

## LA PHOTOGRAPHIE.

AIR : *Vive la lithographie !*

L'art découvert par Daguerre  
Honore le nom français ;  
Déjà sur toute la terre  
Il jouit d'un beau succès :  
Jeunes, vieilles, beaux et laids  
Veulent avoir leurs portraits ;  
En noir ou couleur de chair,  
C'est ressemblant et peu cher.

Sur la plaquo métallique  
Quand l'image miroitait,  
Même un fort joli physique  
Assez mal s'y reflétait ;  
Aujourd'hui sur le papier,  
Soit en buste, soit en pied,  
On est peint pour trente sous,  
Peut-être même au dessous.

Aussi la photographie  
Elargit son horizon ;  
Ce siècle s'en glorifie  
Et certes il a raison.  
Entre amis, entre parents  
De tous âges, de tous rangs,  
Et surtout entre amoureux  
Combien elle fait d'heureux !

Ah ! c'est que, en fait de peinture,  
On ne voit rien de pareil  
A ce que, d'après nature,  
Nous retrace le Soleil.  
Il est plus sûr qu'un compas,  
Imité et ne flatte pas,  
Comme tel dont le crayon  
Fait belle une balderon.

Le photographe est l'artiste  
Le plus en vogue aujourd'hui ;  
Le *Bas-bleu*, la canériste  
Viennent poser devant lui ;  
Duchesses et marchands  
Veulent avoir ses tableaux,  
Et dans les palais des rois  
Il fut reçu maintes fois.

Il esquisse les images  
Soit des morts, soit des vivants,  
Reproduit les paysages,  
La mer et les monuments ;  
Les arbres, les fruits, les fleurs,  
Les nuages, les vapeurs,  
Tout est par lui présenté  
Et frappant de vérité.

Tour-à-tour il nous retrace  
Le calme et le mouvement,  
Des scènes pleines de grâce,  
Des combats l'acharnement,  
Peint les vagues en fureur,  
L'incendie et son horreur,  
Des acteurs l'expression,  
Tout avec perfection.

Sur des cartes de visite,  
Grâce à cet art merveilleux,  
Votre face reproduite  
Circule de lieux en lieux.  
Une lettre, dans ses plis,  
Vous offre les traits chéris  
D'une mère ou d'un époux  
Qui de loin pensent à vous.

Le photographe en ce monde  
A peint mille objets divers,  
Mais notre machine ronde  
N'est qu'un point dans l'univers.

Qui sait si, dans l'avenir,  
On ne pourra parvenir  
Même à photographier  
La Lune et le monde entier ?

A. MANSAIS.

## UN PEU DE TOUT.

Deux Méridionaux devisaient entre eux de leur pays.  
—Est-ce qu'il y a quelque poisson dans votre rivière ?  
demanda l'un d'eux.

—Effroyablement ! Figurez-vous qu'il suffit de jeter  
sa ligne et de la retirer. Quand on a fait ce commerce  
pendant une demi-heure, on se trouve avec trente livres  
de poisson.

—Voilà une belle affaire ! La rivière de chez nous,  
c'est bien autre chose. Figurez-vous que dans la Ga-  
ronne, il n'y a pas une goutte d'eau : c'est tout poisson !

\*\*\*

Un troupière se grattait devant un autre troupière.

—As-tu des puces ? lui demande son ami.

—Oh ! non... mes punaises les ont mangées.

\*\*\*

Un payan entre chez un opticien, et demande une  
paire de lunettes " pour lire," Le marchand lui fait  
essayer d'abord tous les numéros pour myope. A cha-  
que paire, le paysan dit invariablement :

—Je ne peux pas lire.

—Alors, dit l'opticien, c'est pas myope.

—C'est ben possible, dit le paysan.

On lui fait essayer tous les numéros pour presbyte,  
et il dit toujours :

—Je ne peux pas lire.

—Ah ça ! finit par s'écrier l'opticien, est-ce que vous  
ne sauriez pas lire ?

—Pardé, puisque c'est pour lire que je demande des  
lunettes.

## A VENDRE A CE BUREAU L'ECHO DU CABINET DE LECTURE PAROISSIAL,

POUR L'ANNÉE 1862,

RELIÉ EN UN BEAU VOLUME,

Prix : \$2.50.

On s'abonne au Bureau du Journal, No. 4, Rue St. Vincent  
maison voisine de la librairie Rolland et Fils.

Prix pour 12 mois..... \$2.00

" " 6 mois.....\$1.00

Les abonnements datent du 1er Janvier et du 1er Juillet ;  
on ne s'abonne pas pour moins de six mois.

Abonnement payable d'avance.

Les avis pour discontinuation doivent être adressés à ce  
Bureau un mois avant l'expiration de l'abonnement.

Tout abonné qui refuse le journal sans avoir payé ses arré-  
rages ne peut être rayé de la liste, et l'envoi du journal lui  
est continué.

Toutes lettres, correspondances, manuscrits etc., doivent  
être adressés *franco* à M. le Gérant, au Bureau de l'*Echo*, No.  
4, Rue St. Vincent.

Imprimé et publié par E. SENEVAL, 4, Rue St. Vincent.