增添更多的防盜功能，減少令人虛驚一場的假報警次數。

目前這個領域的研製，到底達到什麼境界，美國在這方面的新發展，也許能讓我們看出一點端倪。

美國加利福尼亞的單一系統公司（Unity System）研製了一種「家居管理系統」，其主要元件：電視顯示屏，是採用最新式的觸屏式技術（目前的最新式技術）設計而成的。

嵌在牆面，任何人只要用手觸及屏面，它就能顯示家居的平面圖。當觸及平面圖任何一個空間時，例如：客廳、睡房等，它就會顯現這些空間防盜感應器的操作狀態：是開啓、關閉或失靈。

和其他家居管理系統一樣，個別空間（或房間）的感應器，能監視個別空間所發生的可疑跡象。例如：如果有賊人從窗口潛入，顯示屏上平面圖的那個窗口部位，會不斷閃動；且警鐘會响。

但是，這類家居防盜系統，需要讓技術人員安裝，價也昂貴。

而最新的「自己動手做系統」，却不必費周章，該新系統基本利用無綫電裝置，即利用無綫電短波，作爲感應器與中樞器件的聯繫媒介，十分靈敏可靠。

而在近年嶄露頭角的數據科技，糾正了其他系統易受電台、電視電波干擾的弊病，提高了它的可靠性能。

這同時又是一種廉價的防盜系統，它所發出的警報，也各有不同。較常見的是會發出鳴聲，或者讓室內的電燈一齊閃爍。

某些系統，例如施拉格爾電子公司（Schlage Lock）的「專家說，未來的防盜系統綫路，以發展數據種感應器，都「同意」，影像分析，以及聲音識別技術最具潛能。固時這些新穎科學家會作過如下的實驗：將數十萬的防盜系統，看與聽的個猪蛔虫的胚胎分成二組，一組放在正常强度的天然地球磁場之中，另一組則放在設法減弱了的弱地磁場之中（爲正常地磁場强度的一百而不寒，味長什多，除煩解渴。又釀以爲酒，甘於麵茶，善醉而易醒。道之固已流涎咽唾，况親食之耶

葡萄

薄皮 肉汁 甘味

謝斯若先生：

葡萄，因其性嬌、色艷、態美、味甘，加上可釀美酒、可製乾果，贏得人們的讚美。大文學家蘇轍有「賦園中所有」詩，寫葡萄的種種特性：「葡萄不禁冬，屈盤似無氣，春來乘盛陽，覆架胥綾被，龍鬚亂無數，馬乳垂至地。初知早梅酸，晚作釀酷味。誰能釀爲酒，爲爾架前醉。」

因爲葡萄栽培歷史悠久，分佈區域廣泛，在全世界總年產量爲一點六億噸的水果中，葡萄將近零點六億噸，居於百果之冠的地位。

據古籍記載，人類種植葡萄已有六千多年的歷史了，發源在地中海、黑海沿岸，以後傳入埃及、希臘、埃及在六千年前就有葡萄栽培和釀酒的記載。古希臘在荷馬時代已把葡萄酒作爲一般的飲用品。公元前一三八年，西漢時張騫出使西域，從西域帶回葡萄種子，植於西安，以後就在中國遍地培植，成爲中國的珍果之一。

其實，在張騫出使西域之前，我國葡萄的栽培，已具有一定的規模和經驗了。當時，葡萄寫作葡陶，「詩經」中稱作「　」，這種植李時珍的話說：「野生林野間，亦可插植。蔓、葉、花、實，與葡萄無異。」

葡萄種類很多，紅、白、黑、綠、紫，色澤多姿多采，水晶、馬乳、瑣瑣、瑪瑙，名稱高雅俊秀。在李時珍的品種更豐富，名稱更具民族特色，如：白鶴心、老虎眼、晚香玉、無子綠、玫瑰露、赤露珠、黑美釀、珊瑚珠。

葡萄因其皮薄、肉腹、汁多、味甘，清涼爽口，歷來受人喜愛，曹丕在「魏文帝詔」中讚曰：「中國珍果甚多，且復爲說葡萄。當其末夏涉秋，尚有餘暑，酒醉宿醒，掩露而食，甘而不餉，脆而不酸，冷而不寒，味長什多，除煩解渴。又釀以爲酒，甘於麵茶，善醉而易醒。道之固已流涎咽唾，况親食之耶？」寥寥數語，把葡萄優點寫得淋漓盡緻。

我國的「葡萄之最」在新疆。新疆的葡萄歷史悠久，傳說在二千多年前，吐魯番三堡的底開伊努斯王國的國王，從貢品中嘗到葡萄，極爲贊賞，即派臣去阿拉伯取來種植，發展到今就成爲最負盛名的吐魯番無核葡萄。它圓似珍珠，綠若翡翠，顆顆晶瑩，串串閃光，因其無核、多糖，不僅鮮食甜美，也適合製成葡萄乾。又因爲吐魯番夏日氣候乾熱，自然風乾的葡萄乾不失原來的色香味，所以暢銷全世界。

