

ACTUALITÉS



Sa Majesté la Femme ouvrant la campagne d'été.

Emaux et Camées

PETITS CHEFS - D'ŒUVRE LITTÉRAIRES DE TOUTS LES PAYS ET DE TOUTES LES ÉPOQUES

DXIX

LES TROIS FÉES

Près du berceau royal entouré de trophées,
Délibéraient, un soir, les trois méchantes fées
Que la cour oublia d'inviter au festin.

"Faisons à cet enfant le plus affreux destin
Qu'un homme ait jamais eu ! grondaient-elles. A l'œuvre !"

L'une dit, en sifflant ainsi qu'une couleuvre :
"Donnons-lui la Laideté ; il faut qu'il soit si laid
Que les chèvres des bois lui refusent leur lait.

— Et donnons-lui la Peste", ajouta la deuxième.

Alors, s'étant levée à son tour, la troisième
Déclara :

"Ce n'est pas suffisant, ô mes sœurs :
Pour le pestiféré la terre a des douceurs
Et la face du monstre à son heure est ravie.
Il faut que cet enfant souffre toute sa vie,
Il faut qu'il soit hué, qu'il soit persécuté,
Qu'il traîne sur ce globe un corps déchiqueté
Par les crocs de l'Envie obscure et haïssable,
Qu'il laisse de son sang à tous les grains de sable,
Qu'à chaque appel qu'il pousse on l'abreuve de fiel,
Et, quand se fermeront ses bons yeux pleins de ciel,
Qu'il sente encor la Haine à son lit d'agonie !...
Et pour cela, mes sœurs, donnons-lui du Génie."

JEAN RAMEAU.

Fantaisies Lipogrammatiques⁽¹⁾

PHYSIOLOGIE DE LA PÊCHE ET DES PÊCHEURS A LA LIGNE

(suite)

Sans G

Il semble moins naturel que, peu d'instants après la disparition du poisson, un autre poisson, témoin du malheur de son confrère, se laisse prendre au même appas.

Ce phénomène, en apparence inexplicable, ce réduit pourtant à des faits d'une simplicité élémentaire, si l'on prend la peine de l'analyser froidement.

Qu'arrive-t-il, en effet ?... Dès qu'un jeune poisson est arraché à l'affection des siens, le conseil de famille se rassemble aussitôt et chacun de commenter l'événement selon la tournure de son caractère : C'est d'abord quelque fier-à-bras de l'entourage qui s'offre bravement pour partir à la recherche du disparu (tel Stanley s'élançant à la recherche d'Emin Pacha),

et qui bondit plein de vaillantise sur le premier asticot qu'on lui montre ; il disparaît à son tour.

Sans H

Après la première émotion causée par ce nouveau désastre, un raisonneur sort du groupe et démontre clair comme le jour que si ses compagnons ont été emperlés en grignotant l'asticot, c'est qu'ils ne savaient pas s'y prendre ; on le contredit, — il réplique, — la discussion s'anime et, finalement, notre dialecticien se pique, je veux dire qu'il se fait "piquer" par le croc fatal.

(A suivre.)

LOUIS PERRON.

Sur un Reçu de 1,000 francs, rendu après avoir payé 700 francs :

Je n'en ai pris que cent écus,
C'est bien mesquin pour mon paraphe ;
Ce papier banal n'aura plus
Que la valeur de l'autographe.

GÉRARD DE NERVAL.

ELLE A TROUVÉ LE NOM

Lucile. — Quelle énorme bouchée à Clémence !

Charlotte. — Oui ! On pourrait l'appeler une honno ouverture pour un dentiste.

SA CHANCE

Le père. — Alors, tu veux absolument épouser Alfred ?

Albertine (les bras autour du cou de son père). — Oh, oui ! papa.

Le père. — Et tu partirais, me laissant ainsi tout seul ?

Albertine. — Ah non, papa, Alfred est bien consentant à laisser maman avec toi.

HEUREUSE FEMME

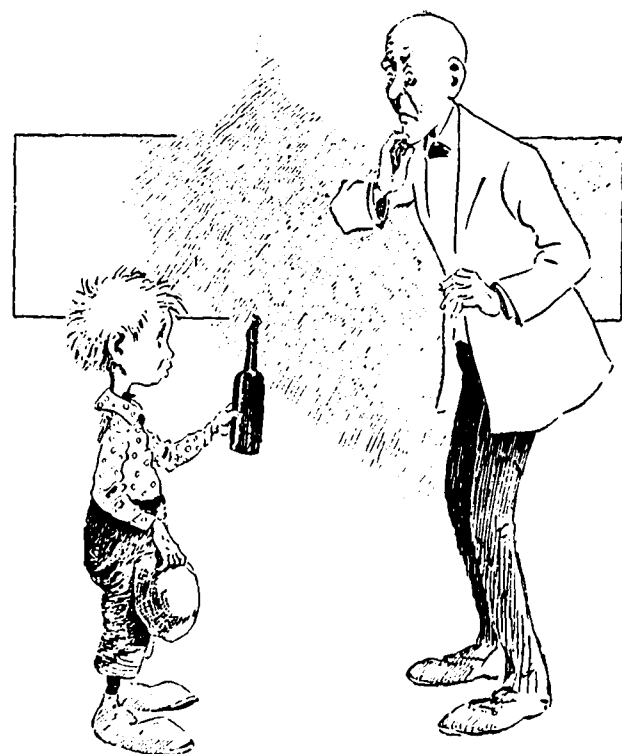
Albertine. — Alfred, mon amour, est-il bien vrai que tu m'aimes plus que ta première femme ?

Alfred. — Certainement, ange de mon cœur. Ainsi je n'ai payé que 30, pour son jonc de mariage, tandis que le tien m'en a coûté 10.

Albertine (se précipitant à son cou). — Oh, Alfred, combien tu me rends heureuse.

Ce qui fait ordinairement une grande ponsée, c'est lorsqu'on dit une chose qui en fait voir un grand nombre d'autres, et qu'on nous fait découvrir tout d'un coup ce que nous ne pouvions espérer qu'après une grande lecture. — MONTESQUIEU.

PLUS ÉCONOMIQUE



Le petit Bidou. — Dites-donc, monsieur le barbier, combien me chargez-vous pour une coupe de cheveux ?

Le barbier. — Vingt-cinq centins.

Le petit Bidou. — Vingt-cinq centins ! Bonité divine. Donnez-moi plutôt cinq centins du Restaurateur de la chevelure dont vous vous servez.

(1) Lipo: je lisse ; gramma: lettre.