

## DES MODES.

Les *modes* sont les différentes manières d'exprimer l'action marquée par le verbe.

Il y a en français six modes : *l'infinitif*, *le participe*, *l'indicatif*, *le subjonctif*, *le conditionnel* et *l'impératif*.

*L'infinitif* marque l'action en général, sans nombres ni personnes, ne faisant pour ainsi dire que la nommer : c'est le *verbe-nom*, comme : *aimer*.

*Le participe* marque l'action comme une qualité ; c'est le *verbe-adjectif* ; comme verbe, il a des temps ; comme adjectif, il se met au même genre et au même nombre que le nom auquel il se rapporte, comme : *aimé*, *aimée*, *aimant*. (Le participe présent est invariable.)

*L'indicatif* affirme que l'action se fait, s'est faite ou se fera, comme : *j'aime*, *j'ai aimé*, *j'aimerai*.

*Le subjonctif* marque que l'on doute ou que l'on souhaite que l'action se fasse, comme : *je doute qu'il vienne* ; *je désirerais qu'il vînt*.

*Le conditionnel* marque que l'action se ferait moyennant une condition, comme : *je lirais si j'avais des livres*.

*L'impératif* commande de faire l'action, comme : *fuyez l'oisiveté*, *aimez vos parents*.

## DES TEMPS.

Le *temps* est l'époque où se fait l'action exprimée par le verbe.

Il y a différents temps dans les verbes.

*Le présent* marque que l'action se fait actuellement, comme : *je lis*.

*L'imparfait* marque que l'action se faisait pendant une autre action passée, comme : *je lisais quand il entra*.

Il y a en français trois *parfaits ou passés*.

*Le parfait indéfini* marque simplement qu'une action est passée, comme : *j'ai lu votre livre*.

*Le parfait défini* marque une action faite pendant un