

PREMIERE PARTIE.

*Analyse Critique.*

*Elémens d'Anatomie Générale, ou Description de tous les genres d'organes qui composent le corps humain.* PAR P. A. BECLAR, D'ANGERS, Professeur d'Anatomie à la Faculté de Médecine de Paris, pages 728, octavo, Béchet Jeune, Paris 1823.

**L**A Médecine ne serait point aujourd'hui une doctrine fondée sur l'observation des phénomènes naturels dans l'état de santé et de maladie, si les recherches anatomiques n'avaient fixé l'attention sur les altérations sans nombre que subissent nos organes dans les tissus particuliers dont ils se composent. La dissection des cadavres se pratiquait depuis bien des siècles, lorsqu'on commença à entrevoir les avantages que l'on pouvait en retirer; car la manie des systèmes avait fait jusqu'alors de cette étude un objet de simple curiosité. Depuis la renaissance des lettres, l'Anatomie est devenue la base des travaux des Modernes, et les nombreuses découvertes que cette méthode a fait faire dans la connaissance des lois qui régissent l'économie animale ont rendu à la thérapeutique ce qu'elle avait lieu d'en attendre.

Plus récemment encore un jeune homme dont on regrettera la perte prématurée tant que l'on saura apprécier son génie; Bichat en, s'attachant surtout à observer les propriétés des divers tissus qui constituent nos organes, ouvrit la voie à la connaissance des altérations identiques dont chacun d'eux est susceptible. C'est cet alliage heureux de la Pathologie et de l'Anatomie, dont ce grand homme a le premier donné l'exemple, qui a fait concevoir à M. Cruveilhier le dessein de développer une partie de cette doctrine dans son estimable