

“ Dans les communications intérieures qu’il avait eues avec Dieu, en revenant du pays des Sauteurs, le P. Jogues reçut une sorte de révélation de ce qui allait lui arriver. Étant prosterné la face contre terre, devant le Saint Sacrement, et demandant avec instance à Notre-Seigneur de boire le calice de ses souffrances, et de travailler par là plus efficacement à la gloire de son saint nom, il entendit comme une voix qui répondait aux aspirations de son cœur : “ Ta prière a été exaucée, tes vœux seront accomplis ; arme-toi de force et de courage. ” Ces paroles lui restèrent gravées dans la mémoire avec une certitude semblable à celle qu’inspire la foi. Elles lui furent toujours présentes au milieu de ses tourments et elles le soutenaient. Il ne doutait pas qu’elles ne lui eussent été adressées par Celui pour qui l’avenir n’a rien de caché, et qui seul peut rendre l’homme invincible dans des combats au-dessus de la nature. ”

Passons sous silence la prise du Père Jogues et de ses compagnons par les Iroquois : ces détails sont connus. Mais Arrêtons-nous devant cette belle réponse, toute brûlante de zèle pour le salut des âmes, qu’il fit à René Goupil, qui le sollicitait de chercher avec lui le salut dans la fuite, à la faveur de la nuit : “ Pour moi, répondit le missionnaire, je ne le puis. Je souffrirai tout plutôt que d’abandonner, à l’approche de la mort, ceux que je puis au moins consoler et nourrir de sang de mon Sauveur, par les sacrements de l’Eglise. ” (à suivre)

Les Serviteurs de L’Eucharistie

Saint François d’Assise



N peut affirmer que l’amour de l’Eucharistie fut en saint François d’Assise aussi fort que l’amour de la Croix. Quoi d’étonnant ? Les deux mystères ne sont-ils pas étroitement unis ? et l’Eucharistie n’a-t-elle pas été instituée pour être aux hommes un “ mémorial de la Passion ” du Sauveur ?

Aussi le Tabernacle exerça-t-il toujours sur le séraphique Patriarche un attrait irrésistible. Il ne pouvait se rassasier de contempler le mystère d’un Dieu présent parmi les hommes. “ A genoux devant l’au-