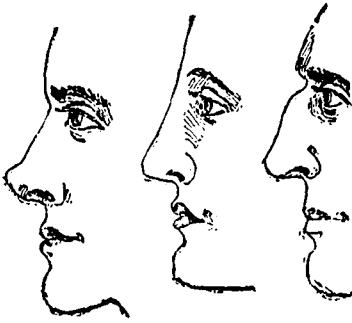
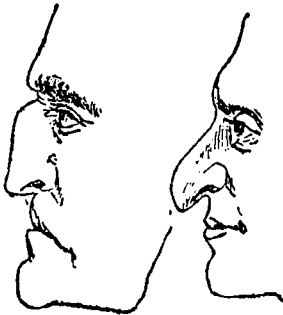




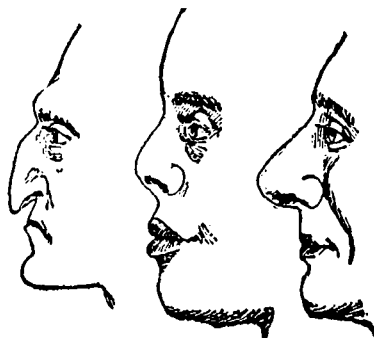
A PROPOS DE NEZ.

Le nez, considéré dans son expression physiologique, peut, dit M. Schack, nous rendre compte de la valeur et de l'utilité pratique de celles de nos facultés qui lui ont communiqué son aspect. Il nous fait connaître également l'intensité de notre activité intellectuelle, la finesse et la délicatesse de nos sentiments moraux. Le nez qui appartient à la fois aux parties mobiles et immobiles du visage, reflète fidèlement les mouvements fugitifs de nos inclinations. Il indique toujours



bien nettement la qualité de nos forces intellectuelles.

Chez l'enfant, le nez est la partie la plus insignifiante et la moins développée du visage. Ce n'est qu'à l'époque de la puberté qu'il prend son développement. Lorsque, malgré les progrès de l'âge, il conserve sa forme enfantine et fait peu saillie, on pourra s'attendre à trouver un caractère incomplet et non formé comme chez les enfants. Un nez bien développé indique, au contraire, la fermeté, l'empire sur soi-



même, la réflexion, la profondeur du caractère. La forme du nez dépend aussi du degré de civilisation.

Les contours élégants de cet organe, sont l'apanage des races arrivées à un haut degré de culture intellectuelle et morale. Les peuples grossiers et sauvages ne possèdent, en fait de nez, qu'une sorte de petite masse rude et informe, qui se rapproche du museau des animaux. La forme du nez sert donc à caractériser les races et même les nations.

Le gros nez est très répandu parmi les épiciers, les bourgeois, les boursiers et les maquignons.

Le gros nez finissant en poire appartient aux marchands heureux et aux hommes en place.

Le gros nez boursoufflé aux limonadiers, aux maîtres d'hôtels et aux valets de chambre.

Le gros nez bourgeonné aux brasseurs et aux ivrognes.

Le nez aquilin, en bec d'aigle, dénote la force et le courage.

Le nez évasé, renfrogné au bout, l'ironie et l'hilarité.

Le nez mince, sec, difforme, la peur ou la lâcheté.

La narine étroite, nacrée, diaphane, indique la volupté.

La narine large dénote le travail dès l'enfance.

Celui qui a des excroissances de chair sur le nez est de caractère sanguin ou lymphatique, mais, dans les deux cas s'emporte facilement.

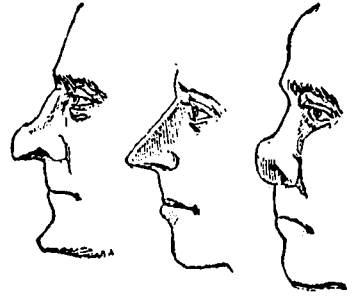
Enfin, celui dont le nez s'attache au front par une ligne très courbe est presque toujours excentrique et tant soit peu disposé à la folie.

Que de choses, on le voit, dans un nez, et comme les personnes qui tiennent à déguiser leur caractère et à dissimuler leurs passions doi-

vent se méfier de leur nez. Il n'y a pas de pire indiscret.

Mais le progrès moderne a fait des découvertes répondant à toutes les nécessités comme à toutes les fantaisies. Jugez plutôt :

Dans le West End, Londres, réside un modeste gentleman qui se fait de beaux revenus en modifiant les formes des nez peu satisfaisantes pour leurs propriétaires. Il redresse les nez crochus ou trop cour-



bés, enlève les protubérances des nez romains et bâtit même des nez artificiels pour les malheureux qui ont perdu leur nez par un accident quelconque, ou qui sont venus au monde dépourvus de cet appendice. Beaucoup de ces opérations nécessitent l'emploi du chloroforme pour être supportées par le client.

CRÉANCIER EXIGEANT.

Blaise voyant à l'agonie
Lucas, qui lui devait cent francs,

Lui dit : toute honte bannie.

— Ca, payez-moi vite, il est temps

— Laissez moi mourir à mon aise,

Répondit faiblement Lucas :

— Oh ! parbleu ! vous ne mourrez pas

Que je ne sois payé, dit Blaise.

☞ Ménage sans enfants cherche pension dans famille tranquille. Adresse : Boîte de poste 2177.

DEVINETTE.

Voici un bonhomme qui a pris quelques coups de trop. C'est le dernier, dit-il, qui lui est descendu dans les jambes. Il marche "tout croche" et le petit garçon, à l'arrière plan de notre vignette, en rit à se tordre. La scène changerait peut-être si la ménagère du buveur le rencontrait. Où est-elle donc, la bonne femme ?

Profitez de l'occasion pour recommander une fois de plus la Société de Tempérance de Saint-Pierre. Tous ceux qui s'enrôlent dans l'armée modèle du R. P. Pelletier, O. M. I. ne tardent pas à se déclarer les plus heureux des hommes.

La "Tempérance" est la meilleure des Sociétés d'Assurance et de Prévoyance. On y gagne sous tous les rapports.

