Prochainement, la Revue des Deux Frances commencera la publication d'un roman historique dû à la plume d'un des maîtres les plus estimés la littérature française.

Prochainement aussi, nous publierons une étude rigoureusement exacte de la Vie de Léon XIII au Vatican et de nombreuses photogravures représentant les vues principales du Palais des Papes et des scènes, prises sur nature, de la Ville Éternelle.

Dans notre Revue, qui veut être à la fois la publication la plus documentée et la plus littéraire, paraîtra en même temps une série d'articles sur la situation commerciale du Canada et ses richesses minières.

Fidèle à son programme, qui est aussi de faire connaître, de diffuser les écrivains canadiens en France, notre Revue publiera d'eux les œuvres les plus remarquables. Elle sera heureuse d'ouvrir ses pages aux jeunes Canadiens, débutants des lettres, et de leur faciliter, par sa publicité, une voie que le manque de relations rend trop souvent pénible à quelques-uns.

A la suite d'un accord survenu entre notre Direction et le FICARO — le plus grand journal de Paris, — tous les articles publiés dans la REVUE DES DEUX FRANCES sont cités dans le FICARO.