

Remuant terre et cieux avec une parole,
 Wagram sur Marengo, Champaubert sur Arcole,
 Pélion sur Ossa !

Oh ! quand par un beau jour sur la place Vendôme,
 Homme dont tout un peuple adorait le fantôme, 5
 Tu vins grave et serein,
 Et que tu découvris ton œuvre magnifique,
 Tranquille, et contenant d'un geste pacifique
 Tes quatre aigles d'airain¹ ;

A cette heure où les tiens t'entouraient par cent mille, 10
 Où, comme se pressaient autour de Paul-Émile
 Tous les petits Romains,
 Nous, enfants de six ans, rangés sur ton passage,
 Cherchant dans ton cortège un père au fier visage,²
 Nous te battions des mains ; 15

Oh ! qui t'eût dit alors, à ce faite sublime,
 Tandis que tu rêvais sur le trophée opime³
 Un avenir si beau,
 Qu'un jour à cet affront il te faudrait descendre,
 Que trois cents avocats⁴ oseraient à ta cendre 20
 Chicaner ce tombeau !

II

Attendez donc, jeunesse folle,
 Nous n'avons pas le temps encor !
 Que vient-on nous parler d'Arcole,

¹ At each corner of the foundation structure of the column there is a bronze eagle.

² Hugo's father was a general under Napoleon.

³ 'Rich trophy.' *Opime* is scarcely used, except in *dépouilles opimes* (Lat. *spolia opima*), which has sometimes the general sense of 'rich spoils.'

⁴ There were three hundred members in the *Chambre des Députés*.