

TRACE.

Dans le tracé des solides, l'élève doit toujours considérer les objets comme s'ils étaient transparents, c'est-à-dire qu'elle peut en laisser voir tous les côtés, avec les différences de forme produites par leur position, relativement au point de vue où se place le dessinateur.

Tous les tracés de l'histoire naturelle peuvent être faits à l'aide des figures géométriques ; que ces tracés soient d'après nature ou d'après un modèle quelconque, en relief ou sur carte. Ainsi les racines, tiges, feuilles, fleurs, fruits, ont tous une forme ou triangulaire, ou pentagonale, ou circulaire, ou sphéroïde, ou ellipsoïde, ou ovoïde, ou cylindrique, etc.

Les quadrupèdes peuvent être tracés à l'aide d'un quadrilatère, les oiseaux à l'aide d'un triangle, les poissons à l'aide d'une ellipse, et ainsi des autres animaux.

Les cahiers destinés aux exercices de dessin étant tous divisés dans les mêmes proportions que les cartes murales, l'élève devra remarquer attentivement, dans le tracé des animaux, les figures ou parties des figures qui occupent les différents carrés.