葡萄的最大經濟價值是釀酒，用葡萄釀成的酒，味甘、性溫、色美，善「醉」易醒、滋補。所以全世界的葡萄百分之八十用於釀酒，葡萄酒的年產量爲三千三百萬噸。我國的葡萄酒以山東烟台的張裕公司的紅玫瑰葡萄酒爲最佳，此酒由法國葡萄和中國葡萄混合釀製。酒色紫紅，味甜微酸，醇香爽口，馳名中外，孫中山先生曾以此酒獎匾：「品重醴泉」。葡萄是滋補良藥，在德國，每逢葡萄成熟，數以千計的各種病人，潮水般湧向葡萄產地，他們每天吃新鮮葡萄，能使百病消除，身心健美，精神愉快，眞是「葡萄葡萄，令人飲之不足。」（宏達、新九〇九三九）

地球場物生育

地磁影響胚胎發

地理奧秘

通天曉的磁力對動物就沒有影响。

不久前，蘇聯有科學家發覺，圓形蠕虫的胚胎，其發育就受到地磁磁力磁場的影响很大。那麼圓形蠕虫是什麼種類的虫呢？

例如在人類腸中寄生的蛔虫，就是圓形蠕虫之一種。在猪的腸中寄生的猪蛔虫，也是圓形蠕虫。圓形蠕虫的身體特點是呈長圓柱形。上述的蘇聯科學家會作過如下的實驗：將數十萬個猪蛔虫的胚胎分成二組，一組放在正常强度的天然地球磁場之中，另一組放在弱磁場之中，爲正常地磁場强度的一百六十分之一）。在開始之時，二組所有的猪蛔虫卵殼都在正常發展，發生了明顯的正常變化。這是第一發育階段（原生質體）。一星期之後，本來大部份猪蛔虫的胚胎都應處於第二和第三發育階段的，放在正常强度地磁場的一組猪蛔虫胚胎確是如此，但放在弱磁場中的一組猪蛔虫卵，却仍未見到有第二和第三發育階段出現的跡象。到了第三個星期，弱磁場中的第三組猪蛔胚胎，才只有百分之三出現第三發育階段；而放在正常地磁場的百分之十三完成了胚胎發育（即發育成能蠕動的幼虫），而另外有百分之五十二已接近完成胚胎發育。到了第五個星期，放在正常强度地磁場的一組猪蛔虫胚胎，已完成了胚胎發育；而放在弱磁場的一組，則仍停留在第三階段或甚至第一第二階段而無任何變化。

上述的實驗曾重複進行了五次，都獲得了類似的結果。因此，証明了在弱磁場的環境中，猪蛔虫的胚胎最多只能發育到第三階段就停止了。

類似的實驗又顯示，如果將磁場減弱爲原來正常地磁場的四十分之一，則蠕虫胚胎完成各發育階段的數目雖然有所增加，但最多也只能發育到第三階段就停止，不能完成整個胚胎的發育。

科學家又發現，人工磁場與地磁場不同。他們用物體隔離地磁場，然後再在其中建立人工磁場，其强度與正常地磁場相同，把猪蛔胚胎放入其中，結果，猪蛔胚胎仍只能發展到第三發育階段。

由此可見，地磁場對蠕虫胚胎的發育是重要的。（金德、新九〇九七七）

街服務

通天曉

我國鐵塔代古巡禮

廣州東西塔 當陽玉泉鐵塔

龍門九層千佛鐵塔 咸陽千佛鐵塔

古勝蹟

唐台展先生：

我國鐵塔的鑄造開始於五代，廣州光孝寺內的鐵塔和東鐵塔，梅縣的千佛鐵塔就是在那個年代建造的。南漢大寶六年（公元九六三年），南漢主劉鋹的太監龔澄樞與鄧氏三十三娘聯名鑄造了西鐵塔，過了兩年，又以劉鋹的名義鑄造了東鐵塔。這兩座鐵塔坐落在光孝寺大殿後邊的東西隅，形式大致相同，都是四方形，共七層，高七點六九米，每龕都有小佛像。初建時，塔身貼金，輝煌奪目，有「塗金千佛塔」之稱。塔身下部是連花鐵座，四周雕有「行龍火珠」與「升龍降龍火焰三寶珠」，造型生動。大寶八年（公元九六五年），南漢還在梅縣東山嶺上建造了千佛鐵塔。這座鐵塔用生鐵鑄成，有千佛浮雕，分七層，高約七米，第一層鑄有建塔的紀年銘文。

北宋嘉佑六年（公元一〇六一年），在湖北當陽縣玉泉山玉泉寺東一座小丘上鑄造的如來舍利塔，又稱玉泉鐵塔，是我國現存的最重鐵塔，塔重五十三點三噸，高十七點九米，十三層。塔爲雙層須彌座，每層每邊鑄有「八仙過海」、「二龍戲珠」和「鯉魚跳龍門」。塔身紫氣金霞，珍禽怪獸。

明代在陝西省府谷縣城西北北社鎮，位於陝西咸陽市北社鎮。巨型鐵塔高三十三米，邊寬三米，九形十層，層層有窗，中空有梯可以攀登。四角柱鑄成金剛力士像，各層環周鑄有鐵佛多尊，其間還雜以奇花異草、明朝萬曆十八年南書房行走太監杜茂鑄造的咸陽巨型鐵塔，又稱千佛鐵塔，位於陝西咸陽市北社鎮。巨型鐵塔高三十三米，邊寬三米，九形十層，層層有窗，中空有梯可以攀登。四角柱鑄成金剛力士像，各層環周鑄有鐵佛多尊，其間還雜以奇花異草、珍禽怪獸。

最高最大的鐵塔要推「蔚爲壯觀」。

收發室

函收 LOWR ENCE 刊覆

陳貞松 張嘉林 謝斯若 朱家耀 唐台展